

DURAZNO



LOS DEPARTAMENTOS

12



LOS DEPARTAMENTOS

EDITORES:

DANIEL ALJANATI
MARIO BENEDETTO
WALTER PERDOMO

COORDINADORES GENERALES:

CÉSAR CAMPODÓNICO
GERMÁN WETTSTEIN

SECRETARIO DE REDACCIÓN:

JULIO ROSSIELLO

SECRETARIO GRÁFICO

HORACIO AÑÓN

DEPARTAMENTO DE FOTOGRAFÍA:

AMILCAR M. PERSICHETTI

MAPAS-GRÁFICOS:

HUGO PÉREZ

SUPERVISIÓN:

**ASOCIACIÓN NACIONAL DE
PROFESORES DE GEOGRAFÍA**

FOTO CARÁTULA:

Una profesión que se pierde.

Foto: H. Añón

PÁGINA OPUESTA:

Zona de Blanquillo y vía férrea que
termina en el Río Negro (Km 329).

Foto: M.G.A.

Copyright 1970 - Editorial "Nuestra Tierra", Soriano 875, esc. 6
Montevideo. Impreso en Uruguay
—Printed in Uruguay—. Hecho el
depósito de ley. — Impreso en
"Impresora REX S. A.", calle Gaboto
1525, Montevideo, Noviembre 1970.
Comisión del Papel: Edición ampa-
rada en el art. 79 de la ley 13.349.
LAS OPINIONES DE LOS AUTORES
NO SON NECESARIAMENTE COM-
PARTIDAS POR LOS EDITORES Y
LOS COORDINADORES.

PRECISIONES HISTÓRICO-GEOGRÁFICAS

Luis A. Fernández Baltasar

5

LAS CRECIENTES DEL YI

Rubén Roja

12

SECTOR AGROPECUARIO

José A. Aguerre

16

COMUNICACIONES Y TRANSPORTES

Mayo López Ferreira

21

ESTÁDO SANITARIO DEL DEPARTAMENTO

Beresmundo L. Peralta

34

LA CULTURA: RECEPCIÓN Y CREACIÓN

Luis Anchieri Pérez

42

LOS JÓVENES Y EL CAMBIO SOCIAL

Eduardo Fernández Couto - Enrique Willman

54

BIBLIOGRAFÍA

60

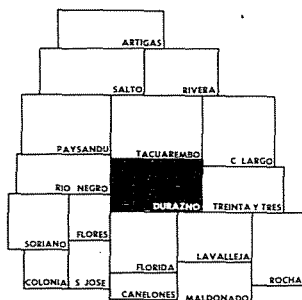
DURAZNO

PRINCIPALES NÚCLEOS DE POBLACIÓN (Censo 1963)

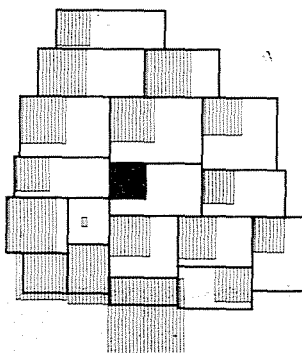
Durazno	22.203 h.
Sarandí del Yi	5.882 h.
Carmen	2.356 h.
La Paloma	1.539 h.

Concentración en la capital
del departamento: 41,6 %

SUPERFICIES COMPARADAS



POBLACIÓN COMPARADA



No se incluye el departamento
de MONTEVIDEO

DURAZNO

SINTESIS ESTADISTICA

Superficie: 12.207,5 K² Población: 53.362 hab.

RESUMEN GENERAL DE POBLACIÓN Y VIVIENDA (Censo 1963)

	Nº de viv.	Hombres	Mujeres	Total
Pobl. urbana y suburbana	10.060	17.307	18.353	35.660
Pobl. rural agrupada	1.468	2.797	2.624	5.421
Pobl. rural dispersa	3.052	7.481	4.800	12.281
TOTAL	14.580	27.585	25.777	53.362

Densidad de población 4,4 habitantes por K²

LOCALIZACIÓN INDUSTRIAL

Censo industrial de 1960:

566 establecimientos con
161 empleados
y 2.342 obreros.

FUNCIONARIOS PÚBLICOS

CIVILES (Censo 1969)

Hombres	2.538
Mujeres	766
Total	3.304

EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN RURAL

	1956	1966
Población rural total	15.996	12.076
Población trabajadora (o activa) rural	11.131	6.872
Número de predios	3.159	2.585
Promedio de trabajadores por predio	3,5	2,6
Promedio de Hás. por trabajador	103,8	157,5

Densidad de la población rural sobre territorio productivo:
1,6 habitantes por Km²

PROBLEMAS DE TENENCIA Y TAMAÑO DE PREDIOS (1966)

	Nº	Superficie
Explotaciones mayores de 5.000 Hás.:	12	99.602
Explotaciones menores de 50 Hás.:	1.085	16.590

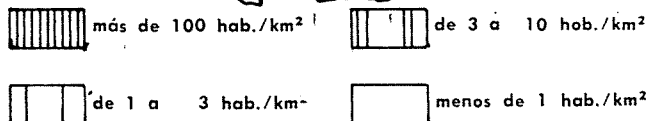
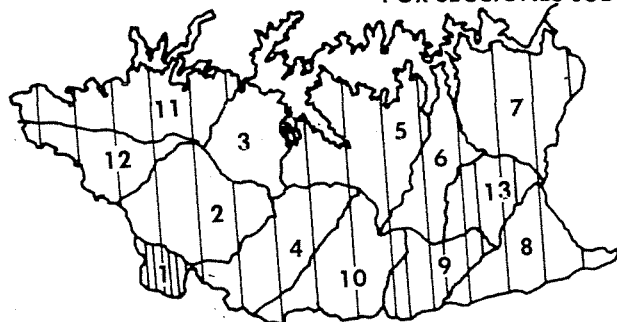
PRODUCTO BRUTO INTERNO DEPARTAMENTAL, 1961 (En % sobre el total sectorial)

	Sectores Primarios	Sectores Secund.	Sectores Terciarios	Total
Dpto. de Durazno	4,7	0,5	1,5	1,7
Dpto. de Montevideo	3,0	71,7	62,1	55,2

EDUCACIÓN (datos para 1969)

	Nº de establecimientos	Nº de alumnos
Escuelas primarias oficiales	75	7.755
Escuelas primarias privadas	5	1.114
Liceos oficiales (1º y 2º ciclos)	3	1.900
Liceos privados	3	344
Escuelas industriales	3	543
Institutos normales	1	253

DENSIDAD DE POBLACIÓN POR SECCIONES JUDICIALES



STOCK GANADERO Y RENDIMIENTOS

	1956	1966
Vacunos	497.188	534.075
Ganado lechero	10.083	8.425
Ovinos	2.162.349	7.552.014
Kgs. lana por animal	3,4	3,6

RENDIMIENTOS AGRÍCOLAS

	(Kgs. por hectárea)	1956	1966
Trigo		959	1.137
Maíz		652	793
Lino		328	580
Girasol 1ª		481	780
Prod. trigo (tons.)		16.864	10.536
Prod. girasol (tons.)		1.138	2.876

COORDINADOR:

ENRIQUE WILLIMAN. Nació en Montevideo en 1926. Abogado. Becado por UNESCO en 1958, egresó de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Santiago) como profesor de Sociología. Se radicó en Durazno en 1961. Allí divide su tiempo entre el campo (es productor rural desde hace 20 años), la literatura (prosa y verso, con libros publicados y creaciones premiadas en concursos; profesor de Literatura en E. Secundaria) y la sociología (profesor del Instituto Normal, formador de jóvenes generaciones de investigadores de la problemática local y nacional).

COLABORADORES:

JOSÉ A. AGUERRE. Ingeniero agrónomo. Jefe del Plan Agropecuario para el departamento del Durazno.

LUIS ANCHIERI PÉREZ. Nació en Trinidad en 1919. Poeta y publicista, colabora en revistas nacionales y extranjeras. Ha publicado libros de poemas: "Desde los meridianos del yo", "Cieloabajo", "Ahora siempre" y "Cantigas del perdido". Funcionario de E. Secundaria desde hace 25 años: ex-docente, bi-

bliotecario, y en la actualidad secretario del Liceo de Carmen.

LUIS A. FERNÁNDEZ BALTASAR. Fue durante muchos años profesor de Ciencias Geográficas en el Liceo Departamental de Durazno. Organizó y sostuvo durante 9 años el Teatro Experimental del liceo. Actualmente es profesor efectivo de Dibujo Técnico y de iniciación a la cultura en la Escuela Industrial de la misma ciudad. Es un estudioso y profundo conocedor de su comarca.

EDUARDO FERNÁNDEZ COUTO. Estudiante de Derecho. Profesor de Historia en el Liceo Departamental y en el Instituto Normal. Dictó en éste un curso de Sociología en el año 1969. Trabajador entusiasta en investigaciones sociológicas sobre el terreno.

MAYO LÓPEZ FERREIRA. Nació en Durazno en 1930. Tras cursar los preparatorios de Arquitectura, se inició como dibujante en las oficinas municipales. Fue luego ayudante de ingeniería y director titular de la División Técnica. En la actualidad es Director General del Departamento de Planea-

miento y Obras (Div. Estudios - Vialidad - Paseos Públicos - Talleres). Redactó el proyecto vigente de estatuto del funcionario municipal y coproyectó la actual estructura técnico-administrativa del municipio. Sindicalista, cooperativista, dirige una sociedad mutualista.

BERESMUNDO L. PERALTA. Fue soldado, cabo y practicante del Hospital Militar. Tras culminar sus estudios de médico pasó a trabajar en la Brigada Aérea N° 2; dirige allí sus servicios sanitarios desde 1968. Es además médico asistente del Servicio de Cirugía del Hospital de Durazno.

RUBEN ROJA. Estudiante normalista, cursa el último año profesional en el Instituto Normal de Durazno. Periodista: ex-secretario de redacción de "Panorama", actual colaborador del periódico "Centro". Realizó y dirige varias audiciones radiales. Fotógrafo.

NOTA: Los grabados que ilustran el comienzo de cada monografía fueron realizados por el plástico Claudio Silveira Silva, especialmente para este volumen.

PRECISIONES HISTORICO-GEOGRAFICAS

LUIS A. FERNANDEZ BALTASAR

Huáscar Parallada —el más preocupado, cuidadoso, sagaz historiador del Durazno— afirma: “Desde los albores civilizados de esta región, durante más de siglo y medio, se utilizaron las contracciones al y del y por lo mismo el, que la costumbre actual ha desechado. Toda la documentación privada y pública de los siglos XVIII, XIX y principios del XX, incluidas las publicaciones, dan fe del aserto. De idéntica manera, la legislación patria, comenzando por la de Artigas y la de hasta sólo media centuria, especialmente la que concierne a denominaciones geográficas, consagran la grafía que defiendo.” [...] “No importa que las leyes posteriores, todas de carácter general, y el uso, trastocaran los términos [...]. Nada importa esta caprichosa rectificación de nombres que parece dictada por los inseguros y variables preceptos académicos o gramaticales, porque frente a ellos ha de prevalecer la verdad histórica y legal, en que sin vacilar me amparo y hago fuerte [...]. Al Durazno, el Durazno, del Durazno, pues.”

En virtud de lo antedicho y de otras razones concurrentes que por abreviar se omiten, el nombre correcto, con profundas raíces en el pasado de esta “patria chica”, es **departamento del Durazno**.

Está ubicado en el centro del territorio de la república, dentro del cual ocupa una superficie de 14.315 Kms.². Según consigna el croquis respectivo, es equidistante del norte y del sur de la república. Sólo los departamentos de Tacuarembó y Cerro Largo lo aventajan en cuanto a superficie; su extensión es veintiuna veces y media mayor que la del departamento de Monte-



video. El paralelo 33° latitud sur pasa por su “mitad” y el punto que determina el encuentro de este paralelo con el meridiano 56° longitud oeste puede considerarse como el centro del departamento; más aun, como el centro del territorio nacional, si se nos permite un razonable margen de tolerancia en kilómetros. Desde el mencionado punto hasta el paralelo 31° lat. S., que pasa por los departamentos del extremo norte del país (Artigas y Rivera) hay dos grados (222 Kms. y fracción), casi lo mismo que hacia el sur.

Más adelante veremos que esta situación central del departamento se manifiesta en otros aspectos de su geografía.

ORIGEN

Es indudable que el origen de Durazno como entidad jurídico-administrativa está en la región mesopotámica comprendida entre los ríos Negro y Yi, cerrada hacia el este por el curso del arroyo Cordobés; porción territorial en la que los elementos integrantes se ensambлан en correlación armónica para crear una unidad geográfica peculiar.

Dicha mesopotamia original tuvo, en el pasado, diversas denominaciones, algunas de las cuales el uso y la tradición mantuvo vigentes aun después de 1830, cuando ya era el Durazno uno de los nueve departamentos en que inicialmente se dividió el territorio nacional. Es sabido, pero resulta oportuno repetirlo ahora, que las nueve franjas de la bandera nacional representan los siguientes departamentos: Montevideo, San José, Colonia, Soriano, Paysandú, Cerro Largo, Maldonado, Canelones y el “Departamento de Entre Ríos Yi y Negro” o “Departamento de San Pedro del Durazno”, que en el devenir histórico recibiría la actual denominación de **Departamento de Durazno**, denominación que trajo a la toponimia nacional la poética presencia del árbol, la flor y el fruto.

El croquis siguiente fija las cuatro modificaciones fundamentales de la geografía original de la región que en el pasado fuera “la otra Banda del Yi”, “Entre Ríos Yi y Negro”, “los pagos del Yi”, etc. Se determinan allí tres zonas: una periférica, próxima a los ríos Yi y Negro y parte del Cordobés, en la que las alturas van de 0 a 100 ms.; otra central, que abarca la

1798 - ABRIL

De la reunión que en Carpintería tiene en esta fecha Suárez del Rondo (Comisionado General de la Campaña) con pobladores de la región, se deducen los límites de la zona mesopotámica y el número de habitantes. Expresa que *"los campos que median entre los ríos Yi y Negro hasta el arroyo Cordobés donde termina el primero, se hallan en el día poblados en el término de constar de doscientos moradores"*.

1800

El curso del río Negro es, en la realidad de los hechos —al margen de tratados y determinaciones jurídicas—, la frontera norte de la Banda Oriental. A lo largo de todo el siglo XVIII las tierras de esta mesopotamia progenitora del departamento serán transitadas, codiciadas, ocupadas, explotadas y pleiteadas.

El desarrollo histórico de este departamento está estrechamente vinculado a esta lucha por la posesión de la tierra.

Tiene en formación dos núcleos poblados: la "Capilla de Don DIEGO GONZÁLEZ" y la "Capilla del FARRUCO".

1812 - 25 DE DICIEMBRE

La presencia de Artigas, ya como Jefe de Blandengues o como General de la Revolución emancipadora, prestigia muchos lugares del departamento.

El extraordinario documento histórico denominado "La precisión del Yi", que trasunta la fe incommovible del Jefe de los Orientales en los principios de libertad de los pueblos, dice: *"Nuestros opresores no por su patria, sólo por serlo, forman el objeto de nuestro odio; el pueblo de Buenos Aires es y será nuestro hermano, pero nunca su gobierno actual"*.

FECHAS Y SUCESOS RECORDABLES EN LA HISTORIA DE DURAZNO

1813 - 8 DE ENERO

En el Campamento del Yi, y por la intervención de vecinos mediadores, se suscribe un convenio que Artigas denomina *"El compromiso"*, que sólo postergará la definitiva ruptura, pues Sarraatea no lo cumplió.

1814 - OCTUBRE

Artigas ordena a Rivera pasar el río Negro y atacar a fuerzas porteñas acantonadas en la "Azotea de Don Diego González", a las que Rivera bate y domina. En Guayabos, tres meses después, finalizaría la negativa influencia del centralismo porteño.

1815 - 10 DE SETIEMBRE

Reglamento Provisorio de la Provincia Oriental para el fomento de su campaña y seguridad de sus hacendados. En este magnífico documento en que Artigas demuestra su anhelo de justicia social, dentro de la cual debía realizarse la recuperación económica de la Provincia, se dice: *"3º Uno deberá instituirse entre Uruguay y Río Negro; otro entre Río Negro y Yi"*, con lo cual señalaba la importancia de esta zona, que hubiera tenido el honor histórico de ser repartida dentro de la prevención de Artigas (Art. 6º) *"que los más infelices serán los más privilegiados. En consecuencia los negros libres, los zambos de esta clase, los indios y los criollos pobres, todos podrán ser agraciados con suertes de estancia si con su trabajo y hombría de bien propenden a su felicidad y a la de la Provincia."*

1821 - 12 DE OCTUBRE

La Provincia Oriental es, para los portugueses dominadores, la Provincia Cisplatina. Derrotado Artigas, no hay ya Provincia Oriental. La Cruzada Libertadora de 1825 restablecerá la orientalidad. En esta triste circunstancia histórica, Don Pedro Delgado y Melilla funda la ciudad de San Pedro del Durazno.

1825

La Cruzada del 19 de abril libera la ciudad del Durazno en mayo del mismo año. El 15 de mayo están en Durazno, Lavalleja, sus oficiales y Rivera. Desde esta fecha Durazno se transforma en punto estratégico capital, núcleo de la acción militar reconquistadora y eje político administrativo de la de la nueva Provincia Oriental, hasta la Declaratoria de la Florida.

1836 - 19 DE SETIEMBRE

Se libra la batalla de Carpintería, en el lugar de ese nombre, próximo al paso de Bustillo, entre las fuerzas comandadas por Ignacio Oribe y Lavalleja y las dirigidas por Fructuoso Rivera, que terminó con la derrota de este último. En este combate hicieron su aparición las divisas blancas y coloradas que tanta resonancia tendrían en los enfrentamientos políticos del país y en la estructuración de los partidos tradicionales hasta el golpe de estado del 31 de marzo de 1933.

1874 - F.C.C.

Llega el ferrocarril a Durazno; 1879, cruza el río Yi; 1886, atraviesa

el departamento hasta el río Negro; 1887, cruza el río Negro; 1914, ferrocarril Durazno-Trinidad; 1934, llega el ferrocarril a Sarandí del Yi desde Florida; 1939, desde Sarandí del Yi a Blanquillo; 1950, desde Blanquillo al Km. 296, para terminar de atravesar el departamento por el este en 1954, alcanzando el Km. 329.

1878 - AGOSTO

"Nada hay que enerve más a los pueblos que la centralización administrativa, nada que entorpezca más el verdadero progreso de una nación, que el aglomerar en un punto dado todos los elementos de vida que hay en ella. Como resultado inevitable de una organización administrativa harto defectuosa, vemos que entre nosotros progresa Montevideo con una rapidez extraordinaria, mientras que la campaña se despuebla y empobrece." Este pensamiento de José Pedro Varela debió estar vigente en toda su energía renovadora cuando presidió en el Durazno el Primer Congreso de Inspectores, en el que se planificó la extensión de la Enseñanza Primaria al medio rural, como necesidad nacional.

1893

El Dr. Teófilo Piñeyro, el Dr. Julio Bastos y el Dr. Isidro Revert organizan y ponen en funcionamiento el primer Liceo Departamental de Enseñanza Secundaria. El Dr. Revert fue su primer Director.

1904

Se inaugura el puente carretero sobre el río Yi. Aún presta importantes servicios como medio de comunicación. Su construcción fue financiada por suscripción popular.

mayor extensión del departamento, cuyas alturas oscilan entre 100 y 200 ms.; por último, la pequeña zona ubicada entre las nacientes del río Yi y el arroyo Cordobés, con alturas entre 200 y 300 ms., por donde penetra la Cuchilla Grande del Durazno, que atravesando, de este a oeste, todo el departamento termina en el Rincón de Gutiérrez, "haciendo punta" en uno de los pocos meandros típicos que le queda al río Negro en tierras duraznenses.

ZONAS Y MODIFICACIONES

Los cambios sobre la primigenia geografía comienzan en 1821, cuando al sur del Yi se funda la población de San Pedro del Durazno, fuera de la región mesopotámica. Aunque adherida a través del río Yi a dicho ámbito y, por lo tanto, estrechamente vinculada a él, la naciente población no es parte integrante de la unidad geográfica original, a pesar de lo cual, por una suma de circunstancias históricas, llegaría a ser la capital del que, por resolución gubernamental del 27 de agosto de 1828, será el departamento del Durazno.

A los habitantes del nuevo poblado se les concedieron tierras de pastoreo y cultivo que se fueron tomando del territorio colindante, pero siempre al sur del Yi. Esta zona parcelada y distribuida tuvo límites imprecisos hasta que la ley del 14 de julio de 1873 (52 años después de la fundación de San Pedro del Durazno) los determina con exactitud. Con esta segunda variante queda al sur del Yi, como apéndice de la importante zona referida, una porción territorial de reducida superficie, limitada por el propio Yi y los arroyos Maciel, Batoví y Sauce de Villa Nueva.

Es oportuno señalar una curiosidad digna de mención. Si bien la disposición citada fija los límites precisos de ese pequeño "rombo"

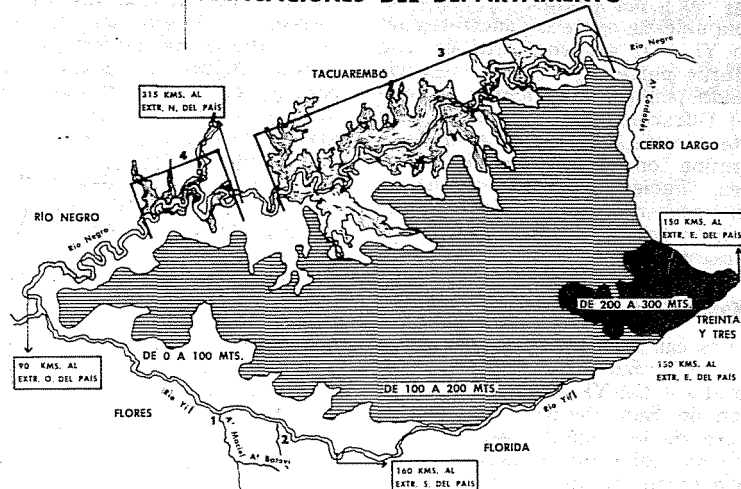
agregado, la verdad es que no se conoce ninguna ley, decreto o documento oficial que describa, determine o detalle los límites de la totalidad de nuestro departamento. Quizás se consideró innecesaria cualquier documentación, pues el proceso de desarrollo geográfico se había realizado tan acabadamente que el territorio departamental se tomó "como era y como estaba", con la conformación natural de su unidad geográfica, tan reconocida y aceptada que resultaba redundante toda descripción. Felizmente, el gigantesco rompecabezas de 14.315 Kms.² que era el ámbito duraznense se terminó de armar cuando el decreto del 31 de octubre de 1879 estableció el número de secciones judiciales en que se dividiría y fijó, cuidadosamente, los límites de cada sección, con lo cual todos los problemas de límites, extensión territorial y estructuración jurídica quedaron resueltos. (Las primeras secciones fueron 12 hasta que, por decreto del 10 de junio de 1915, se crea la 13a. sección judicial.)

Aunque de modo asaz lento, se habían cumplido las etapas formativas.

Señaladas las transformaciones ocurridas al sur del departamento, veamos que ocurrió en el norte.

La parte principal del curso medio del río Negro dibuja toda la frontera norte del departamento, desde la desembocadura del arroyo Cordobés hasta unos siete kilómetros de la barra del Yi, pues el Negro, desde La Picada (extremo oeste del Durazno) en el Rincón de Gutiérrez que forma el amplio meandro donde termina la Cuchilla Grande del Durazno, corre de norte a sur hasta recibir las aguas del Yi, después de lo cual retoma la dirección este-oeste. En la señalada trayectoria es donde se presentaban en mayor número los bucles o meandros tan carac-

LAS MODIFICACIONES DEL DEPARTAMENTO



- 1) Modificación en el 1821 con la fundación de la población de San Pedro del Durazno sobre el Río Yí, próxima al Paso del Durazno.
- 2) Modificación es la impuesta por la Ley del 14 de Julio de 1873 que fija los límites definitivos de la zona adyacente de la Capital Departamental en los arroyos Batoví y Sauce de Villa Nueva o de la Villa Nueva.
- 3) Modificación en la década del 40 con la construcción de la Represa del Rincón del Bonete y la formación del gran Lago dentro del cual se desdibujan los anteriores y claros límites con el Dpto. de Tacuarembó.
- 4) Modificación en la década del 50 con la construcción de la Represa de Baygorria y la consecuente formación del Lago.

terísticos del Negro, que forman los clásicos "rincones" o "rincónadas" (inteligentemente aprovechadas en el quehacer rural desde el siglo XVII). Al construirse la represa del Rincón del Bonete desapareció en el gran lago el anterior curso del Negro y, con él, más de 30 meandros típicos del curso y la zona. Actualmente, desde el Cordobés al Bonete sólo queda uno, en el propio Bonete, que encierra el rincón donde está el poblado del mismo nombre. Quedaron, además, sumergidos también en las aguas del lago artificial, los más extensos y frondosos mon-

tes existentes en ambas márgenes del río Negro. Haber permitido que tal cosa sucediese significó una imprevisión inexcusable.

Las represas de Rincón del Bonete y de Baygorria significan, respectivamente, la tercera y la cuarta modificaciones trascendentes del paisaje natural.

LAS REPRESAS

ANTECEDENTES

Consideramos de interés hacer una breve reseña de los antecedentes sobre la construcción de la re-

presa del Bonete y las primeras ideas, a nivel gubernamental, para el uso de los ríos con fines más importantes para el hombre que la simple explotación de la flora y la fauna en su primitiva condición natural.

Las iniciativas para el aprovechamiento del río Negro comienzan a esbozarse a partir de 1903, en tiempos de la primera presidencia de José Batlle y Ordóñez, y luego en 1912, durante su segunda presidencia, después de su viaje por Europa, durante el cual varió y completó sus iniciales proyectos de 1903. La guerra civil de 1904 y la Primera Guerra Mundial (1914-1918) le impidieron en sus respectivos momentos concretar esos proyectos. En alguna repartición oficial tiene que existir todavía documentación sobre los siguientes hechos:

En 1903 don José Batlle, con la idea de estudiar la posibilidad de navegación regular en nuestros ríos para convertirlos en medios de comunicación e intercambio, contrató —en su calidad de gobernante— los servicios técnicos del ingeniero Armand, de prestigio mundial (principalmente por sus trabajos para hacer navegable el río Ródano en Francia), quien hizo un serio estudio del río Negro y un proyecto de construcciones para asegurar su navegabilidad, sobre la base de detener el caudal del río y formar un reservorio o lago que cumpliría la misión de evitar las bajantes, en los períodos de seca, y regular en toda época el curso navegable del Negro. En el proyecto se eligió, como la zona más apropiada para la formación de ese embalse regulador, una en las proximidades de la desembocadura del río Tacuarembó. De regreso de Europa, en ocasión de su segunda presidencia, en 1912, el Sr. Batlle, con la base de los planes del Ing. Armand y sus obser-

vaciones personales sobre los avances técnicos europeos, modificó sus anteriores ideas y perfeccionó sus primitivos proyectos sobre navegabilidad del río, pues estimaba que era más eficaz y económico hacer, en vez de una, dos grandes obras con un gasto común. Consistían ellas en lograr la navegabilidad del río, pero además utilizar la fuerza de las aguas liberadas del embalse (energía mecánica), aumentada por el desnivel de caída y la velocidad que esto les proporciona (energía cinética), para mover las turbinas cuya energía mecánica es transmitida a los alternadores, que la convierten en energía eléctrica.

En 1932, en un acto recordatorio de don José Batlle, al cumplirse el tercer aniversario de su muerte, el periodista duraznense Antonio G. Buonomo dictó una conferencia que está editada en folleto, en la que entre otras cosas dijo: "El aprovechamiento hidroeléctrico del río Negro fue una de sus más entusiastas aspiraciones [...]. Es, pues, el más alto homenaje que se puede tributar a la memoria de Batlle aquel que tienda a plasmar en los hechos uno de sus más geniales proyectos: la independencia económica del país, por medio del aprovechamiento hidroeléctrico del río Negro."

Antes de proseguir con la parcial transcripción de la referida conferencia, cabe hacer una importante acotación: si bien es cierto que en 1945 fue logrado el aprovechamiento hidroeléctrico del río Negro, la independencia económica del país no sólo no ha sido alcanzada con ese adelanto técnico sino que, por lo contrario, se halla cada vez más lejana, pues integramos el conjunto de países subdesarrollados que, dentro de la actual estructura de la economía mundial, seguirán persiguiendo como una quimera su anhelada inde-

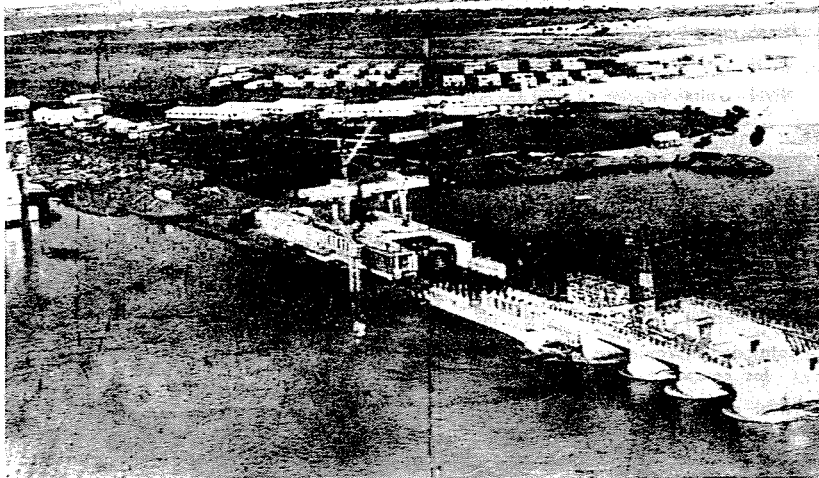
pendencia económica. Los hechos de nuestro desarrollo histórico, fundamentalmente en los aspectos políticos, sociales y económicos de los últimos 25 años, no se han correspondido con las optimistas perspectivas que suponían las expresiones del periodista Buonomo.

Como elemento ilustrativo de la situación económica del país en el año 1932 se transcribe un último párrafo de aquella conferencia: "Los más renombrados especialistas en tales obras, como son los ingenieros Kalberwatter, Ludin, etc., han informado que su realización es posible, así como su financiación, y que en los momentos actuales de gran crisis, sería el mejor medio para estimular la situación interna del país [...]. La prolongación de estas obras y la elevada suma a invertirse en jornales, harán que miles de obreros puedan librarse de la miseria en que hoy se ven sumidos."

Sin una breve acotación histórica no es posible entender las

últimas transcripciones. En 1930 nuestro Uruguay se debatía, sin rumbo, ante el fantasma de la crisis económica que conmovía dramáticamente al mundo entero como consecuencia de la 1ª Guerra Mundial (1914-1918). La crisis, aunque disimulada con las acostumbradas frases hechas sobre la grandeza nacional, fue el centro de la oratoria proselitista de los candidatos en la campaña electoral de 1930. En marzo de 1931 inicia su primera presidencia el Dr. Gabriel Terra. En 1932, paralelamente con el agudizamiento de la crisis económica, el país tuvo que soportar, también, una tremenda crisis política que culminó en 1933 con el golpe de estado que convirtió al presidente constitucional en gobernante de facto al disolver, por la fuerza, las Cámaras y el Consejo Nacional de Administración, trastocando así todo el orden institucional de la nación. Como siempre, la crisis económica gestó una crisis política.

La represa de Rincón del Bonete durante la creciente de 1959.



RINCON DEL BONETE

Esta represa fue proyectada en 1937 y su construcción iniciada por la compañía alemana Siemens, que posteriormente abandonó la continuación de las obras como consecuencia de la 2ª Guerra Mundial.

La empresa norteamericana Westinghouse continuó con los trabajos hasta su finalización en el año 1945, y la Usina del Bonete entró en funcionamiento. La importante obra comprende la presa hidroeléctrica y el gran lago artificial de 10.000 hás. de extensión, uno de los más grandes del mundo.

Con esto cambió, de modo extraordinario, el paisaje natural del norte duraznense; aquellas cuchillas que quedaron bordeadas por las aguas se transformaron en "penínsulas", y varios cerros u otras elevaciones cuya altura superaba la del nuevo nivel de la masa de agua, se convirtieron en "islas", algunas pocas de las cuales están cubiertas de vegetación: pequeñas coloridas notas en el monótono y desolado paisaje horizontal acuoso, sin dibujo ni color, que es el lago.

Altura media de caída	23,60 mts.
Nivel superior normal	80,00 mts.
Nivel inferior normal	74,00 mts.
Nivel límite inferior	71,00 mts.

ALTURAS SOBRE EL CERO DE MONTEVIDEO

Cota de coronamiento del Bonete	84 mts.
Cota normal	83 mts.
Cota de expropiación de los campos	80 mts.
Nivel del río bajo la represa	54 mts.

VOLUMENES DEL EMBALSE Y ENERGÍA CORRESPONDIENTE

Embalse útil normal	5,09 Km ³ — 246 millones KWH.
Reserva de hierro	1,56 Km ³ — 75 millones KWH.
Embalse útil total	6,65 Km ³ — 321 millones KWH.

El dique de contención, con sus 1.000 metros de largo y 30 de altura, está asentado y alirrado sobre el poderosamente resistente fundamento basáltico, en el que se apoyan todas las construcciones y principalmente el espectacular macizo de hormigón con sus correspondientes compuertas, que permiten o impiden el paso a las aguas embalsadas con un desnivel de 23 mts. 60 ctms. Debe tenerse en cuenta que el caudal normal del río Negro es de 500 a 600 metros cúbicos por segundo; pero durante sus crecidas, y según la magnitud de ellas, este caudal puede alcanzar a 2.000, 3.000 y hasta 6.000 metros cúbicos por segundo e incluso sobrepasar estas cifras, como ocurrió hace once años.

La represa tuvo su hora de prueba —sin conmoverse ni sufrir daño— cuando la extraordinaria creciente de 1959 elevó el nivel de las aguas hasta los 85 metros. Sobrepasada la altura del dique, una incalculable masa líquida, como un torrente avasallante, se precipitó por encima de la represa. Los niveles tolerables del lago son de 83 mts. como máximo y 71 mts. como mínimo. El lago o reservorio tiene (en números redondos) 1.500 Kms.² de extensión dentro de los cuales se acumulan entre 9 y 10 kilómetros cúbicos de agua. Praderi y Vivo (Vol. 36 de "Nuestra Tierra") aportan los siguientes datos ilustrativos: "Es difícil imaginar la extensión del lago; digamos solamente que en el medio de él —entre el Cardozo y el Carpintería de Durazno—, desde la cubierta de un remolcador, sólo

se ve cielo y agua hacia el norte y hacia el sur. Desde la barra del Tacuarembó hasta la represa se pueden navegar 60 millas, la distancia que hay desde Punta del Este al Buceo."

BAYGORRIA

La construcción de esta segunda represa y la correspondiente central se hizo en menos tiempo que las del Bonete. En 1951 se hicieron los estudios necesarios para elaborar el anteproyecto y la estimación de costos; en 1953 se aprobó la ley que autorizó la ejecución de los trabajos; en 1955 se abrió la licitación pública internacional y en mayo de 1956 se adjudicó la responsabilidad de la construcción a un consorcio alemán integrado por las siguientes empresas: Siemens Schuckertwerke (instalaciones eléctrico-mecánicas), Siemens Bauunion G.m.b.H. — Philipp Holzmann A.G. y Grun & Bilfinger A.G. (obras de ingeniería civil). El proyecto fue realizado bajo la dirección del prof. Dr. Ing. Adolfo Ludin.

Los trabajos comenzaron en agosto de 1956 y las obras de la central hidroeléctrica Rincón de Baygorria fueron inauguradas oficialmente el 8 de julio de 1960. Aunque menor, en casi todos los aspectos, que la Hidroeléctrica del Bonete, es, de todos modos, una extraordinaria realización de ingeniería, tanto civil como electro-mecánica.

La magnitud de la obra puede imaginarse por los siguientes datos: se excavaron 364.000 metros

cúbicos, de los cuales 70.000 m.³ en terreno común, 90.000 m.³ en arenas y 204.000 m.³ en masa de rocas basálticas. Se emplearon en las obras 230.000 metros cúbicos de hormigón, para cuyo refuerzo se destinaron 5.500 toneladas de acero.

Las construcciones se levantan sobre el basamento rocoso basáltico, de excelentes cualidades para el apoyo de las fundaciones. En el lugar de su emplazamiento el río Negro tiene un ancho de 180 a 200 m. y está a 360 km. de su desembocadura en el río Uruguay.

Como se puede observar en el croquis respectivo o en cualquier mapa, el lago o reservorio de Baygorria es mucho menor que el del Bonete y las aguas en él embalsadas inundan más campo en los departamentos de Río Negro y Tacuarembó que en el del Durazno. En el nivel superior normal la superficie del embalse es de 100,5 Km.² y su volumen útil es el representado por 147 millones de metros cúbicos de agua. En el centro del cauce del río está situado el vertedero, con sus nueve vanos separados por pilares de 2,50 mts. de espesor, vanos que se cierran mediante compuertas de 14 mts. de largo por 11,50 de alto cada una. Con el embalse al nivel

superior normal la apertura de dichas compuertas desagua unos 9.000 metros cúbicos por segundo. Según informes técnicos, la potencia total que suministra la central de Baygorria es de 87.000 KW para régimen general normal; la potencia de garantía es de 65.000 KW y la energía anual puede ser (en cifras redondas) de unos 400 millones de KWH.

La parte principal del edificio de la central es la sala de máquinas, que tiene 86 mts. de largo por 15 de ancho. Está situada dentro del lecho del río. El edificio de la central puede ser contemplado desde una galería alta, especial para visitantes, del lado del que vienen las aguas.

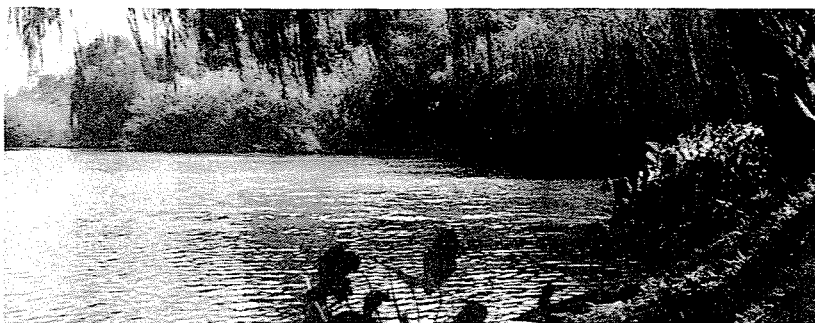
Sobre la margen derecha del río, dando término a la represa, fue levantado lo que se llama el muro de gravedad, que consiste en una sólida y bien fundada construcción de hormigón de 88 mts. de largo cuya parte superior está al nivel de 56 mts. Once metros de este muro han sido construidos de tal modo que pueda hacerse una esclusa para el cruce de embarcaciones —cuando el río Negro sea habilitado para la navegación y ésta justifique la construcción de aquella—, la cual podría llegar a tener 85 mts. de largo.

Sobre el vertedero, el antedicho muro y demás edificaciones, cruza un puente carretero con una calzada de 6 mts. de ancho.

Finalmente se debe señalar como elementos importantes los llamados diques auxiliares. Son dos: uno de 3 mts. y otro de 7 mts. de altura máxima. El primero sólo podrá ser alcanzado por las aguas en circunstancias extraordinarias, mientras que el segundo permanecerá constantemente bajo la acción del agua por estar ubicado en una zona inundada por el embalse. Estos diques auxiliares son, en realidad, dispositivos de seguridad, control y protección para cuando se produzcan extraordinarias crecientes del río, en cuyo caso el dique mencionado en segundo término, podrá ser demolido por medio de la detonación de cargas explosivas colocadas en cámaras especialmente construidas con ese fin, lo que permitiría un desagüe de 4.500 metros cúbicos por segundo. Estas soluciones técnicas, para domeñar y controlar el comportamiento de las aguas en caso de que su volumen entrañe peligro, trae el recuerdo de los desastres del año 59 en que se hizo realidad la remota probabilidad calculada ("para una vez cada mil años") por el ingeniero Dr. Ludin, quien había proyectado y hecho construir un dispositivo de seguridad —en esencia semejante al descrito para Baygorria— para hacer disminuir, por desagüe, la presión del lago del Bonete en la medida en que fuere necesario a fin de evitar consecuencias funestas en una situación de riesgo. A pesar de lo antedicho, una serie de soluciones de emergencia, ejecutadas sólo parcialmente, dentro de las prescripciones técnicas, culminaron con el rebasamiento de la represa y la indescriptiblemente dramática evacuación total de los habitantes de la ciudad de Paso de los Toros.

La red fluvial permite represamientos menores para regadío y contralor de inundaciones, Río Yi, en las cercanías de la capital.

Foto: H. Añón.



DESCRIPCION Y CAUSAS

Las crecientes del Yi no son obviamente asunto nuevo. Doña Bernardina, en sus cartas al fundador Rivera desde el Durazno, describía como hechos de permanente y renovado interés los alcances de los desbordes del río.

Pero el repetido fenómeno reviste en la actualidad caracteres de tragedia y es posible que este pueblo, que sufre año a año las consecuencias de las crecidas, no destine al fundador los elogios que le dedicara el general argentino Baldrich en su Historia de la campaña del Brasil: "Demasiado astuto el general Rivera para ponerse entre dos grandes ríos..."

Orlando Aldama, conocido escritor duraznense, decía en 1967, respondiendo a un planteamiento que le realizara entonces el periódico "Panorama":

"Este problema de Durazno y su río tuvo principio en el mismo mo-



LAS CRECIENTES DEL YI

RUBEN ROJA

mento en que los primeros habitantes de la futura ciudad se instalaron en la margen sur del Yi para oponer, según parece, la corriente de agua a las invasiones extranjeras que en aquel tiempo venían generalmente del norte. Por esa razón, que llamaremos estratégica, se cree que los fundadores de Durazno se salieron de los futuros límites naturales del Departamento y despreciaron la hermosa altura de la margen norte. ¡Allá ellos!

"Pero otras generaciones —sobre todo la nuestra— repitieron la equivocación.

"Pasado el tiempo las autoridades, tanto municipales como nacionales, no se preocuparon de co-

rregir el error y de prever la expansión de la zona urbana, lo que les impidió tener la visión de asegurar terrenos no inundables en la margen norte del río, para ampliar el ejido de la ciudad. Fruto de esa displicencia —que muchos duraznenses combatimos en su hora— fue la instalación de una base aérea en el área natural para la expansión de la ciudad.

"Esa Base Aérea N° 2, con la ocupación total de lo que consideramos el espacio vital de Durazno, destinado a sus pistas y sus instalaciones, con la irradiación a toda el área vecina de sus severas disposiciones sobre altura de los edificios, etc., ahogó la expansión de la ciudad, creándole a los nue-

vos pobladores esta alternativa: o se alejan del río (de su río) o construyen en las zonas amenazadas continuamente por las inundaciones.

"La gente prefirió exponerse a las inundaciones antes que alejarse del río. Y el resultado de lo expuesto es la periódica conmoción de evacuados, con visitas oficiales, con colchatas repartiendo frazadas, con soluciones nunca realizadas."

Cuando llueve por más de 48 horas buena parte de la población comienza a preocuparse. Interesa saber entonces si la lluvia afectó también la zona de los principales arroyos afluentes del Yi (Mansavillagra, Antonio Herrera, Maestre Campo). Si así fue, se está entonces ante la inminencia de una nueva inundación y lo que resta saber es sólo el alcance que tendrá.

Los voceros de la Intendencia, policía y bomberos, censuran en sus comunicados la actitud de los posibles inundados, que esperan que el agua les alcance para empezar a evacuar sus viviendas. Y efectivamente es así. Todo "inundado"

Puente carretero de la ruta 5: el "insumergible" casi anegado.

Foto: Maya López.



tiene siempre una creciente en la que apoyar su fe de que "ésta tal vez no llegue". Durante el día colocan estacas en la orilla del agua para marcar la "actitud" del río. Por la noche los hombres no duermen o lo hacen en el suelo, para sentir el contacto del agua si ésta llega a alcanzarlos.



En sus periodos de mansedumbre, el Yi ofrece frescura y desahogo.

Después se inicia el éxodo hacia la seguridad. El silencio de la noche destaca, con caracteres dantescos, el ir y venir de camiones y carros que transportan lo que es posible llevar. No se puede cargar todo y lo que queda es siempre de valor para gente de escasos recursos.

Cuando las familias damnificadas no disponen de la casita de algún amigo donde pernoctar (y son la mayoría), deben aceptar ser ubicadas en cualquier parte. La Intendencia dispone de un corralón en el que se hacina una enorme cantidad de personas. En la mayor promiscuidad, hombres, mujeres y ancianos, desenvuelven precariamente sus vidas.

Algunas crecientes (la de 1967, por ejemplo, que evacuó a más de 2.500 personas) agotan todas las posibilidades locativas del medio; los lugares más insospechados sirven entonces para albergar familias.

El hombre que vive la tragedia de ser evacuado agrega a sus males la pérdida de días de trabajo. Los niños en edad escolar pierden días de clase por el alejamiento del barrio de su escuela. La ali-

mentación de los grupos familiares, de escasa se torna insuficiente. Los enfermos, si no son hospitalizados, agravan su estado en ambientes tan húmedos como sus propios enseres.

El Yi vuelve a poco a su cauce normal. También regresan los hombres con la misma celeridad. Pero

la presencia del río enorme y devastador deja secuelas que pocas veces se aprecian en su verdadera dimensión.



Una referencia sobre la cota normal del río: compárese la altura del puente sobre las aguas con la que se registra en la página anterior.

La casa que el "inundado" dejó se encuentra dañada y a veces destruida, al igual que la huerta familiar, cuando existe. La humedad de paredes y techos no desaparece en todo el invierno, cuando éste se presenta lluvioso. Las viviendas de las zonas inundadas, además, no poseen saneamiento, por lo que las materias y desperdicios de los pozos negros se expanden por pisos, aljibes, terrenos, calles. En

esas casas y por esas calles abundan los niños, y con ello un grave problema sanitario queda planteado.

EL CAMINO DE LAS SOLUCIONES

El semanario "Panorama" realizó en 1967 un sondeo de opiniones acerca de las soluciones que podrían darse a este gravísimo problema; es interesante señalar que ninguno de los consultados lo consideró insoluble.

A ese sondeo de opinión corresponde la respuesta del técnico Arq. Domingo Bocchiardo, que transcribimos en el recuadro. Dejamos de lado las respuestas de los políticos, generalmente faltas de sinceridad y fruto de un puro afán demagógico, como los hechos lo confirman.

Es común decir que el problema de las inundaciones genera un sentimiento de solidaridad en autoridades y pueblo. Veremos hasta dónde este sentimiento es real y no una postura superficial y sensiblera.

En el año 1967, y a menos de 30 días de "superada" la creciente que mereció la visita del presidente Gestido, el río se desbordó, empujando hacia la parte alta

ENTREVISTA AL ARQ. DOMINGO BOCCHIARDO

—*Frente al problema de las inundaciones, ¿qué soluciones inmediatas considera factibles?*

—Si por inmediatas consideramos aquellas soluciones que pudieran encontrarse en término de horas o días, creemos sinceramente que no existen. El problema es de tal magnitud y viene de tan lejos, que pretender solucionarlo en esos lapsos no pasa de ser una ingenua esperanza.

En este momento consideramos que sólo puede ayudarse al desplazado, en especial cuidando su retorno a la habitación. Las autoridades y organismos especializados deben tratar, por todos los medios a su alcance, de que el regreso de la familia desplazada se haga cuando la construcción en que vive esté realmente en condiciones de habitabilidad y que los miembros de la familia —y en especial los niños— puedan continuar con el nivel de vida que tenían antes de las inundaciones.

—*¿Cuáles serían las medidas de fondo que permitirían erradicar este problema?*

—El problema se eliminaría evitando las inundaciones o evitando ser inundados.

Lo primero, técnicamente posible, es de tal complejidad y costo que sólo puede hablarse de él como mero ejercicio imaginativo. Debemos encontrar el camino evitando ser inundados.

Consideramos que a pesar de sus inmensas repercusiones sociales, éste es también un problema fundamentalmente económico. La solución que parecería más simple sería que el Municipio fijara una cota (por ejemplo la de la inundación de 1959),

bajo la cual no se permitiera construir, y además expropiara lo existente. Pero ¿cuánto cuesta esto? ¿Y cuántos intereses, cuántos valores no materiales se afectarían? Basta pensar que la cota del 59 declararía inundables y no construibles más de 30 manzanas en la zona urbana, y cientos de hectáreas en la zona suburbana. Y si por un momento damos por resuelta la prohibición y la expropiación, ¿dónde construye su nueva vivienda esa masa de pueblo desplazada, y con qué medios? Ya sabemos que los valores de expropiación son siempre, y necesariamente, menores que el valor real de una propiedad.

Todo esto es muy complejo... pero no imposible de resolver. Un mínimo sentido de humanidad nos obliga a todos a buscar soluciones.

Desde nuestro punto de vista entendemos que la solución de fondo consiste en evitar ser inundados y no dejar construir vivienda bajo la cota dada (año 59) y expropiar lo existente debajo de ella. Pero, como contrapartida, facilitar terrenos y construcciones para los desplazados.

Por muchas razones que no caben en este comentario, consideramos que todo esto sólo puede ser obra planeada, dirigida y financiada por el Estado y/o el Municipio, pero estrechamente unida a la acción partidaria y al esfuerzo de los directamente interesados.

Es obra para hacer por etapas, en muchos años, criteriosamente, sin privilegios ni influencias mal intencionadas, con sentido común.

de la ciudad a más de 400 familias. No menos de 2.000 personas debieron abandonar sus hogares aún mojados. Pero la espectacularidad en la ayuda y en la acción de pocos días atrás había desaparecido. Comisiones, "brigadas", "comandos", pretendían ignorar a los inundados y sus problemas, que se vivieron así en todo su dramatismo: en la fría noche del 18 de julio de 1967, nueve camiones cargados de familias no encontraron un lugar donde guarecerse.

Una encuesta realizada en uno de los barrios más inundables de la ciudad, "La Amarilla", reveló que no es sólo un problema de vivienda el que aflige a este vasto sector de población. Sus condiciones de vida son, en la mayoría de los casos, miserables; la falta de recursos económicos por carencia de ocupación estable, atroz. Los encuestadores —vecinos y representantes de instituciones interesadas en el problema— entendieron que además de aplicar parches de emergencia habría que generar fuentes de trabajo, para poder eliminar así el pavoroso problema de desocupación existente.

Se barajaron, entre otras, las siguientes posibilidades: instalación de una planta industrializadora de leche, de una fábrica de calzado, de una textil, estímulo a la industria de la construcción. Designáronse comisiones encargadas de estudiar la forma de interesar a los hombres de empresa para radicar capitales en Durazno con vistas a la explotación de dichas industrias. Pero al poco tiempo, en parte por la más absoluta falta de respaldo oficial, el intento pasó a ser uno de los tantos fallidos en el rastreo de caminos que conduzcan a una salida para este intrincado problema social.



Foto: Ruben Roio.

La ciudad de Durazno dividida por una creciente: el cementerio, aislado, es un símbolo de las frecuentes in-comunicaciones que sufren los suburbios.

LOS SUELOS

En Durazno tenemos cinco tipos de asociaciones de suelo, correspondientes a las siguientes zonas de "Uso y Manejo de Suelos" (CIDE): 1-5-8-9-12.

ZONA 1: Los suelos predominantes de esta zona son superficiales y muy superficiales; suelos jóvenes sin desarrollo de perfil, debido posiblemente a que la erosión transporta los materiales finos a medida que se forman, depositándolos en los valles de los ríos y arroyos. Lo característico es la formación de un horizonte superficial de poco espesor con más materia orgánica. Ocupan las partes altas. Dentro de ellos conviene separar:

a) Los suelos muy superficiales, pardos, rojizos oscuros, franco-gravillosos o pedregosos. Suelos con un déficit extremo de hume-

dad. Tienen vegetación muy rara.

b) Suelos superficiales, color negro, franco arcillo-limosos. La vegetación es más densa, pero con los primeros calores se seca. Los suelos profundos de esta zona se encuentran en las laderas y valles. La formación Arapey es el material geológico con el que se han formado.

ZONA 5: Predominan los suelos superficiales o poco desarrollados, es decir suelos que presentan un horizonte gravilloso de 20 a 30 cms. que pasa al material desintegrado y poco descompuesto, donde sin embargo hay penetración de las raíces. No obstante, hacia el oeste del departamento hay suelos más profundos, de horizontes franco-arcillosos de buena fertilidad.

Estos suelos son formados sobre



material geológico perteneciente al zócalo cristalino.

ZONA 8: Son en general suelos profundos y de texturas livianas, sobre un material geológico que comprende las siguientes formaciones: Cerrezuelo, Cordobés, La Paloma, San Gregorio, Tres Islas y Tacuarembó.

ZONA 9: Suelos de mediano espesor, asociados a suelos pesados y fértiles.

Las formaciones Mercedes y Asencio son el sustento geológico de estos suelos:

a) de baja fertilidad, muy arenosos (como los de Molles) y muy erosionables;

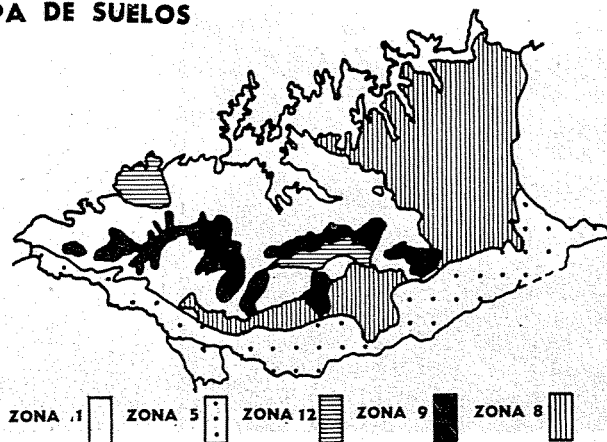
b) suelos franco-arenosos de buena fertilidad (Los Tapes).

ZONA 12: Corresponde a la parte de basalto (formación Arapey), donde los suelos han sido alterados a bastante profundidad, dando un porcentaje no menor del 50% de suelos profundos. Son suelos pesados y negros, con baja permeabilidad. En general son suelos de alta fertilidad con un alto nivel de materia orgánica, pero también

SECTOR AGROPECUARIO

JOSE A. AGUERRE

MAPA DE SUELOS



son suelos frios y húmedos en invierno y muy expuestos a la sequía. Muchos valles presentan grandes depósitos de materiales aluviales, dando suelos excepcionalmente profundos que llegan a veces a 2-3 metros.

ESTRUCTURA Y TENENCIA DE LA TIERRA

Conforme a los datos que proporciona el cuadro adjunto, en el

Tamaño de los predios	Número de predios
1 a 4 hás.	419
5 a 9 hás.	306
10 a 19 hás.	298
20 a 49 hás.	332
50 a 99 hás.	136
100 a 199 hás.	345
200 a 499 hás.	410
500 a 999 hás.	291
1.000 a 2.499 hás.	225
2.500 a 4.999 hás.	64
5.000 a 9.999 hás.	28
10.000 y más	3

departamento hay 95 establecimientos que sobrepasan las 2.500 hás., lo que indica que gran parte de la tierra está en forma de grandes predios explotados extensivamente.

Los 2.585 establecimientos ocupan 1:082.585 hás., vale decir un promedio de 418 hás.

Propiedad	719.795 hás.
Arrendamiento	347.677 hás.
Medianería	1.886 hás.
Ocupantes	5.020 hás.
Otras formas	8.207 hás.

Como podemos apreciar, un tercio de la superficie es ocupada

en arrendamiento, lo que significa la falta de seguridad de permanencia del productor y, por tanto, la imposibilidad por parte de éste de hacer reinversiones productivas (para el productor y para el país en definitiva).

LA RESIDENCIA DE LOS PRODUCTORES

Todos sabemos la importancia que tiene el hecho de que el pro-

Total de establecimientos	2.585
Viven en la explotación	1.990 (76,98 %)
Viven fuera de la explotación	
Dentro del departamento	417 (16,2 %)
Fuera del departamento	178 (6,9 %)

ductor viva en el establecimiento. Para producir más y manejar inversiones importantes se requiere mejor manejo, a veces mayor empleo de maquinaria agrícola que debe ser atendida cuidadosamente, ya que de otra manera se irá irremediablemente al fracaso. Esto hace que algunos productores prefieren "no complicarse la vida" y sigan trabajando a lo "estancia cimarrona", desde la ciudad, olvidando que somos simples administradores de un bien que pertenece a la comunidad y que el pueblo espera que apliquemos nuestra capacidad mental y de trabajo para producir al máximo.

Las necesidades de enseñanza de los hijos de los productores exigen que muchas veces éstos pasen a residir en las ciudades, con la

consiguiente pérdida de atención para el establecimiento.

USO DEL SUELO

La distribución del área total de tierras productivas de Durazno señala la índole predominantemente ganadera del departamento. Más del 97% de la superficie explotable, en efecto, está destinada a la producción pecuaria.

LA PRODUCCION AGRICOLA

Podemos apreciar claramente que la agricultura cerealera tiene

Número explotaciones	2.585
Tierras de pastoreo	1:033.149 hás.
Tierras de agricultura	31.906 hás.
Total tierra productiva	1:065.055 hás.
Tierra improductiva	17.530 hás.

escasa entidad en el departamento. Ello obedece a dos razones muy importantes:

a) salvo la zona 12 (de la CIDE), las otras zonas no se prestan mayormente para dicha producción, dado que su fertilidad no es alta y el relieve del terreno es muy proclive a la erosión; b) dado que los rendimientos no son altos, los precios obtenidos por los granos no son compensatorios y además muchas veces el productor debe caer en manos de intermediarios que le pagan lo que quieren y cuando quieren.

Cultivos como el girasol y los sorgos graníferos sufren la acción depredadora de una plaga, la palo-

TRIGO	
Hectáreas	10.748
Toneladas	12.216
MAÍZ	
Hectáreas	7.484
Toneladas	5.932
LINO	
Hectáreas	130
Toneladas	80
GIRASOL	
Hectáreas	5.549
Toneladas	4.271
CULTIVOS DE HUERTA	
Hectáreas	929
FRUTALES	
Hectáreas	193
VIÑEDOS	
Hectáreas	140
BOSQUES ARTIFICIALES	
Hectáreas	7.830

ma, un enemigo tan importante que a veces provoca la pérdida total de las cosechas. Las áreas destinadas a viñedos van en aumento, y los vinos de Durazno son reconocidos por su calidad y pureza; cabe señalar que el Pueblo del Carmen tiene su fuente de trabajo en una bodega instalada en sus alrededores.

Sobre la zona cercana a San Gregorio (Zona 8 de la CIDE) tenemos suelos aptos para los citrus, pero las distancias de los centros de consumo han determinado el abandono de dichas producciones.

LA PRODUCCION GANADERA

Veamos ahora cuál es el destino del millón largo de hectáreas a que ascienden las tierras de pastoreo del departamento. Las cifras que se reproducen del censo agropecuario de 1966 son a nuestro entender suficientemente explícitas para indicar la relevancia o irrelevancia que en esa fecha tenía la acción del hombre en cuanto a mejoras tecnológicas introducidas en su bien de producción más importante.

Campo natural sin mejoras	947.855 hás.
Campo natural fertilizado	10.797 hás.
Campo natural sembrado en cobertura	3.637 hás.
Praderas artificiales permanentes	16.218 hás.
Cultivos forrajeros anuales	9.251 hás.
Bosques naturales	13.546 hás.

LANARES

Vemos por el simple censo agropecuario (1966) la importancia que tienen los lanares en el departamento. Es (o era) netamente "ovejero" (tal vez "demasiado ovejero"); sus majadas son reconocidas por su calidad y su abundante lana. La raza que predomina es la Corriedale, que se ha adaptado magníficamente a sus suelos y sus pasturas. Lamentablemente muchos productores permitieron que la lana se engrosara, por lo que en estos momentos se encuentran con bajos precios, pues es sabido que el valor de la lana

Número de explotaciones con lanares	2.211
Total de lanares	2:057.467
Total de lana	7:505.423 kg.

es proporcional a su finura. Esto provoca el desaliento de esos empresarios y la liquidación de sus ovejas, incluso animales que hasta hace poco eran "planteles", que van a parar a los frigoríficos.

Es cierto también que al haber menor dotación de lanares por hectárea menguarán los problemas de parasitosis y que la calidad de las pasturas aumentará al disminuir el "diente del lanar", pues éste siempre termina con las mejores especies forrajeras de nuestros campos.

La carne del lanar ha adquirido cierta importancia, por lo que creemos que el Corriedale se mantendrá. La raza Ideal va adquiriendo importancia en el departamento y en mucho menor grado la "Merilin" y el "Merino Australiano".

Es de hacer notar que en la ciudad de Durazno hay una barraca que enfarda lana, que una vez acondicionada se exporta directamente a distintos países.

VACUNOS

Dentro de los vacunos predominan netamente las razas de carne, que por otra parte han recibido últimamente un gran empuje. Dentro de ellas la Hereford es la raza que cuenta con mayor número de ejemplares. Dado que el número de lanares está disminuyendo rápidamente y que son cada vez más los productores que fertilizan y mejoran sus pasturas, aun en los campos llamados "ovejeros", creemos que se podrá incrementar, en forma económica,



Foto: H. Añón.

Una síntesis del paisaje duraznense: extensos campos vacíos, muchas ovejas y una mano de obra rala, en permanente disminución.

la producción de ganado vacuno.

Otras razas que también tienen sus adeptos son la Aberdeen Angus y la Shortorn, aunque esta última en mucho menor proporción.

Un frigorífico local absorbe buena parte de la producción, con lo

cia la producción de quesos para la exportación, entidad que podría promover un cambio de producción en dicha zona.

CONCLUSIONES

Durazno es netamente ganadero; creemos que la única forma de obtener mayor producción consiste en mejorar nuestras pasturas. Los resultados de los mejoramientos hasta el presente hacen vislumbrar que la producción puede ser rápidamente incrementada siempre que los precios la hagan rentable y siempre que dichos mejoramientos se introduzcan con total oportunidad y siguiendo las mejores técnicas. Hemos de hacer notar que la investigación en este campo debe ajustar mejor las técnicas y obtener forrajeras de una mayor adaptación a estas zonas y si es posible de mayor rendimiento.

Los productores, en general, se han lanzado con todo entusiasmo a mejorar sus pasturas y los resultados han sido buenos. Pero,

como siempre, están aquellos productores que, con lo que producen actualmente, no tienen necesidad de "molestarse", pues sus predios excesivamente grandes les permite obtener altos beneficios.

También en cuanto a reservas de forrajes se ha realizado algo; ya hay varios productores que poseen picadoras de forraje (para hacer silo) o sus enfardadoras. Pero en este renglón queda casi todo por hacer; el productor sólo se acuerda de su importancia cuando una aguda crisis de forraje lo obliga a "regalar" sus ganados o "echar mano al cuchillo" para extraer sus cueros.

Creemos, pues, que inversiones cuidadosamente planeadas podrán transformar este departamento en una "fábrica de carne", siempre y cuando se estimule la reinversión reproductiva (sobre todo fertilizantes) y se castigue fuertemente (mediante impuestos) al productor remiso en seguir el ritmo de progreso del siglo en que vivimos.

Número de explotaciones con vacunos de carne	2.421
Total vacunos de carne	534.075
Número de explotaciones con ganado lechero	161
Total ganado de leche	8.425

que se completa el ciclo en el mismo departamento.

La lechería ha ocupado hasta ahora un lugar muy secundario, aunque siempre surgen iniciativas tendientes a dar auge a esta producción. En Ombúes de Oribe se está creando una cooperativa de productores lecheros orientada ha-

EL SAUCE



El pasto, de puro seco, parecía astillarse bajo las pisadas de los caballos.

Nuestro trabajo de esos días había consistido en movilizar el ganado: desde el arroyo hasta las pasturas de los potreros altos y de allí de nuevo a la costa.

Esa vez vimos claro que caminábamos hacia la lluvia. Caía en flecos, a lo lejos, desde el cielo gris.

Los cuerpos iban pesados como cargando bolsas, y salían por los poros, rezumaban la savia.

Las primeras gotas nos pegaron como un aviso, mezclándose con el sudor, corriendo sucias cuerpo abajo.

Después vino la ola de agua y el viento que arrastraba semillas de las flores del cardo, paja, polvo desesperado.

Y después, como manejadas por

manos invisibles, las ramas de los árboles del monte, sacudidas y quebradas.

Por la picada abierta en esos días, a tajos de hacha, se veía la planicie del agua como arena, punteando el aire, y un olor fuerte a tierra nos llenó los pulmones.

Los animales nos llevaron por su gusto al abrigo de los mataojos y de la espesura de los sombra de toro, donde sobresalían, con sus ramas altas y sus hojas de un verde claro, los sauces de mimbre.

Sobre el montículo, bien sobre la costa, vimos crecer el agua.

Y así fuimos pasando la noche, mirando aquello, mirando la oscuridad, separando sombras.

El vacaje, que al principio estaba como disfrutando, se fue quedando en silencio, dando el anca al castigo, con una resignación agachada que parecía transformarse en paisaje inmutable.

La humedad del aire se podía agarrar casi con las manos, y el arroyo dale y dale, sin apurarse, como si se hubiera propuesto, como lo hizo, dejarnos allí aislados, sin que pudiésemos pensar en salir, porque era difícil saber cuál solución era la más mala.

Y nosotros tranquilos, nerviosos quiero decir, pero no demasiado preocupados, hasta que cayó el árbol. Y justo sobre Anselmo. Todo, tronco y ramas.

Ni habló. Pasó, como se dice, de un sueño al otro.

¡Y lo que son las cosas!

El mismo palo que lo deshizo y mató los caballos, quedó tendido sobre el arroyo, ancho y oscuro, con esa corteza áspera que tienen los sauces.

Y desde entonces, desde esa primera vez que lo crucé como puente, es por donde pasamos.

Enrique Williman.



Foto: Mayo López.

COMUNICACIONES Y TRANSPORTES

MAYO LOPEZ FERREIRA

LOS CAMINOS

SISTEMATIZACION

Entendemos sistematización, en un sentido muy amplio, como clasificación o agrupamiento de rutas y caminos de acuerdo con los servicios que prestan, la intensidad y tipo del tránsito. La clasificación legal vigente poco aporta a nuestro trabajo: caminos vecinales hay que tienen importancia superior a su definición y rutas nacionales hay en Durazno que tienen un tránsito ínfimo y son intransitables. Algún día podrán llegar éstos a merecer su nombre, pero la realidad actual no se ajusta a las características previstas. Pese a que no hemos podido obtener, lamentablemente, ningún dato oficial con-

creto sobre intensidad y características del tránsito, a los efectos de nuestro análisis se consideran tres tipos de camino:

Principales o troncales. Son aquellos que forman parte de la red nacional de caminos para la movilización de la población y la producción hacia los principales centros de comercialización, industrialización, exportación e importación o a los agrupamientos urbanos, centros de comercio, cultura, salud, bienestar.

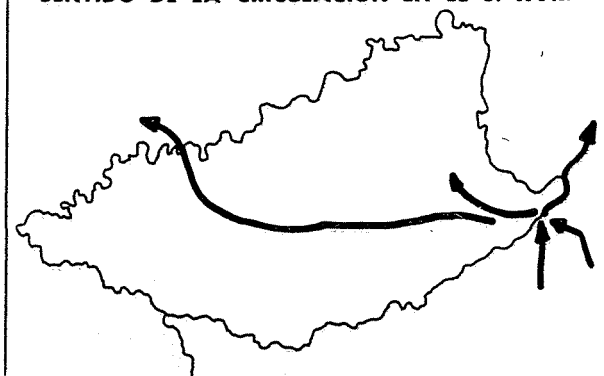
De penetración. Son los que desde los troncales penetran profundamente en las zonas de producción y conducen desde y hacia los agrupamientos locales de población.

Vecinales o secundarios. Son los caminos de enlace entre centros locales de producción y vida.

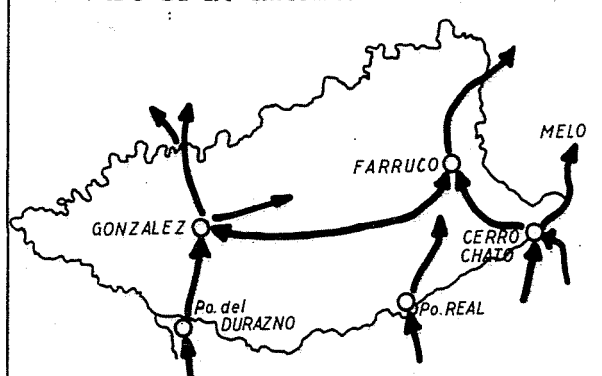
ORIGENES Y EVOLUCION DE LA RED CAMINERA

Parece posible, hoy, reconstruir históricamente el sentido de la movilización dentro del departamento. Primero debe de haber sido el pasaje por las estribaciones de la cuchilla Grande, bordeándola por el este, tratando de salvar las puntas del Yi y el Cordobés o penetrando apenas, paralelo a este último, buscando sus pasos, hacia Melo o Brasil. Por allí el rumbo se abrió camino en diagonal siguiendo la cuchilla Grande del Durazno por los pasos del río Negro (Ubiondo, de los Toros, Palmar de Porrúa) hacia el litoral oeste, hacia Paysandú, bordeando las vaquerías de los jesuitas. El afincamiento de Castro y Callorda por Malbajar

SENTIDO DE LA CIRCULACION EN EL S. XVIII



SENTIDO DE LA CIRCULACION EN EL S. XIX



primero y Carpintería después, de Francisco Rodríguez "Farruco" en el este, la ganadería por Maestre Campo y muy al oeste por Los Tapas, fue abriendo sendas cada vez más estables y marcadas. El tránsito fue desplazándose desde el este --actual Cerro Chato-- hacia el oeste: Paso Real (Sarandí del Yi), Paso del Durazno. Así se trazaron dos líneas bien claras de circulación: por el este a lo largo del Cordobés, con el establecimiento de Farruco como centro, posta, protección; por el centro-oeste en-

tre el actual Durazno y el Paso de los Toros, con atalaya y escala en el establecimiento de Diego González, en las proximidades de Molles, hoy Carlos Reyles. Uniendo ambas rutas, por sobre la cuchilla divisoria de aguas, corre otro camino muy frecuentado, del que nos dice el romance: "...De lo de Diego González / hasta Farruco, violenta / está la Cuchilla Grande / erizándose de guerra..." (P. Montero López: Romance de Fructuoso Rivera, en "Medalla de Romances".)

RED DE CAMINOS ACTUALES Y RELACION CON EL RESTO DEL PAIS

Está indicada en el mapa y cuadro adjuntos. En cuanto al servicio de los centros urbanos se ha seguido la pauta indicada por Martorelli en "La sociedad urbana", Nuestra Tierra N° 14, p. 16; a ella se refiere la letra dentro de la circunferencia individualizadora del centro poblado. En lo que dice relación con la producción en general todos los caminos son im-

RUTAS O CAMINOS TRONCALES (JURISDICCION NACIONAL: M. O. P.)

RUTA	TRAMO	Kms.	PAV. (1)	(2)	(3)	OBSERVACIONES
4	R. 5 - Carlos Reyles - Represa Baygorria	40	B	BB	++	En construcción
5	Batovi - Durazno - Centenario	80	A	BBB	+++++	
6	Sarandí del Yi - R. 19 (Com. Sainz)	30	C	BBB	+++	
7	Cerro Chato (fuera del Dpto. - Melo)	—	D	BB	+++	Sigue a Trinidad Crecientes en el Po. Tejera
14	Po. de la Calzada (Maciel) - Durazno	10	B	BBB	++	
	Durazno - Carmen - Sarandí del Yi	90	C	BBB	+++	
	R. 42 (Llavens) - Puntas de Herrera	7	D	B	++	Muchas curvas Pel.
19	Puntas de Herrera - R. 6 (Com. Sainz)	20	C	BBB	++	
	R. 6 (Com. Sainz) - Cerro Chato (R. 7)	35	E (G)	BB	++	
42	Carmen - R. 19 (Com. Llavens)	30	D	B	++	

CAMINOS DE PENETRACIÓN (JURISDICCIÓN NACIONAL: M. O. P. Y DEPARTAMENTAL: I. M.)

RUTA	TRAMO	Kms.	PAV. (1)	(2)	(3)	OBSERVACIONES
6	R. 19 (Com. Sainz) - Cañas - Farruco	25	F (G)	M	++	Crecientes
	Farruco - Cerrezuelo - Po. del Gordo	50	F (H)	MM	+	Sigue en C. Largo
	Polanco del Yi - Carmen	37	H	MMM	+	De Florida (R. 5)
42	R. 19 - Chileno - Blanquillo	30	F (H)	MM	+	Crecientes
	Blanquillo - Las Cañas - S. J. de Cañas	12	E (H)	B	++	Crecientes
	San José de las Cañas - Farruco	13	F (H)	MM	+	
43	R. 19 (Com. Sainz) - Blanquillo	22	E (G)	B	+++	
	Blanquillo - Balsa Po. Tía Toribia	40	F (H)	M	++	San Gregorio R. N.
	R. 14 (O. de Oribe) - SdÍ. de Cuadra	30	D	BB	+++	
100	SdÍ. de Cuadra - Carpintería - S. Jorge	48	E (H)	M	++	Crecientes
	San José de las Cañas - La Paloma	15	E (G)	B	++	Crecientes
	La Paloma - Picada de Oribe (Balsa)	35	F (H)	MM	+	
C. D.	La Paloma - Clla. Ramírez (Est. K. 319)	28	F (H)	MMM	+	
C. D.	R. 42 - Pajas Blancas - Colonia Ros-					
	sell y Rius - R. 14 (Prox. SdÍ. Yi)	30	F (H)	MMM	++	
C. D.	Durazno - Caballero - Feliciano	30	D	B	+++	Crecientes
C. D.	Feliciano - El Sauce - Los Tapes	25	H	MMM	++	Crecientes
C. D.	R. 4 - Rojas y Caballero - Rojas	45	F (H)	B	++	
C. D.	Cno. del Medio (Durazno - R. 4)	40	E (H)	MMM	++	Crecientes
C. D.	Durazno - San Borjas (p. Florida)	12	E (G)	B	++	Crecientes
C. D.	San Borjas - Maestre Campo y R. 14	30	H	MMM	+	

(1) PAVIMENTOS:

- A — Concreto asfáltico
- B — Tratamiento bituminoso superficial o a penetración
- C — Firme de tosca bueno
- D — id. id. poco espesor
- E — Conformación y firme en los lugares peores
- F — Conformación general
- G — Terreno natural firme
- H — id. id. malo

(2) CONDICIONES DEL TRÁNSITO PROMEDIO

- BBB — Tránsito rápido en todo tiempo
- BB — Tránsito en todo tiempo
- B — Tránsito en todo tiempo con algunas restricciones
- M — Tránsito con algunas dificultades
- MM — Tránsito con muchas dificultades
- MMM — Intransitable mayor parte del año

(3) IMPORTANCIA DEL TRÁNSITO

+ Poca a ++++ mucha

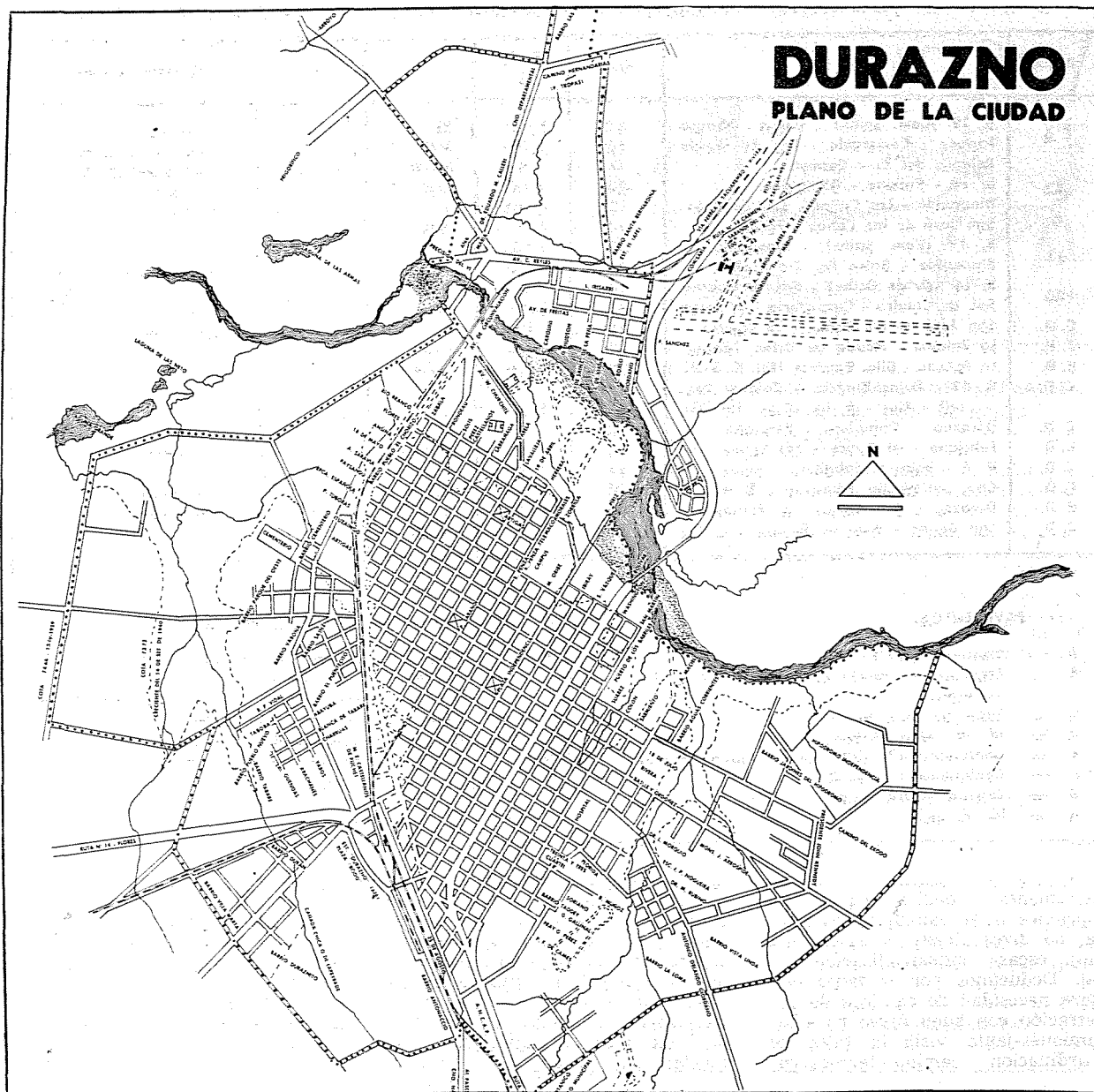
portantes, por cuanto todo el departamento se dedica casi sin excepciones a la ganadería extensiva, no diversificada, y existe una muy escasa industrialización local. Deducimos por lo tanto una clara necesidad de caminos de penetración con buen firme para los camiones-jaula, vista la falta de coordinación camino-ferrocarril;

iguales requerimientos plantea la comercialización de la lana. En cuanto a caminos de penetración para la producción agrícola se señala: 1) zona cerealera y girasolera de Baygorria y Rincón de los Tapes (R. 4 y 5); 2) granos de Carpintería y arroyo de los Perros (R. 100); 3) agricultura potencial en Rincón de Cuadra

(R. 14 - S. Borjas) y 4) agricultura potencial en la zona de Colonia Rossell y Rius (R. 14 - 42 - 6). Hay una zona de producción lechera en proyecto con planta en Ombúes de Oribe o Durazno (R. 100 - 14 - 5), un frigorífico en las cercanías de Durazno (EFCSA) y una cooperativa para la comercialización y exportación de lana.

DURAZNO

PLANO DE LA CIUDAD





CAMINOS VECINALES MÁS IMPORTANTES (JURISDICCIÓN MUNICIPAL)

CAMINO: TRAMO	Kms.	PAV. (1)	(2)	(3)	OBSERVACIONES
Colonia Rosell - La Yeguada - R. 6	15	F (H)	MM	+	Entre R. 19 y R. 6
R. 19 (C. Chato) - Las Palmas - Las Cañas	20	H	MMM	+	
Carmen - Salinas - R. 100	20	H	MMM	+	
R. 100 - Paso de Moreira - R. 14 (Carmen)	24	F (H)	MM	++	
R. 5 (Molles) - P. del Baqueano	18	H	MM	++	
R. 5 (Molles) - Paso de Aquino al ex Paso de Bustillo (anegado)	40	H	MMM	+	Al Cº Correntino
R. 5 (Molles) - Paso de la Tigra - Cno. a Bustillo	22	H	MMM	+	
R. 5 (Parish) - Paso de la Tigra	12	H	MM	+	
R. 5 (Centenario) - Cno. a Bustillo	25	F (H)	MM	++	Cubierto puente Tala
R. 5 (Sarandí de la China) - El Tala - R. 4 (Próx. a Represa Baygorria)	21	F (H)	MMM	+++	
R. 100 (Esc. 30) - Pueblo Mauriño	15	H	MMM	+	
R. 100 - Mojones de Fierro - R. 42	20	G	MM	+	
San Jorge - Aguas Buenas - R. 42 (Paso de las Ovejas) - Chileno	45	H	MMM	++	
R. 4 - Por la Cuchilla al Rincón de los Brasileños y P. de las Piedras (Río Yi - Río Negro)	55	G	MM	+	
Pueblo Rojas - Palmar de Porrúa	38	H	MM	++	
R. 4 - Molles de Quinteros - P. Porrúa	45	H	MMM	++	
R. 100 (Esc. 30) - Arroyo de los Perros - Esc. 14 - La Teja	28	H	MMM	++	

que son servidos por las troncales R. 5 - 14 y los caminos convergentes en Durazno.

LAS RUTAS 5 Y 14

Constituyen la red vertebral del sistema de comunicaciones. La ruta 5, que está siendo construida por la D.O.D.E. como camino de primera clase, une por el eje longitudinal del país la frontera brasileña con Montevideo. Sumamente polémica desde el punto de vista técnico y político (incluidos temas tales como oportunidad, costo, quién la proyecta, quién la financia, quién y para qué la construye), para Durazno significa un gran progreso al conectarla directamente con Montevideo, especialmente si se construye el acceso a la capital nacional ya que

el proyecto actual termina en Progreso. La ruta 14 es una aspiración de ocho departamentos. Existe como un camino en regulares condiciones entre Sarandí del Yi y Trinidad (R. 3). Su bituminización y transformación plani-altimétrica, extendiéndola a las fronteras este y oeste, abrirá un insospechado capítulo de progreso, muy especialmente para Durazno donde se cruza con la ruta 5.

LO NACIONAL Y LO MUNICIPAL

Las rutas nacionales son atendidas por el M.O.P. (construcción y conservación) con una Regional de Vialidad con sede en Florida, dividida a su vez en zonas locales. Se ocupa de las rutas 5 y 14, 100 (en parte), 42 - 19 (Carmen - Comercio Sainz), 4 y Cno. Durazno -

Caballero. El resto de la extensísima red queda bajo la atención del Municipio, cuyos medios y estructura técnico-administrativa son totalmente insuficientes y que posee un parque de maquinaria y transportes vetusto y escaso. Todo esto impide desarrollar una política caminera eficaz: es preciso limitarse a eliminar las discontinuidades más graves y no se puede construir eficientemente firme en los caminos principales. ¿Cuál es la causa de estas carencias? Una vieja y errónea política de mantenimiento y reposición del parque hoy envejecido, deshecho, insuficiente. Pero en el fondo priva una pertinaz y notoria carencia de medios financieros para enfrentar los problemas: el Municipio tiene 7 u 8 camiones y necesita posiblemente alrededor de 50 (precio:

\$ 2:000.000 q.u.); cuenta con 3 palas mecánicas y 5 ó 6 niveladoras útiles cuando necesitaría no menos de 20 equipos compuestos de motoniveladora, pala y bulldozer, como mínimo, cada uno (de \$ 4:000.000 a \$ 6:000.000 cada máquina).

Es evidente que todo esto requiere un esfuerzo nacional, de carácter técnico y financiero, comenzando por coordinar los transportes terrestres para luego planificar una labor conjunta, entre el gobierno nacional y los departamentales y de éstos entre sí, por zonas y por intereses comunes. Durazno se asfixia económicamente, entre otras causas por una red troncal de caminos insuficiente y una carencia casi total de red de penetración.

PASOS Y PICADAS. EL MEDIO FISICO

Es lógico que Durazno, rodeado de agua (Negro, Yi, Cordobés, con todo un complejo interior de arroyos y cañadas), mostrara en materia de movilización terrestre una aguda preocupación respecto a crecidas, vados y picadas. Toda una teoría técnico-económica sobre el sistema hidrográfico y los puentes nos dio a principios de este siglo —a excepción del F.C.— sólo vados y puentes pequeños y sumergibles, que dejó supeditada la efectividad de la circulación a la altura de las crecidas. Felizmente, otros requerimientos de la producción, y del vivir mismo, han modificado esto, haciendo perder a los vados su cuota de importancia y hasta de aventura. Ya no hay que pasarlos a la cola del caballo, en la criolla “pelota”, en bote o en balsa; se pasa como volando sobre agua y monte, no importa lo bravo que sean, en las alas de hormigón de un puente. Hagamos un repaso:

en el río Negro pocos pasos o vados practicables quedan después del represamiento: de Ubiondo, de las Piedras, de Ramírez. En San Gregorio, la balsa de Hidrografía. Puentes en Paso de los Toros y en las dos represas. Paso de las Mulas y del Palmar de Porrúa. Donde hoy se ubica la parte central del lago artificial del río Negro estaba uno de los pasos más importantes: el de Bustillo. En los que quedan donde no hay puente se vadea generalmente en bote, porque las escasas balsas casi no funcionan. En el Yi, numerosos pasos sirven a un tránsito casi exclusivamente local: de las

Piedras, San Antonio, del Bote, Villasboas, de los Ladrones, de la Cruz, Tranqueras, de Tía Rita; con puentes: Durazno, San Borjas (sumergible), Polanco y Real en Sarandí del Yi. En el Cordobés: pasos del Sauce, de San Juan, del Tío Antonio, de Villar, de la Cruz, del Gordo y finalmente de Romero cerca del río Negro. En el interior sería cosa de no terminar, con un intrincado cruce de caminos y vías de agua.

Pero no sólo los pasos son obstáculos: la mayor parte de la red está constituida por caminos sin pavimento ni tratamiento alguno. Depende su transitabilidad del me-

PALMAR DE PORRUA

Gerardo Piquinela, anciano amable, muy lúcido, nos habla del Palmar de Porrúa, donde vivió entre 1890 y 1910, cerca del paso que llamaban “de la Balsa”. Por aquel entonces era todavía el centro de una extensa zona que se extendía al vecino departamento de Río Negro. Mucha gente vivía en el paraje: Antonio Muchada, próximo a Caballero; el comercio de Oyhenart, cerca de la estancia de Laborde. Sobre el paso mismo, en las lomas y cerros que lo rodean, tenía comercio Tomás Escondeur. A su muerte se hizo cargo un yerno, Francisco Grillo, que hizo casa grande, de piedra, con galpones en cuadro. Grillo pronto pasó el río y levantó comercio más adentro, en Río Negro, dejando a Piquinela en el comercio viejo en el Durazno, el que más tarde quedaría a cargo de Aniceto Patrón, que llegaría a ser senador. Pasaban las diligencias, que seguían hasta Las Flores en el Arroyo Grande: la de Francisco

Aguirre, la de Aparicio (le decían El Forzudo: levantaba el vehículo con sus brazos), que tenía por cuarteador a Juan Eusebio Larrosa y a otro conocido por “El Paraguay”. La balsa era grande, embarcaba hasta 75 novillos. Tenía una maroma de guía y otra de tiro movida con un cabrestante. El balsero por la época era un paraguayo llamado Nicolás Méndez, gran nadador; lo ayudaba la mozada joven: los hermanos Lemos y dos o tres más. Con el paso del tiempo el comercio fue decayendo, pero aun a principios de siglo se hacían grandes reuniones los domingos y fiestas: carrera, billar, monte y taba. “Había que preparar mucha comida y dormíamos sobre el mostrador y los bancos”, recuerda Piquinela. Todo ese esplendor ha desaparecido: la balsa, deshecha, ha sido sustituida por un bote. Casi nadie vive por allí y el camino es poco más que una huella.

dio físico en cada lugar, hecho común en casi toda la república.

EL FERROCARRIL

LA INFRAESTRUCTURA.

LOS SERVICIOS

La disposición de las tres líneas férreas que sirven al departamento marca claramente el hecho de que toda la zona este de Durazno tiene una relación socio-económica más estrecha con el departamento de Florida que con la capital departamental y su zona de influencia directa. Algo parecido ocurre con Cerro Chato, que es más de Treinta y Tres que de Durazno. Todo esto estaba también fortalecido por la red vial paralela. El vaso comunicante de la R. 14 sólo ahora tiene efectividad en la unión este-oeste, Sarandí del Yi-Durazno.

Los ferrocarriles del Uruguay

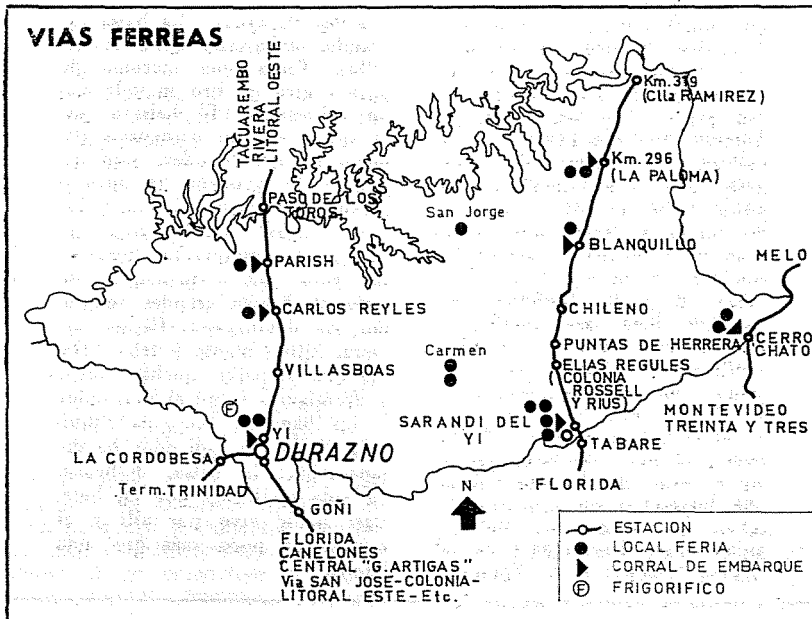
nacen del proyecto de línea al Durazno de 1865, comenzado en 1869; llegan a nuestro departamento en 1874, cruzan el Yi en 1880 y siguen lentamente hacia el norte, cumpliendo su función de gran camino de penetración de la ciudad-puerto hasta la estancia y de medio de colocación de la industria británica. El primer objetivo ha fracasado, pues pese a que los locales-feria fueron estratégicamente ubicados en las proximidades de las estaciones, los camiones-jaula compiten hoy con ventaja frente a la carencia de vagones, las pésimas condiciones del servicio y su creciente irregularidad. El estado de la infraestructura y del material rodante es similar al que presenta en todo el país.

El movimiento de pasajeros de los principales centros poblados del departamento está servido por el ferrocarril (excepto El Carmen), al menos en teoría. La in-



Foto: Mayo López.

Una línea ferroviaria en decadencia: estación de Durazno.



creíble suciedad e incomodidad de los vagones, la lentitud, la distancia de las estaciones, han ido alejando al pasaje a medida que otros medios de transporte le permiten la opción. El servicio general de cargas no ha podido soportar la competencia del camión. Incluso al principio —sin los vicios ni las carencias actuales— le costó derrotar a la carreta. Caravanas de carretas cargadas con frutos del país todavía en 1910 hacían su largo viaje de tres meses a Montevideo. En cambio la diligencia fue rápidamente suplantada y quedó como servicio complementario hasta su desaparición.

La ciudad de Durazno cuenta con dos trenes diarios de pasajeros (4 horas a Montevideo); Paso de los Toros - Montevideo y Rivera - Montevideo y un servicio nocturno tres veces a la semana (Rivera - Montevideo). En las otras líneas corre un servicio diario.

EL CORREO

Funciona con una Jefatura Departamental en Durazno, seis sucursales: Sarandí del Yi, Carmen, Carlos Reyles, La Paloma y Estación Yi (atendida desde Durazno) los que complementan su actividad con el movimiento de fondos y giros. Completan el servicio cuarenta y cuatro agencias que cubren el departamento. Para las agencias fuera del alcance del ferrocarril hay correistas oficiales especiales.

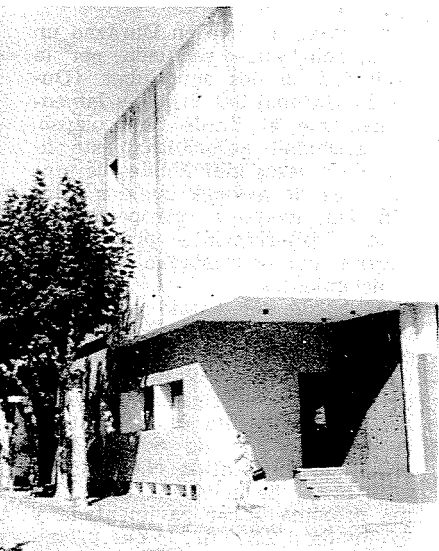
LAS TELECOMUNICACIONES

EL TELEFONO PUBLICO

Desde 1960 el teléfono público mejoró el servicio interno y las remuneraciones y condiciones de trabajo del personal. Los servicios de larga distancia, no obstante como consecuencia de una red en

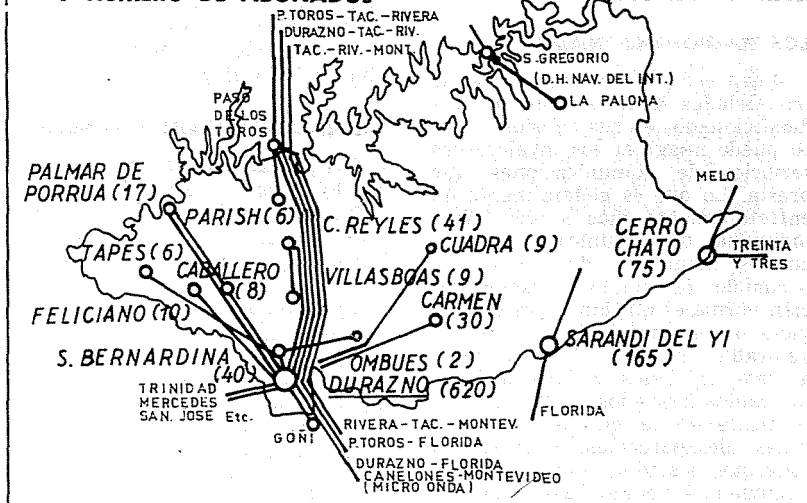
Central telefónica. El télex y el VHF serán pronto incorporados.

Foto: Mayo López.



RED TELEFONICA

Y NUMERO DE ABONADOS



precarias condiciones y con sobrecarga de comunicaciones, presta un servicio con dificultades y demoras. La zona este del departamento tiene una permanente incomunicación telefónica con Durazno por carencia de circuitos con las localidades como Blanquillo y La Paloma. La comunicación de Sarandí del Yi se hace por larga distancia por intermedio de Florida y la de Cerro Chato por Treinta y Tres, lo que amplía la incomunicación interna.

TELEFONO POLICIAL

Las Comisarias están unidas a la Jefatura y ésta a las de otros departamentos y al Ministerio del Interior y Presidencia de la República por una red propia que presta un cierto complemento —especialmente para casos de urgencia— a la red de UTE y que incluye en algunos casos la existencia de abonados privados (7 conectados a la 5ª Sec.). En la

Jefatura hay equipo de radio desde 1958 con 6 frecuencias o canales para todas las Jefaturas y Ministerio del Interior que para fines del presente año será ampliado con servicio de radio a todas las comisarias de Durazno.

EL TELEGAFO

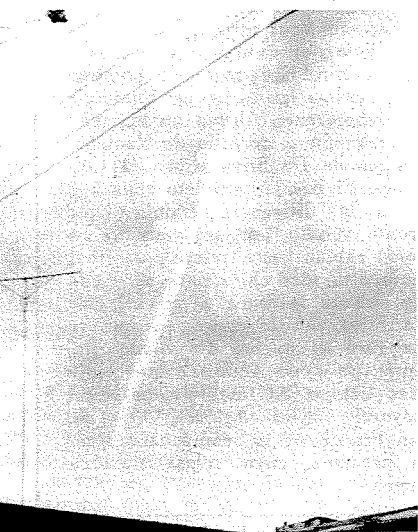
Sistema de comunicaciones condenado a desaparecer, absorbido por UTE, que transformará su actual sistema —el clásico manipulador intermediario Morse— por el más moderno del télex y la teletipo, funciona actualmente en muy precarias condiciones, con un equipo antiquísimo y una red de líneas en muy mal estado. Diversos circuitos, con distintas combinaciones utilizan sistemas de traslación (Durazno, P. de los Toros, Varela, etc.) que amplifican la señal y permiten comunicaciones de mayor recorrido con casi todo el país.

de alternativa de Carrasco, en cumplimiento de las normas internacionales de seguridad de vuelo. Cuenta ya con servicio de radio, radio-baliza, iluminación, sistema de aterrizaje por instrumentos, autobomba y demás instalaciones requeridas. Durazno es punto de cruce de las rutas del aire, que utilizan en la navegación su radiofaro. Así vemos sobre nuestra ciudad la estela de los modernos reactores en viaje a Buenos Aires; puede apreciarse claramente cómo rectifican el rumbo orientándose por la señal fija del radiofaro, e incluso grandes aviones "doblando la esquina" en un punto exacto de nuestro cielo, buscando la ruta hacia Mendoza o hacia Chile. En el verano vemos verdaderas caravanas del aire en viaje hacia las bases de la Antártida.

PLUNA ha realizado varios intentos de escala, el último hace diez años con los DC3.

La estela del avión marca el cambio de rumbo sobre el radiofaro.

Foto: Mayo López.



OTRAS DILIGENCIAS

Bautista Díaz González es un buen testigo: quiere y conoce las cosas del Durazno, su gente y sus hechos. Él nos proporciona, para agregar a la lista de diligencias que tomáramos del archivo fotográfico del Liceo Departamental, otras líneas de diligencia. La del mayoral Larrosa, por ejemplo, que hacía el viaje entre Durazno y el Arroyo de los Perros; como era analfabeto, memorizaba el destino de cada carta y se dice que las individualizaba por el trazado de la escritura de cada una y que nunca se equivocaba. O la de Américo Bula, que efectuaba el recorrido a Porongos. También recuerda al "Forzudo" Aparicio, que atendía la línea al Palmar y al Río Negro. Pero su más vívido recuerdo es para su padre, Francisco Díaz, que con su

hijo Agustín como mayoral cumplía el recorrido Durazno-Aguas Buenas-Carpintería. Agustín Díaz aún vive en Santa Bernardina, pero Sánchez, el cuarteador, murió octogenario hace poco. Entre los recuerdos de don Bautista está el de las noches anteriores a la partida de cada viaje, cuando sus padres, en la vieja casa de las actuales calles Batlle y Varela, distribuían, para clasificarla, toda la correspondencia por mesas y sillas y, muy especialmente, un libro escrito por una dama del lugar, Odila Revello, que circulara profusamente por todo el departamento. Recuerda a los dos Panchos mayorales —Díaz y Aguirre—, presos cuando la revolución de 1904, al negarse a integrar las fuerzas combatientes.

LOS TRANSPORTES TERRESTRES

LA DILIGENCIA

El ferrocarril sustituyó rápidamente a la diligencia como medio de transporte de pasajeros, quedando aquella como complemento para los servicios internos departamentales o en aquellas líneas donde el ferrocarril tardó en llegar o sería sustituido por el automotor luego del primer cuarto de este siglo.

LOS AUTOMOTORES

El automóvil radió definitivamente a la diligencia. Al principio fueron tres o cuatro coches, precoces colectivos que asombraban las calles con su estruendo escandaloso. Esteban Silvera —que to-

davía hoy tiene un taller mecánico— manejó un auto de la Empresa Ferrán y Bedat. Había sido mayoral entre los años 1916-17 en la línea de diligencias de Viterbo Egüe, entre Durazno y la estación de Porciúncula en Los Tapes, unas 15 leguas. Recuerda que por 1919, salió a medianoche, lloviendo, con el auto de Ferrán para llevar a una pareja de recién casados (Silveira-Hernández), que iban a vivir al otro lado de Feliciano; "peludieron" y se quedaron toda la noche en el paso que habría de llamarse "de los Novios", nuevo aporte a la toponimia. Amador Cabeza Fernández fue de los primeros que hicieron viajes en automóvil con pasajeros para Montevideo. Tenía un Cadillac y un Cole modelos 1924; un hijo suyo, Saturnino Cabeza, también era chofer.

FRANCISCO AGUIRRE, EL MAYORAL



Diligencia de Carrerou, en Los Tapes, hacia fines del siglo pasado.

"...En los ojos vivarachos / la raza le hacía señas / con una antigua locura / de no estarse nunca quieta. / Por eso, ser Mayoral, / le vino como de perlas, / que está, arriba, en el pescante, / Francisco Aguirre de fiesta." (P. Montero López: Romance de Francisco Aguirre, 1955.)

Don Pancho Aguirre hizo amistad con Carlos Frick, que le alquilaba la diligencia (a la que sacaban los asientos) para transportar carneros de raza de la estancia "El Águila", entonces de Frick y Henderson. Luego hizo la línea a San Jorge por el viejo camino al Paso de los Toros, por Higuera de Carpintería, Camino de los Cercos de Piedra, arroyo de los Perros, arroyo de las Conchas, pueblo Mauriño; saliendo al comercio de Domingo Villamil, lo de Saráchaga y la Casa

Garicano. Se salía a las 4 de la mañana y se llegaba de noche cerrada, llevando las valijas del correo, los sueldos de las comisarias y de los maestros. Cada tres o cuatro leguas había postas, donde por \$ 5.00 a \$ 6.00 mensuales se tomaba arrendamiento para los ocho o diez caballos. Por esa época se prendían 4 caballos a la lanza, con riendas sólo para freno; los cuatro delanteros o "cadeneros" eran guiados por el cuarteador, que corría adelante. Cuando éste rodaba era inevitable que lo atropellara la diligencia; por eso Aguirre dejó suelto al cuarteador, usado sólo para los vados y caminos difíciles. Pero hay otro recorrido de leyenda:

"...Y así ató Francisco Aguirre, / —Mayoral de pura cepa— / el Durazno al Cordobés / en gran abrazo de leguas..."

En verano se salía a medianoche y se llegaba al atardecer; en invierno el viaje se hacía en dos etapas: partía a las 4 de la mañana hacia lo de Scuffi (después comercio de Ibarra y López), en Puntas de Carpintería; continuaba a las cuatro de la madrugada siguiente y arribaba a eso de las 17.

En el Blanquillo un tal "Perico" tenía un puente de troncos que cerraba con cadenas para cobrar peaje cada vez que el vado impedía el paso. Allí se desprendían los caballos, que pasaban a nado, y se aligeraba el vehículo, que se pasaba cuidadosamente por el estrecho puente, tirado por el mayoral y el pasaje voluntarioso.

Entre el Blanquillo y Las Cañas estaba el comercio de Gregorio Muñar, el comercio y molino de Carlos Mautone en las Cañas, y en San José de las Cañas, comercio de Etcheverría, una escuela y dos o tres ranchos, desde donde partían dos empleados, uno con el correo a Farruco y el otro a La Paloma. Se seguía por campo abierto a campos de Eiraldi (Azotea de Lombardo), última posta, y al Comercio de Ochotorena (último en la ruta) y finalmente a cuchilla de Ramírez, campos de Da Silva sobre el Cordobés. El pasaje completo salía \$ 8 y en la diligencia grande (que pronto vendió por ser muy volcada) cabían hasta treinta pasajeros; tenía otra más chica para 18. Aguirre vendió la línea a un hijo de Da Silva por la época en que se inauguró el puente del Blanquillo, aquél puso un ómnibus que viajó poco tiempo. Al final viajaba como mayoral Carlos Aguirre, hijo de don Francisco; lo acompañaba José, su hermano, cuyo relato transcribimos.

LOS SERVICIOS COLECTIVOS URBANOS

El primer servicio de transporte colectivo de pasajeros fue el ya legendario Rippert de la empresa Bazzi, por los años 1925-26. Era un ómnibus tirado por caballos: muy ancho, con varios asientos de varillas de madera, techo cerrado adelante —donde iba el pescante para el conductor— y atrás, abierto a los costados, con un tablón a modo de estribo y unas cortinas de loneta que se bajaban de uno u otro lado para que el sol no molestara al pasaje. Hacía viajes a la estación y al Hipódromo; Carlos Gutiérrez fue el primer boleterero o guarda. Cualquier grupo: estudiantes, asociaciones o gremios, lo alquilaba para viajar al monte o al río para un picnic y ese día suspendía sin más los viajes por nuestras calles. También era alquilado en carnaval o en cualquier fiesta y desfilaba cargado de una bulliciosa mozada.

SERVICIOS DEPARTAMENTALES

Muchas líneas, servidas generalmente con un solo vehículo, automóvil, camioneta, ómnibus chico, han prestado sacrificado servicio a las poblaciones y los centros o zonas rurales. Los correístas oficiales hacen también el servicio de pasajeros.

La empresa Ciudad de Durazno atiende también las líneas interurbanas: Durazno - Molles - Baygorria.

SERVICIOS INTERDEPARTAMENTALES

En 1929 el "Albatros" inicia viajes a Montevideo; don Pedro Trenzone es el agenciero. Un mes después se funda la Cooperativa Ciudad de Durazno.

Los coches viajaban llenos; iban pasajeros hasta en la baka. El pasaje costaba \$ 5.00 y después \$ 7.50;

cuando comenzó la competencia llegó a costar \$ 2.00. En 1935, se autorizaron otras concesiones, condicionadas a que salieran de Durazno dos horas después que la Cooperativa; le hacían la competencia bajando el precio de los pasajes. Eran la C.U.V.E.T. (Cía. Uruguaya Viajes, Excursiones, Turismo) y C.I.D.T. (Cía. Internacional de Transportes). En 1936 se habla de fundar una cooperativa nacional: se entrevistan para echar las bases, Vizcaya de Colonia, los Cassou y los Añón entre otros, y en 1937 Juan Luis Vidal, Pedro Berro, José Añón, la Cooperativa de Durazno y la de Colonia constituyen O.N.D.A. con 39 coches. Era una cooperativa de recaudación, donde cada uno trabajaba con sus propios coches.

Los servicios actuales: ONDA, por la ruta 5, une Paso de los Toros - Durazno - Montevideo con dos servicios diarios; Durazno - Montevideo con un viaje diario; dos servicios rápidos por día entre Rivera - Montevideo y un servicio nocturno diario; un servicio Paso de los Toros - Durazno - Montevideo (domingos y feriados un servicio nocturno). Viajan completos todo el año, especialmente en el verano, y en casi todos los servicios utilizan dos o más coches.

C.O.R.A. (Cooperativa Ómnibus de la Ruta Azul), de reciente constitución, hacía viajes diarios Artigas - Montevideo y Tacuarembó - Montevideo; este año ha sido autorizada a levantar pasajeros en Durazno.

Entre Durazno y Trinidad, la empresa Martínez cumple dos servicios diarios y la empresa Ferrari, al servicio de ONDA, un turno diario. En ambos casos se emplean viejas unidades. Es hoy la única comunicación directa entre ambas ciudades, al suspenderse los servicios ferrocarrileros. Permiten combinar con los servicios en la ruta 3 a San José y Litoral - Norte.

ESTACION DE OMNIBUS

Durazno necesita una estación de ómnibus con los servicios anejos comunes a este tipo de locales: en el punto más céntrico de la ciudad se amontonan pasajeros y sus equipajes frente al local de Onda, en la Plaza Sarandí en las salidas de las líneas a Baygorria, a San Jorge, a Trinidad. El Municipio programa una estación para centralizar todo este movimiento; destinará el espacio resultante de la expropiación de viejísimos e insalubres edificios a los dos lados de una cuadra, hoy sede de prostíbulos y comercios de mala fama.

En la ruta 14, esperando el ómnibus. En otros caminos, niños como éstos son jinetes o peatones obligados.

Foto: Mayo López.





ESTADO SANITARIO DEL DEPARTAMENTO

BERESMUNDO L. PERALTA

ORGANIZACION DE LA ASISTENCIA

La asistencia privada se lleva a cabo por veintidós médicos radicados en la capital y diez en el interior del departamento, en sus consultorios o a domicilio.

En cuanto a los organismos dependientes de Salud Pública, se enumeran y analizan a continuación.

CENTRO DEPARTAMENTAL DE SALUD PUBLICA "DR. EMILIO PENZA"

Inaugurado en 1927, se ha mantenido al servicio del pueblo ofreciendo todos los medios técnicos

para la realización de la medicina y cirugía en general, así como los servicios adjuntos necesarios. El Hospital, que se debe a la obra de una comisión de vecinos y al apoyo del antiguo Consejo Nacional de Higiene, requiere ahora un nuevo esfuerzo para mejorarlo, y más seguramente relevarlo, ya que luego de cuarenta y tres años no puede mantenerse airoso en figura y función.

Cuenta con 219 camas para internados. En este Centro se realiza toda la medicina y cirugía general, traumatología, obstetricia, ginecología, medicina infantil. Referimos su movimiento promedio al año 1969 y citamos sus servicios anexos.

PROCARDIAS

Dentro del Centro Departamental de Salud Pública "Dr. Emilio Penza" funciona el Dispensario N° 16 del Procardias, con aparatos proporcionados por la Fundación Procardias. En 15 años ha atendido 30.000 enfermos cardiovasculares (2.150 promedio por año). Se han tomado 5.628 electrocardiogramas. A su cargo está un médico cardiólogo.

SERVICIO DE TRANSFUSIONES

Practicó 280 transfusiones anuales como promedio; se presentaron unos 300 dadores por año también promedialmente. Su fichero clasifica alrededor de 10.000 personas.

SOCIEDADES DE ASISTENCIA

En este rubro se incluyen cooperativas de asistencia tipo mutualistas, que asocian por cuotas a los pacientes. En general tienen un valor histórico, tradicional o familiar. La que agrupa más socios es la Asociación Fraternidad, con un médico contratado. Sus 500

Hospital: i Policlínica de asistencia externa	
Asistencia	Enfermos (cantidad asistidos en 1969)
Médica	4.912
Quirúrgica	2.940
Pediatría	7.424
Obstétrica	644
Higiene Sexual	1.490
Cardiológica	2.150
Tisiológica	2.000
Otorrinolaringológica	80
Oftalmológica	350
Total	21.990

HOSPITAL: ASISTENCIA INTERNADOS

Servicios	C a m a s		Ingresos	Altas	Fallecidos
	Hombres	Mujeres			
Medicina	27	23	619	553	52
Cirugía	28	23	1.148	1.092	26
Maternidad	—	21	626	616	10
Bacilares	25	25	65	47	2
Medicina Niños	22		657	617	37
Ancianos	12	13	40	29	11
Totales	219		3.155	2.954	138

La diferencia entre ingresos y altas, y altas y fallecidos, comprende traslados a otros centros. La alta mortalidad en medicina se debe fundamentalmente a que el enfermo médico llega al hospital en estado grave o es un anciano que no puede ser atendido en su domicilio. La alta mortalidad infantil incluye diarreas de verano, enfermedades respiratorias y prematuros. Mortalidad global 4,1 % - en medicina 8,4 %; niños 5,6 %

socios en general se asisten como pacientes particulares de otros médicos. Las Sociedades Francesa, Italiana y Española son un recuerdo de la asistencia prestada a antiguas familias que poblaban nuestra ciudad. Las sociedades de barrio, como La Amarilla, de carácter vecinal, hacen policlínica y asocian un número de pacientes por cuotas, y tienen un médico a quien pagan por órdenes. Otras, como las de Pueblo Nuevo, barrio La Palma, barrio Durán, barrio Puerto de los Barriles o barrio Santa Bernardina, son de reciente formación.

Las mutualistas de la capital de la república, que han invadido este departamento como muchos otros, hacen socios ofreciendo un sinnúmero de ventajas y escondiendo su verdadera intención de aumentar sus rubros a costa del ingenuo y de la explotación de los profesionales. Redundan poco en beneficio de los enfermos y mucho en

los bolsillos de los accionistas.

El Centro de Asistencia del Sindicato Médico de Durazno (Camedur), es una institución que agrupa y se respalda en 23 de los 28 médicos del departamento. Actualmente presta asistencia a pacientes agrupados en colectividades, con los cuales ha hecho contratos de asistencia: funcionarios de O.S.E., funcionarios y familiares de Asignaciones Familiares, Banco de Seguros del Estado y, recientemente, con A.D.E.O.M. (Asociación de Empleados y Obreros Municipales). Total de beneficiarios: 1.200, sin considerar los del Banco de Seguros, por ser un número oscilante de pacientes.

OTROS SERVICIOS MEDICOS

En primer término señalamos los dependientes de Sanidad Militar, con asiento en la Brigada Aérea Nº 2, Regimiento de Caballería Nº 2 y Policía de Durazno.

Brigada Aérea Nº 2: un médico, cuatro enfermeros, servicio de vacunaciones, oxígeno-terapia, clasificación de grupos sanguíneos y fondo de medicamentos contratado con las cinco farmacias de la ciudad.

Regimiento de Caballería Nº 2: un médico, dos enfermeros y fondo de medicamentos.

HOSPITAL: PERSONAL ASIGNADO

Administración

- 1 Director (médico)
- 1 Administrador
- 6 Auxiliares Oficinistas

Medicina

- 2 Médicos de Sala
- 1 Médico Policlínica
- 2 Médicos Pediatras
- 1 Médico Tisiólogo

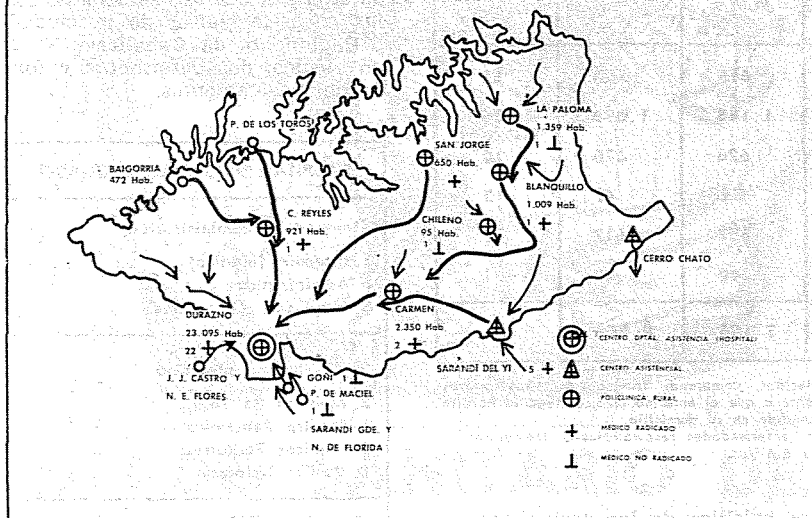
Cirugía

- 1 Cirujano Jefe
- 1 Cirujano Sala
- 3 Cirujanos Asistentes (honorarios)
- 1 Nurse Anestesta

Otros servicios

- 1 Médico Obstetra
- 1 Médico Higiene Sexual
- 1 Médico Carnet de Salud y Vacunaciones
- 1 Médico Oftalmólogo (no residente)
- 1 Médico Odontólogo
- 1 Médico Otorrinolaringólogo (no residente)
- 2 Químicos Farmacéuticos
- 2 Auxiliares Técnicos Transfusionistas
- 1 Auxiliar Técnico Rayos X
- 1 Auxiliar Técnico Masajista
- 4 Nurses
- 4 Practicantes Internos
- 35 Enfermeros
- 40 Auxiliares de Servicio
- 3 Choferes

CENTROS ASISTENCIALES



Servicio Médico Policial: un médico, un enfermero, asistencia del personal, certificación y necropsias. Es cometido de estos servicios cuidar la salud del personal y sus familiares, la higiene ambiental y la profilaxis de las enfermedades infecto-contagiosas por medio de las vacunaciones. El número de personas controladas asciende a 300 para la Brigada Aérea, igual cifra para el Regimiento de Caballería, y 350 para la policía. Un promedio de cuatro familiares por cada persona en servicio activo hacen un total de 3.500 beneficiarios.

Ancap, Afe y Ute, tienen cada una un servicio médico para asistencia de funcionarios y certificaciones.

El Comité del Consejo del Niño tiene un médico contratado y dos visitadoras sociales para el control de menores en Casa Cuna,

Guardería Infantil y Hogar Femenino de Menores.

CENTRO DE ASISTENCIA DE SARANDI DEL YI

(Ciudad de 5.900 habitantes, a 90 kilómetros de la ciudad de Durazno.)

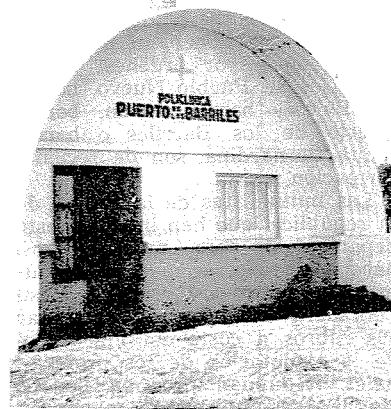
Administrativamente depende del Centro Departamental de Salud Pública de Florida, pero su ubicación dentro del departamento de Durazno y su vinculación funcional con el Centro Departamental de Salud Pública de Durazno hace que lo consideremos dentro de nuestro trabajo. Consta de 65 camas para internados, 9 servicios de policlínicas y anexos, un director (médico), un administrador, un auxiliar de Rayos X, cuatro médicos, un químico-farmacéutico, una partera, un auxiliar transfusionista y una ambulancia.

MORBILIDAD AMBIENTAL

MORBILIDAD URBANA Y SUBURBANA

Se considerarán la incidencia y la evolución de las enfermedades en nuestra capital, núcleo rodeado de amplio cinturón de barrios muy pobres. No describiremos las enfermedades que tienen signos propios y características similares aparte de la zona en que se manifiestan. El hecho geográfico de estar la ciudad de Durazno rodeada por un gran río, con tupida y extensa vegetación boscosa, le da características propias al lugar. La facilidad y amplitud de los desbordamientos del río, con frecuentes y prolongadas inundaciones de los barrios bajos, desalojando centenares de vecinos de sus casas habitación, somete a éstos a factores que inciden en su salud. Esos caracteres topográficos hacen que la ciudad tenga un clima húmedo con nieblas vespertinas y matutinas, con lagos residuales que mantienen la humedad y la evaporación. Por

Una policlínica suburbana.





Uno de los pabellones del Centro "Dr. Emilio Penza".

otra parte, la ubicación mediterránea del departamento lo somete a temperaturas extremas, tanto en invierno como en verano. Lo antedicho configura su patología especial; abundan las bronquitis (simples y asmáticas), amigdalitis, laringofaringitis, reumatismo, resfriados o infecciones intestinales. La humedad de casas y patios, la inmersión de las quintas y los sembrados por las aguas de las crecientes, el rebosamiento de los aljibes y pozos negros, agregado a la falta de saneamiento y potabilidad del agua en los barrios, la falta de pasteurización de la leche, el consumo de verduras contaminadas, etc., provoca un alto porcentaje de trastornos digestivos, diarreas, enteritis, etc. En verano, ese río devuelve algo de lo que arrasa en invierno: se transforma así en cómodo lugar para el pobre que, junto al agua y a la sombra de sus sauces, sus talas, sus molles y sus ñangapirés, respira y descansa, fugándose de sus ranchos de lata, casitas de escasas planchadas de cemento que el sol mantiene recalentadas por tres o más largos meses. A la orilla del río no abundan las moscas ni llega el olor de sus pozos negros y sus estrechos patios resecos.

ASISTENCIA MEDICA EN ZONAS RURALES

La evolución y el progreso no van por todos los caminos ni se acercan a todos los rincones.

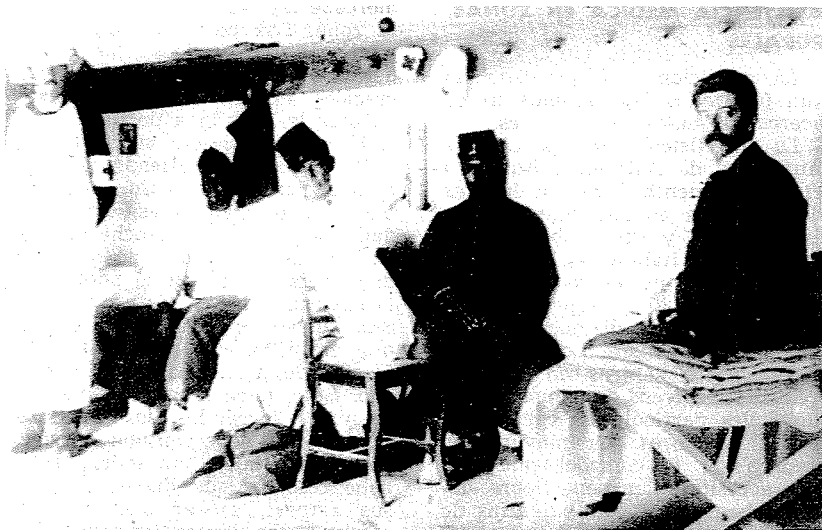
La distribución de los Centros Auxiliares de Asistencia Rural en el departamento indica 6 lugares de asistencia en una superficie de 14.315 km.² y una población de unos 95.000 habitantes. La separación entre un centro y otro no es menor de 30 kilómetros, y en muchos casos la distancia supera los 100 kilómetros. Los pacientes llegan a los centros en diversos vehículos: correos de campaña, automóviles particulares, carros, caballos, tractores. La mayoría no resulta ser el cómodo transporte que necesita quien tiene fiebre, dolor o hemorragia. Ambulancias de Salud Pública hay sólo dos en el departamento... y no siempre están disponibles. Ambulancias particulares hay dos, en la ciudad de Durazno. Los ómnibus-correos, con capacidad normal para cinco personas, llevan nueve o diez, aparte del equipaje de los pasajeros, o

mercaderías para los comercios de la zona. Las paradas obligatorias para con los vecinos, los pozos del camino, el barro, los arroyos crecidos, estiran en horas y hasta en días la llegada a destino, y en siglos la del viajero sufriente.

El médico que atiende la policlínica rural paga caro su aislamiento. Lo pagó antes, con soledad y sacrificio y derroche de eficiencia, de honrra y de humanidad. Paga ahora con su pobreza y la clausura de un futuro mejor. Solo, debe saber atender un ataque cardíaco, una meningitis, un fracturado, a un loco o a un borracho. Solo, debe traer a la vida a un niño o cerrar los ojos de su paciente; solo, debe consolar, aliviar, darse, esperar y aprender; solo, debe resolver sus dudas, aceptar sus errores, gustar sus éxitos y afrontar las incomprensiones. Ya se mete menos en los surcos hondos de barro para ir de acá para allá, pero sigue en el surco profundo del olvido que de él hace la organización social. No puede concurrir a cursos médicos para actualizar sus conocimientos por-

POLICLINICAS RURALES

Centros Poblados	Cantidad Habitantes	Distancia de Durazno	Personal Asignado
Pueblo Carmen	2.350	55 km.	2 Médicos 1 Odontólogo 2 Auxiliares de Servicio
Pueblo Carlos Reyles	921	35 km.	1 Médico
Pueblo San Jorge	650	100 km.	1 Médico
Pueblo Blanquillo	1.009	150 km.	1 Médico
Pueblo Chileno		120 km.	1 Médico (no radicado)
Pueblo La Paloma	1.359	170 km.	1 Médico (no radicado)
Pueblo Cerro Chato	925	160 km.	1 Médico (no radicado)
Pueblo Baygorria	472	85 km.	Sin médico



Nuestro primer Hospital de Sangre en funciones, año 1897.

que está solo; no puede tomar licencia porque le exigen que deje a alguien en su lugar, a alguien que no se lo mandan las instituciones de las que él depende. Ahora paga con su pobreza, dije. Y sí: antes atendía al patrón de la estancia, a su mujer y a sus hijos, porque éstos vivían allí. Ahora queda el capataz; el patrón y su familia se fueron a la ciudad. El capataz también tiene automóvil y se va al pueblo a asistirse. Si se enferman cuando están de paseo en el campo, se van en avión a internarse en sanatorios con "confort". ¿Quiénes quedan para asistir? El peón rural y su familia a quienes hay que darles la consulta y los medicamentos. Ésa es la medicina en campaña: se hace solo, con los sentidos, con la intuición, con el corazón, y las manos elevadas al cielo pidiendo ayuda para el ser que vino por alivio. ¿Cuánto gana ese médico? No más de veinte mil pesos mensuales. Y pasado un tiempo en el campo no

puede volver a la clínica. ¿Con qué? ¿A qué? Esperemos que la evolución y el progreso lleguen a la policlínica rural. Mientras tanto, el médico de campaña debe seguir esperando.

MEDICINA PREVENTIVA

La realizan las personas o grupos organizados que actúan en lo concerniente a la salud. La realiza el médico en su proceder diario, previniendo, aconsejando en el cuidado del enfermo y su contacto; observando la higiene ambiental particular o pública; dando charlas, aconsejando vacunaciones y controles médicos periódicos.

La realizan las dependencias del Centro de Salud, Servicio de Carnet de Salud de Salud Pública, Servicio de Higiene Sexual de Salud Pública, Servicio de Vacunaciones de Salud Pública, Instituto de Higiene Municipal, Liga de la Lucha Anti-tuberculosa, Liga de la Lucha Anti-hidatídica y Servicio de

Sanidad Militar en el departamento.

EL CENTRO DE SALUD surge por convenio entre el Ministerio de Salud Pública, la UNICEF y el Consejo Central de Asignaciones Familiares. Es una organización que debe cuidar y planificar sobre la protección de la salud ambiental, urbana, suburbana y rural. Cumple tareas de información, control y censos sobre nacimientos, morbilidad y mortalidad infantil, control de la madre embarazada y el niño recién nacido; orienta en análisis y exámenes médicos, regímenes alimenticios y cuidado del niño. Efectúa vacunaciones a todas las edades, promoviendo las mismas de acuerdo con las exigencias epidemiológicas. En higiene ambiental, coordina con la Intendencia Municipal y Liga de Vecinos. Orienta en soluciones sobre higiene de la vivienda, agua potable, eliminación de aguas servidas, red cloacal, pozos negros, basurales, desperdicios y recolección de basuras. Controla los lugares de expendio de alimentos, establecimientos escolares, locales públicos, focos insalubres, caballerizas, porquerizas, gallineros; actúa en la lucha contra insectos y roedores. Ha realizado el clorado de 3.723 pozos de agua para el uso doméstico; controlado 3.600 excusados y hecho construir 248 nuevos; ha procedido a la desinsectización de 782 focos y hecho 2.956 desratizaciones. Ha eliminado 658 focos insalubres. Ha realizado 6.358 vacunas a perros (antirrábicas) y recogido 1.211 perros vagabundos, denunciando 276 mordeduras. Ha obtenido la colocación de 18 postes surtidores de agua potable y bombas en el medio rural y 17 en el medio urbano. Ha realizado el control de 12.500 embarazadas y 5.021 nacimientos. En su estadística de mortalidad infantil por gastroenteritis, enfermeda-

des respiratorias, prematuros y enfermedades de parto ha bajado el coeficiente de mortalidad a menos de un 35%.

Realiza charlas, entrevistas a domicilio y orientación a madres en el cuidado de sus hijos e higiene ambiental. Tiene un director médico obstetra, un médico pediatra, una nurse, nueve visitadoras sociales, un administrador, un auxiliar, tres choferes y tres vehículos.

Lo detallado resume parte de su actividad en sus diez años de acción.

—El Servicio de Carnet de Salud Pública realiza exámenes previos a ingresos a la administración pública y controles periódicos a sus funcionarios, vacunaciones, estadísticas de enfermedades infecto-contagiosas. Los datos estadísticos correspondientes al año 1969 indican: vacunaciones antivariólicas, 2.295; antidiftéricas, 350; antitetánicas, 2.543; triple antígenos, 527; antitíficas, 233 y antipoliomelíticas, 545. Total de vacunaciones, 6.493.

—El Servicio de Higiene Sexual de Salud Pública controla periódicamente a las personas expuestas a las enfermedades venéreas e instituye tratamientos.

—El Instituto de Higiene Municipal tiene un médico, un químico farmacéutico, auxiliares de servicio y servicio de rayos X. Su función es controlar estudiantes y empleados de establecimientos que tienen que ver con el suministro y preparación de alimentos (carnicerías, panaderos, lecherías); controlar las solicitudes para ejercer la profesión de choferes; realizar vacunaciones, análisis de sangre y orina e inspeccionar el reparto de leche.

—Liga de la Lucha Anti-tuberculosa. En 1933 se inauguró en Durazno el pabellón para bacilares, con 50 camas, primer dispensario que surgió en el inte-

rior por el impulso de dos médicos especializados y una comisión de vecinos, amparados por el Plan Martirené y la Ley Mattiauda (subvención para el tuberculoso internado). El censo de bacilares en la ciudad demostró la existencia de un enfermo cada cuatro manzanas; en cada manzana habita un promedio de 76 habitantes y en alguna de ellas hay hasta 11 bacilares. Con el lema: "La tuberculosis no es una vergüenza y si una enfermedad social, curable y controlable", la obra se vio coronada por el éxito. Se controlan 2.000 enfermos por año, por medio de la cuti-reacción a la tuberculina, BCG, radiografías y radioscopías de tórax. Se realizaron tratamientos químicos con el uso de las drogas disponibles en ese momento y tratamientos físicos por

medio del neumotórax y vida al aire libre.

En los años de la guerra mundial europea, por la falta de placas, se llegó a un promedio de 10.500 radioscopías de control por año. Se practicaron más de 100 neumotórax (uni y bilateral) por año. A algunos enfermos se les hizo 10, 12 y hasta 29 neumotórax. De este modo, a los 10 años ya se tenía la tuberculosis totalmente controlada en Durazno y sus zonas de afluencia: los pacientes habían entendido y comprobado los beneficios.

Hoy día, el dispensario de bacilares continúa su tarea específica de control y tratamiento; puede verse con satisfacción gran número de camas vacías.

—La Lucha Anti-hidatídica, de reciente formación, aún no ha dado

Los elementos clásicos del ciclo de la hidatidosis: vacuno, perro, hombre.

Foto: H. Añón.



sus frutos. Pero podemos decir que desde siempre el cuerpo médico ha venido haciendo profilaxis del quiste hidático, a través de charlas en las escuelas y liceos, en la ciudad y la campaña. El departamento de Durazno se destaca por la gran incidencia del quiste hidático, que constituye una verdadera plaga. Los dispensarios móviles de la lucha anti-tuberculosa detectaron numerosos casos de localización hepática y pulmonar, aunque sabemos que no hay órganos que escapen a esta enfermedad. El hombre de campo hace casi una unidad social con su perro; no acepta reducir su número a lo imprescindible como elemento de colaboración en sus tareas y no se logra que adopte las tan simples medidas de cercar los mataderos, salar o hervir las achuras, para de este modo cortar el ciclo de infestación hidatídica.

SERVICIOS PARA MEDICOS

CIUDAD DE DURAZNO: cinco farmacias, cuatro laboratorios de análisis clínicos, ocho químicos farmacéuticos, tres ópticas, tres sanatorios para partos, diez parteras, siete odontólogos con sus consultorios, una dietista y dos pedicuros.

SARANDI DEL YI: tres farmacias, tres químicos farmacéuticos, laboratorios de análisis clínicos, parteras, rayos X, odontólogos.

CARMEN: un odontólogo, una farmacia y una partera.

RESTO DEL DEPARTAMENTO: no existen auxiliares de la clínica, ni rayos X, ni ambulancias.

CURANDERISMO

Como en cualquier lugar, el curandero tiene sus adeptos y hace su "función". Envuelto en el velo de lo misterioso, apoyado en los valores curativos de los elementos naturales (la tierra, el

agua, el fuego, la ceniza, los yuyos, los huesos) y de los símbolos y objetos-fetiches, el curandero se afirma en la ignorancia, en el instante de la desesperación por el dolor y el sufrimiento, cuando se vislumbra lo irremediable o lo incomprendible.

Se puede considerar dos tipos de curanderismo: el **natural** y el **seudo-científico**. El primero lo realizan esas personas que se creen y son consideradas depositarias de poderes mágicos, sobrenaturales o divinos, por naturaleza o por herencia de sus antecesores. Ellos hacen "venceduras", curan con "palabras", con un lenguaje propio. Recetan baños, yuyos, ejercicios o prácticas simbólicas y sus pacientes tienen que ofrecerles un terreno psicológico especial. En general se sirven de aquellos en quienes la ciencia médica parece haber fracasado, donde los errores de diagnóstico, pronóstico o tratamiento de los médicos, no conducen a la normal evolución hacia la cura, y también de aquellos en quienes la mejor ciencia y dedicación médicas no pueden torcer su fatal evolución hacia la muerte. El **curanderismo seudo-científico** embandera a algunos que de una u otra manera trabajan paralelos a los médicos y con su inescrupulosa conciencia y supervaloración de capacidad o entendimiento, cuando no por ignorancia y atrevimiento, se sienten habilitados a recetar, leer análisis, hacer observaciones y exámenes de los enfermos, corregir o modificar lo indicado por los médicos. Entre ellos pueden ubicarse ciertos tipos de farmacéuticos, idóneos, parteras, enfermeras o enfermeros, practicantes y entendidos que no se conforman con limitarse a sus funciones específicas.

El curandero hace más mal al hombre que a la ciencia, sobre todo cuando recibe al enfermo al comienzo de su enfermedad. Ello

hace que los enfermos lleguen al hospital o al médico ya evolucionados, deshidratados, con su equilibrio orgánico funcional comprometido. En verano, los niños con gastroenteritis (vómitos y diarrea) son llevados a la consulta del médico después de haberseles "vencido el mal de ojo" o "tirado el empacho", o agotado los "tesitos virtuosos", o los antidiarreicos que la vecina alcanzó por arriba del alambrado, o un "boticario" por encima del mostrador. Concluyendo: el mal del curanderismo es utilizar la fe del enfermo o de sus familiares en beneficio del curandero, en vez de aprovecharla a favor del mismo enfermo, como lo hace la medicina.

MEDICINA VETERINARIA

Veamos el estado actual de las distintas zoonosis en el departamento:

FIEBRE AFTOSA: no se han registrado brotes en los últimos años. La campaña de vacunación promovida por la Dirección de Lucha contra la Fiebre Aftosa está intentando lograr la vacunación del 100% de la existencia de vacunos en el país, y por ende, en nuestro departamento.

BRUCELOSIS: la vacunación obligatoria de todas las terneras entre tres y ocho meses, impuesta por ley desde hace algunos años, va sustituyendo animales teóricamente portadores por animales vacunados, lo que tendería a lograr la erradicación de esta enfermedad. En reacciones serológicas que se hacen en algunos establecimientos se tiene la pauta de la baja incidencia de la brucelosis en el departamento.

CARBUNCLO: en este momento no hay brotes; sin embargo se suelen registrar casos esporádicos, que se controlan mediante vacunación.



Foto: H. Añón.

Prácticamente todo el ganado es portador de la *Tenia equinococos*.

PASTEURELOSIS Y SALMONELOSIS: no se han detectado casos.

LISTORIA MONOCITOGÉNE-SIS: se sospecha su presencia (forma nerviosa), pero no se han podido identificar brotes aún.

TUBERCULOSIS: su incidencia es baja, menos del 1%. Este porcentaje corresponde al número de reaccionantes positivos en pruebas de tuberculina en distintos ganados.

RABIA: no se repiten casos.

TÉTANOS: no se registran casos, salvo en circunstancias muy aisladas, en corderos, al realizarse la señalada y castración.

ACTINOMICOSIS Y ACTINOBACILOSIS: su incidencia es bastante elevada — 1% o 2%— tanto en tambos como en ganado de carnes.

HIDATIDOSIS: gran incidencia, casi 100% en ovinos y bovinos. Son contados los establecimientos que no tienen hidatidosis.

CONCLUSIONES

Se cree haber ofrecido un panorama de la prestación y organización de la asistencia médica en el departamento. Se destacan las características de la patología en

función del terreno, del clima y del hombre, referidos a sus tareas.

En medicina preventiva hay siempre mucho para hacer: obras sociales, construcción y mejoras de viviendas, extensión de la red sanitaria y de agua potable (ésta no se hace desde 1927, salvo lo solicitado por propietarios pudientes). Es necesaria la capacitación de técnicos y auxiliares responsables, con dedicación y contracción a sus tareas específicas.

En lo asistencial: se necesita un nuevo hospital; el actual, con 43 años de uso, se halla en estado irreparable; se lucha con escasos medios para cubrir sus averías menores, y con nada para algo mayor. El cuerpo técnico, de demostrada eficiencia y dedicación, se ve sometido a esfuerzos y responsabilidades que no corresponden a sus tareas técnicas. El cuerpo de enfermería es escaso y exigido, y no se prepara como sería de desear, porque desde muy pronto ya se les utiliza en tareas que las urgencias imponen. Es evidente la necesidad de afincamiento de nuevos técnicos especializados en ciertas ramas de la medicina, de modo de cubrir todas las exigencias locales y proteger la total

salud del enfermo. Se ve la necesidad de promocionar y legislar para que el médico rural pueda llevar una vida decorosa, de acuerdo con su esfuerzo, y cubrir con seguridad su función asistencial. Se imponen las mejoras de las policlínicas, su equipamiento y su mantenimiento, así como los medios de locomoción que aseguren los traslados de los enfermos con la premura que los casos exijan.

No quisiera deformar la realidad impresionando favorablemente con cifras, citas o detalles. Evidentemente éstas no reflejan siempre, ni evalúan, lo que la experiencia médico-social y el funcionamiento de los organismos al servicio de la salud ofrecen, en el hacer diario, en beneficio de los enfermos. Actualmente la cobertura médico-asistencial y la medicina preventiva son precarias, por no decir insuficientes, y ello trae aparejado el esfuerzo, hasta el sacrificio, de los técnicos actuantes y la merma de la seguridad, ciento por ciento deseada, para los pacientes.

En cuanto a materiales médico-quirúrgicos, medicamentos, aparatos (Rayos X), laboratorios, ambulancias, son insuficientes o tienen exceso de uso.

Faltan técnicos especializados en algunas ramas de la medicina, para quienes habría trabajo, y se evitaría así el desplazamiento de los enfermos a otros centros. Los rubros son escasos o nulos y difíciles de conseguir sin los largos y retenidos trámites que a veces se dejan en el archivo, o en el olvido. Falta comprensión, dedicación, responsabilidad en las altas esferas de la organización para la salud, sobre todo para el cuidado de la salud en campaña.

La inevitable socialización de la medicina, en proyectos, no podrá cumplirse si no se fundamenta en estructuraciones nuevas y básicas.

ENSEÑANZA PRIMARIA

El 11 de enero de 1874, comisionado por el Instituto de Instrucción Pública, realiza una gira por el departamento el Dr. Francisco A. Berra.

Vista la situación general y luego de aunar criterios, el viajero logra que se labre un Acta Provisional y con ella la posterior aprobación del proyecto de estatutos de la Primera Sociedad Popular Educacionista del Durazno, acto que luego habría de reafirmarse cuando, en agosto de 1878, bajo la presidencia de José P. Varela, se realiza en Durazno el Primer Congreso Nacional de Inspectores de Enseñanza Primaria.

Nuestro presente puede que no condiga mucho con la historia de los viejos esfuerzos.

Hoy, sobre una superficie de 12.207,5 km.², tan sólo podemos ofrecer a nuestros 53.362 habitantes, un total de 84 escuelas (19 urbanas y 65 rurales).

Agudizada, además, por el éxodo del campesinado hacia los centros poblados, nuestras escuelas rurales deben hacer frente a una cre-



ción para su funcionamiento a la Universidad de la República, que otorga un mes después la respectiva habilitación. Dificultades económicas se suceden afectando la vida del liceo hasta la culminación desgraciada de 1908, en que deja de funcionar.

Encauzada luego la enseñanza en mérito a la legislación dictada bajo la segunda presidencia de Batlle, marzo de 1913, encontrará a Durazno con su liceo oficial instalado en la casa de las calles Sarandí y Gral. Rivera, bajo la supervisión del Prof. Alberto E. Bravo. En 1944 se erige el edificio propio del liceo, en las calles Artigas y José P. Varela.

Al fallecer en mayo de 1945 el sabio coterráneo Dr. Miguel C. Rubino, se resuelve que el liceo lleve su nombre. Al año siguiente se crean los cursos de Preparatorios con una asistencia inicial de 70 alumnos.

Un archivo iconográfico duraznense, paciente obra del actual director Arq. Eduardo González Pose, una nutrida Biblioteca Liceal Popular, uno de los mejores museos de arte del interior y una cooperativa liceal, son honrosas

LA CULTURA: RECEPCION Y CREACION

LUIS ANCHIERI PEREZ

ciente deserción, que se empeora en invierno como consecuencia de la deficiente vialidad rural del departamento.

Por otra parte, Durazno y Sarandí del Yi, nuestras únicas ciudades, con 11 y 2 escuelas respectivamente, no cuentan con muchos locales construidos a los fines específicos y el hacinamiento en muchas de sus aulas es la tónica común.

ENSEÑANZA SECUNDARIA

La cada vez más acuciante necesidad de crear incentivos educacionales en el docto fin del siglo XIX, movilizó también en el medio duraznense a vecinos entusiastas y progresistas detrás de una enseñanza superior.

El primer rector del Liceo Departamental de Durazno, Dr. Julio Bastos, solicita en octubre de 1894 la correspondiente autoriza-

credenciales que muestra el liceo en la actualidad.

LICEO DE SARANDI DEL YI

Dando razón al aserto de que... "El Liceo tendrá por resultado inmediato proporcionar el órgano de cultura que hoy falta; y, como consecuencia mediata, perfeccionar el criterio y elevar el nivel intelectual de la población entera...",

expresado en los considerandos del decreto de creación de los liceos departamentales, la población de la entonces villa de Sarandí del Yi obtuvo la creación de su liceo, determinada por ley del 20 de abril de 1945.

Constituido en la actualidad en el único liceo piloto (Plan 1963) del departamento, su labor ha superado ampliamente aquellos inicios y hoy, cuando está a su frente la Prof. Haydée Cazot de Ríos, ascendente marcha signa sus 25 años de labor.

LICEO DEL CARMEN

La formación de una nueva conciencia educacional llegó por propia gravitación de los hechos, a todos los centros poblados del país.

Profesionales y vecinos se dieron en muchos pueblos a la tarea de creación de Liceos Populares; Carmen, en este caso, fue de los precursores.

Luego de dos fracasados intentos, 1955 marca la definitiva iniciación del proceso que da origen al actual liceo. Instalado como Liceo Popular, fue habilitado por el Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria en 1956, y logró definitiva oficialización en marzo de 1962.

Lo dirige actualmente el profesor Alejandro Demarco. Las inscripciones alcanzaron este año a 106 alumnos.

LICEO POPULAR DE LA PALOMA

Desde hace un lustro viene funcionando en la localidad de La Paloma un Liceo Popular que cuenta con el apoyo de profesionales, maestros y vecinos de la zona. Una pequeña subvención votada por Enseñanza Secundaria es, hasta ahora, la única ayuda prestada por aquel ente. Se viene bregando insistentemente para que sea habilitado por las autoridades.

LICEO POPULAR DE BLANQUILLO

En la relativamente nueva población de Blanquillo se ha instalado desde hace dos años un Liceo Popular que lucha, al igual que su vecino de La Paloma, con dificultades para lograr ayuda oficial.

LICEOS PRIVADOS

Habilitados por el Consejo Nacional de Enseñanza Secundaria, tres colegios imparten cursos de enseñanza media: "Inmaculada Concepción" (femenino), en Du-

razno, habilitado en 1943; "San Luis" (masculino), en Durazno, habilitado en 1964; "Santísima Virgen Niña" (mixto), en Sarandí del Yi, habilitado en 1962.

INSTITUTO NORMAL "M. E. CASTELLANOS DE PUCHET"

Durazno puede vanagloriarse de tener uno de los mejores Institutos Normales del país.

Desde 1940, en lucha casi permanente con un medio indiferente, la voluntad indeclinable de María Emilia Castellanos de Puchet y un puñado de adherentes a su proyecto posibilitaron a muchos jóvenes la posterior culminación de sus carreras magisteriales.

A 30 años de aquel jalón inicial, el Instituto tiene un motivo de legítimo orgullo: el 95% de los maestros del departamento son producto de los cursos impartidos por este centro.

El profesor y maestro Víctor Quiroga ejerce la dirección del Instituto, completando con sus 37 profesores y sus 201 alumnos un complejo educacional en marcado ascenso.

EL DESARROLLO LICEAL — CUADRO COMPARATIVO

LICEO	FUNDACIÓN	OFICIALIZACIÓN	INSCRIPCIÓN DE ALUMNOS			
			Inicial	1955	1962	1969
Durazno	1913	1913	59	583	953	1570
Sarandí del Yi	1945	1945	37	140	170	211
Carmen	1955 (habilitado 1956)	1962	38	38	54	97
Popular de La Paloma	1966	—	5	—	—	30
Popular Blanquillo	1968	—	18	—	—	25

ENSEÑANZA INDUSTRIAL Y AGRARIA

Como dependencias de la Universidad del Trabajo del Uruguay, encaminadas a la formación de hombres prácticos dentro de las ciencias y el arte de la aplicación, dos Escuelas Industriales (Durazno y Sarandí del Yi), con excelentes locales, y una Agraria, con internado en las proximidades de Santa Bernardina, dinamizan en el aprendizaje de oficios y tecnificación rural, a jóvenes, en su mayoría de extracción media y rural.

OTROS CENTROS

Los medios modernos de comunicación han creado una nueva visión del mundo y el aprendizaje de otros idiomas en los pueblos por medio de institutos especializados ha sido una de sus consecuencias lógicas.

En este ámbito, el Instituto Cultural Anglo Uruguayo (ICAU), que a la misión específica de la enseñanza de idioma inglés une la de otras disciplinas didácticas, es el que ha realizado una obra más valiosa.

Filiales de L'Alliance Française del Uruguay, Alianza Cultural Uruguay-EE.UU. e Instituto Italiano de Cultura desarrollan igualmente, aunque con menor intensidad, actividades en el medio.

ASOCIACIONES CULTURALES Y AFINES

ASOCIACION AMIGOS DE LA MUSICA "JULIO MARTINEZ OYANGUEN"

Fundada en 1941 por el Dr. Ernesto Filippini Rossi, realiza estu-
penda obra de difusión polifónica.

El coro de la Asociación, en su hora uno de los mejores del país,

se ha presentado bajo la dirección del profesor y compositor Raúl Evangelisti en distintos escenarios nacionales y extranjeros. Sus voces, conjuntamente con las de los coros de departamentos vecinos, enmarcaron el magnífico Festival de Coros del Centro de la República, realizado, en su oportunidad, en el Campus Municipal.

Cuenta con local propio y desfilan permanentemente por su sala, con capacidad para 250 personas, altos valores musicales. En su sede se imparten, además, las clases del Conservatorio Departamental de Música, el primero que comenzara a funcionar en el interior y el único que brinda clases gratuitas de solfeo, piano, viola, violonchelo y contrabajo.

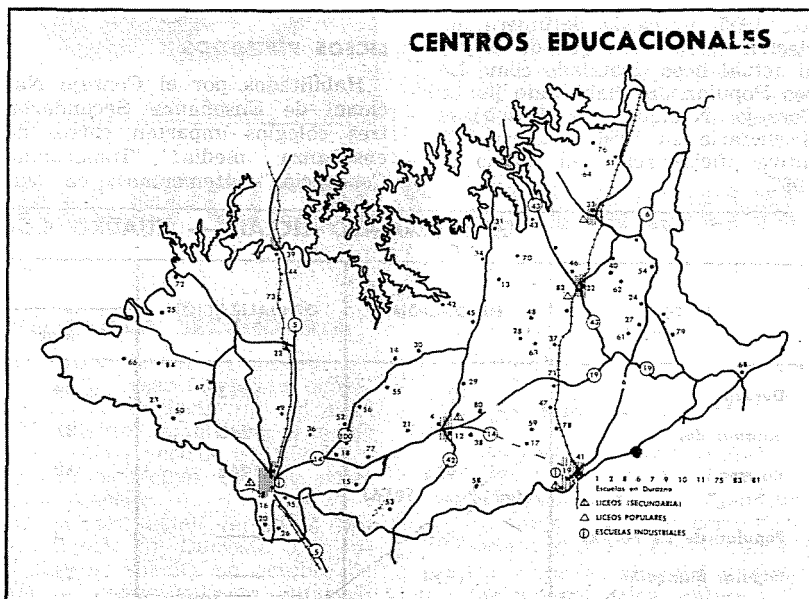
CINE CLUB DEL INSTITUTO

Continuador de la obra que en su momento creara ODDAC (Organización Duraznense de Activi-

dades Culturales) en pro del cine, inicia sus actividades en 1962. Interesado en orientar a socios y estudiantes en Cine Arte, ha realizado ciclos de difusión con obras clásicas de la cinematografía universal. Pese a no haber aún creado una verdadera conciencia cineclubista, dado el escaso interés de la mayoría de sus 327 socios por la discusión del material exhibido, mantiene la adhesión de un público selecto e interesado en los aspectos que el cine comercial suele dejar de lado.

TALLER DE ARTES PLASTICAS

Se inició el 10 de marzo de 1959 con el cometido de "organizar cursos o ciclos de enseñanza de carácter artístico". Cuenta con ayuda oficial e imparte clases de dibujo, pintura y cerámica. En su local se efectúan, periódicamente, muestras plásticas de valores locales y nacionales.





En el Liceo D. "Dr. Miguel C. Rubino", está este museo de arte, uno de los más serios del interior, fruto de la empeñosa obra de su director Arq. E. González Pose.

CONJUNTOS TEATRALES

No es de ahora, ni mucho menos, el movimiento teatral entre nosotros. Remontándonos en el tiempo quizá tengamos que detenernos junto a Ernesto Herrera, allá por los comienzos del siglo, para saber que la actividad no es nueva en Durazno.

Desde la "Casa del Pueblo", que un poco en broma y otro poco en serio hacía anualmente lo suyo, hasta los cuadros estudiantiles que se aventuraban y salían a flote, con la ayuda de comedidos, el pueblo ha sabido siempre del esfuerzo permanente de sus grupos de aficionados.

TEATRO DEL LICEO

Últimamente, sin ir muy lejos en el tiempo ya que podemos situar su iniciación en diciembre de 1957, el Teatro del Liceo, bajo la

dirección del Prof. Luis Fernández Baltasar, con taller y actividades colaterales, ha marcado normas y creado valores.

Conjunto formativo en todos los aspectos, pese a su presente receso, cuenta en su haber con exitosas presentaciones en otros departamentos.

PEQUEÑO TEATRO DE DURAZNO

Este grupo, por lo que ya ha realizado, merece párrafo aparte.

Fundado por Rosina Sosa Galó en 1961, una permanente inquietud y una regular actuación signan su existencia.

Con sala propia para 100 espectadores, inaugurada el 18 de julio de 1968 con la representación de "La Señorita Julia" de Strindberg, trabaja a conciencia y periódicamente ofrece actuaciones realmente brillantes.

Socios protectores colaboran con la obra que el grupo lleva a cabo.

LETRAS

Difícil se hace delinear en pocos nombres actuales una proyección literaria que viene desde el tiempo con valores tan altos como los de Carlos Reyles, Elías Regules y Fernán Silva Valdez, entre otros muchos.

Tres, sin embargo, bien valen para justificar una valiosa tradición literaria duraznense: Pedro Montero López, Carlos Scaffo y Huáscar Parallada. Del primero se da noticia en recuadro aparte.

Carlos Scaffo, dos libros de poesía, varios ensayos y otros trabajos de exégesis han dado al autor de "El Astro de los Vientos" una relevancia nacional que nadie discute. "Voz espontánea y milagrosa", al decir de Luis Alberto Gulla, su eco define una personalidad de singulares perfiles. Profesor en el liceo "Dr. Miguel C. Rubino" y en el Instituto Normal, aún a su docencia ejemplar una indiscutible capacidad creadora.

Huáscar Parallada, abogado, historiador y político, su obra "En la otra banda del Yi" es manual imprescindible para desentrañar el pasado historiográfico departamental.

PEDRO MONTERO LOPEZ

Poeta laureado en múltiples ocasiones, de exquisito equilibrio formal, lenguaje fino y honda madurez estética, se ha convertido en el auténtico y verdadero poeta del solar.

Premiado por el Ministerio de Instrucción Pública por su libro "Cristal por medio" (1961), une a su condición de autor su vasta erudición como Profesor de Historia y sabio y ameno conferencista.

Cristo le decía a sus discípulos que para entrar en su reino era necesario ser como los niños. La Poesía ha dicho lo mismo a Horacio, y por eso él anda entre los hombres y las cosas paseando su curiosidad y su ternura. Horacio es un niño pero en realidad tiene mil años. Horacio tiene mil años pero en realidad es un niño. Esto, que parece complicado, se resuelve de una manera sencillísima: conociéndole. Uno lo observa trabajar y piensa: ¿qué tendrá que ver con la poesía este relojero? Después de leer sus poemas muchas veces pensamos: ¿qué tendrá que ver con los relojes este poeta? Lo cierto es que Horacio tiene que ver con la poesía y los relojes. Sus manos desmontan engranajes como granitos de arena. Son tan pequeños y difíciles que Dios no se hubiera molestado en hacerlos. Mientras tanto, ¿qué sucede en la cabeza de Horacio? Puede ser que esté pensando en problemas técnicos del reloj que tiene entre sus manos; esto lo decimos en primer lugar para mayor seguridad de la clientela. Pero puede ser que en la cabeza de Horacio se debata un "remolino", como él le llama. Entonces, tenga la plena seguridad de que está naciendo un poema. Y cuando compone, las palabras parecen recién nacidas. Me explico. Es como si a nadie se le hubiera ocurrido decir "camalote", por ejemplo, y todo el mundo anduviera preocupado por encontrarle un nombre a esta planta, y apareciera Horacio, y como la cosa más natural del mundo dijera "camalote" y todos nos miráramos asombrados y comprobáramos que en realidad debía llamarse así, que siempre se ha llamado así y nosotros no lo

RETRATO DE HORACIO GIORDANO



sabíamos. Sabido es que desde que el mundo es mundo ése ha sido el oficio de los poetas. De los poetas, digo, de los verdaderos, de los que tienen duende:

"Me cuenta mi madre
mientras hace el pan
que las golondrinas
cruzaron el mar."

Pertenece a un poema musicalizado por Joselo Santini que se llama "Invierno". Horacio nos estaba hablando de la lluvia y esas cosas y, de pronto, como sin querer, nos dice esto. Es breve como una gota de agua, pero en su maravilloso milagro cabe un cielo, una tierra, un tiempo de infancia. Y uno se

siente sobrecogido de ternura y comprende que ha caído en una maravillosa trampa. Llegó a lo esencial por el camino más corto, por el más profundo, por el más difícil.

A la casa de Horacio nos llevó un amigo común. En ese momento tiene visitas. Deja su trabajo y la utilería sobre la mesa, se pone de pie y saluda con amabilidad. Entonces me doy cuenta de que Horacio, en cada palabra, en cada gesto, en la risa, pone en juego su riqueza humana inagotable. Como si fuera el último momento de su vida y alguien le hubiese ordenado: "Trate de ser lo más bueno posible, lo más humilde posible, porque Ud. se va a morir". Nos sentimos un poco extraños en aquella habitación absurda de paredes altas, ante aquella mesa cargada de relojes. Pero Horacio se encarga de crecer y hacernos olvidar de todo esto. De pronto dice: "—Porque uno debe escribir como quien conversa, ¿no es verdad?" Y vuelve a su trabajo, como avergonzado por lo que acaba de decir. Tal vez por eso, por su "soberbia inaudita", confiesa: "En realidad han existido tantos poetas que casi todo está dicho. A veces se me ocurre una comparación y al tiempo la vengo a encontrar en un libro". La situación es dramática. La poesía peligra. Horacio se encuentra realmente apenado. Atino una defensa: pero entonces nadie escribiría, siempre quedan cosas nuevas para decir... Las palabras producen un maravilloso efecto. Horacio sonríe y dice: "Hay que seguir escribiendo" y parece que estuviera diciendo: hay que seguir vi-
viendo.

Luis Ygarzábal



Bernabé Michelena.

PLASTICA

BERNABE MICHELENA

Este singular artista duraznense nació en la capital del departamento en 1888. Ya desde muy joven fue una figura destacada en el panorama cultural del país: sus es-

culturas tuvieron, desde el comienzo mismo de su labor, el sello de su fuerte personalidad.

En tres oportunidades viajó a Europa: en 1914 para conocer y estudiar las obras de los grandes maestros plásticos; en 1916 y en 1927 en usufructo de sendas becas. Su talento natural, su enorme capacidad de trabajo y su vocación artística tuvieron entonces oportunidad de manifestarse y fue así perfilando la figura de un creador excepcional.

En 1942 obtuvo el Gran Premio de Escultura en el Salón Nacional de Bellas Artes.

Aunque inquieto, apasionado y vehemente, tuvo un sereno y cabal sentido de la doble responsabilidad del creador: la que asume consigo mismo y con su época. Vivió y sufrió su tiempo en ardorosa labor creadora. Sus obras escultóricas revelan la presencia de un artista puro y esencial.

Bernabé Michelena murió en Montevideo, en 1963. Paradigma perdurable en la conjunción armónica de su vida y su obra, Du-

razno aún le está debiendo el homenaje que merece.

ADOLFO PASTOR

Adolfo Pastor, por su estrecha y permanente vinculación con el solar nativo, es uno de los artistas duraznenses más acendradamente identificados con el terruño. Auto-didacto, con una particular receptividad para captar las más sutiles vibraciones del mundo exterior, encontró en el dibujo el camino de su realización artística.

Tempranamente obtiene distinciones y premios en sucesivos Salones Nacionales y en 1942 se consagra, al igual que su coterráneo Michelena, al obtener el Gran Premio en el Salón Nacional de Bellas Artes. Expuso en Buenos Aires, en Brasil, y sus obras integraron exposiciones colectivas en París y en los Estados Unidos de

Adolfo Pastor.



Claudio Silveira Silva.



Norteamérica. Museos de este último país han adquirido dibujos de Pastor, al igual que el Museo Nacional de Bellas Artes de la ciudad de Buenos Aires y museos nacionales. Intervino en la creación y fue profesor del Taller de Grabado de la Escuela N. de Bellas Artes, cuya dirección ejerció en periodos de fecundas realizaciones.

Es también grabador de alta jerarquía. En esta disciplina, además de una refinada capacidad artesanal, expone su aguzada sensibilidad plástica y la riqueza de un mundo interior volcado hacia la íntima belleza de las formas.

OTROS VALORES

Una inquietante figura, sin embargo, ha estado últimamente ocu-

pando a crítica y público. Aunque nacido en Río Branco, Claudio Silveira Silva, afincado desde hace más de una década en Durazno, ha evolucionado hasta convertirse en uno de los artistas plásticos más importantes del país.

Romeo Lupi, malogrado en su plenitud, puede citarse también como pintor con auténtica vocación y obra perdurable.

FOLKLORE

El río y el monte han dado origen a un folklore que tiene sus prototipos más próximos, en el leñero, el pescador y el inundado.

Figuras claves de un decir muy peculiar, estos tres elementos habremos de encontrarlos enraizados en la temática de autores locales que han captado su real esencia

hasta crear desde su juglaría la tradición que los define en ese universo yímeno en que se mueven.

Válidos intérpretes de esa realidad, son, sin duda, letristas como Horacio Giordano, José González Ramos, José Ma. Cortazzo, los Hnos. Santini y Jorge Echenique.

Conjuntos nativos que vienen desde "Palo a Pique" —ya desaparecido— hasta los "Criollos de Don Frutos", pasando por "Aires Regionales" de Carmen, tienen ganada fama de auténticos y veraces representantes de una indiscutible realidad folklórica.

No sería lógico terminar esta reseña sin mencionar a Mario y Carmen Vidalin y a Pedro Larrique, últimos nombres que han ganado la calle hasta proyectarse con dimensión propia.

EN EL FINAL, CARENCIAS

El contexto de nuestro panorama cultural demuestra que, aun dentro de un decoroso desarrollo, tiene indudables carencias.

El hecho geográfico de estar situados a sólo 190 km. de Montevideo ha hecho que muchos valores, cegados por la magia del centralismo monopolizador, vivan de espaldas a su región.

Seguimos careciendo de escuelas con locales dignos de su nombre; tanto la ciudad de Durazno como el noroeste del departamento reclaman con justicia nuevos liceos; no pocos intelectuales ven cercenados, por falta de estímulo, sus trabajos de investigación; carecemos de una Biblioteca Pública acorde con la importancia de nuestra ciudad capital y el Museo de Artes Plásticas, con ser de los mejores, no da posibilidades de apreciación a muchísima gente.

En definitiva, nuestra proyección cultural no oculta claroscuros y mal haríamos en ignorarlos.

UN HEROE DE LA INVESTIGACION

Don Miguel C. Rubino nació en la ciudad de Durazno el 11 de diciembre de 1886. Falleció en Montevideo en 1945. De origen humilde, descendiente de inmigrantes italianos, hizo sus primeros estudios en su ciudad natal. El primer liceo que funcionó en Durazno lo contó entre sus alumnos.

Continuó sus estudios universitarios en Montevideo, donde se graduó de médico veterinario. Su vida posterior está volcada íntegramente a la investigación científica. En 1930 el gobierno le facilita una estada de dos años en los centros científicos de Europa. Trabaja en Berlín en el Instituto Biológico "Kaiser Guillermo" y en París en el Instituto "Pasteur".

Adquirió nombradía y prestigio en Europa por sus descubrimientos para el diagnóstico precoz de la lepra. Esta labor fue mencionada como "trabajo ejem-



plar por su eficacia" por los bacteriólogos Calmette y Guérin.

De regreso en el Uruguay fue director del Laboratorio de Biología Animal. Dedicó gran parte de su existencia a la lucha contra la fiebre aftosa y fue el creador del proyecto del Instituto oficial encargado de luchar contra esta enfermedad. El Ministerio de Ganadería y Agricultura publicó hace pocos años una compilación de sus trabajos.

ELEGIA POR TELEMACO MORALES

Caes
como un árbol
adentro de nosotros,
pero sigues
en vertical abrazo.
Tú
acosado de ti.
Para la última golondrina
se desnuda tu pan sonoro.
No sé cómo pudo abril,
con su lámpara de uvas,
llegar a tu silencio
tras las parvas del asombro
para decirte:
"Hoy es tu fecha, Telémaco
[Morales".

Y hundirte en la boca
un laurel de despedida;
el relincho del viento
y el rezongo de los mangangases
tan alrededor,
y la hormiga
con un pétalo al hombro.
Pienso
en aquel candado de leche
cuando tu pie amargo
y tu mano dulce
hicieron el bello desacuerdo de
[la marcha.

¡Qué áspera verdad
lame en tu maravilla!
Y la pedrada en el río
va repitiendo sin fuerzas:
"Hoy es tu fecha, Telémaco
[Morales".

¡Ay, tu orgulloso banco de ceibo
y tú
honradamente entre los demás,
la mejilla
junto al hallazgo de una guitarra!
Eras el caudillo
con lanza de maíz
erguido en el estribo armonioso
de la tierra.
Y hombre,
la barba fragante de libertad.
Y ángel
de envidiada lozanía.

Ahora estará tu pulso
verde
entornando las pestañas de la
[cinacina.

Y andará
con interminable mano de
[domingo,
convidando, tu nombre.
En la solapa una pitanga.
Y los recuerdos lucirán tu voz
como huella caliente
en la cintura.
Y tú volverás a asomar
entre las campanas de las ubres
y te escoltará
la cabalgata de los tordos
sobre ovejas de azúcar.

Con todos
bienvenido y bienido
naturalmente,
como el día.
Tu mensaje llama
descalzo
apartando ladridos.
Sépanlo
cómo un pampero silencioso
cimbró tu sangre
a toda bandera
por el nacimiento duraznense.
Y cómo vienen
ojos de indios y de gauchos
a tu rocío.
Y cómo, luego,
igual que el espinillo a fin de
[flor,

dolido de aromas,
adoptaste la viril herrumbre del
[pago.

Ahora
¿para quién la cabellera arisca
de tu guitarra
en el regazo absoluto del tiempo?
¿Y el candil con ojerías de lechuga
chisporroteando tu destino
entre los muslos fuertes
de la noche rural?
Telémaco Morales,

esperándote
las picanas de los álamos
recostadas en el otoño.
Y el invierno
con su coyunda de vidrio.
Andándote el verano
con las espuelas azules
de los claveles del aire.
Y la primavera
confesándose los pechos
en tu primer remanso.
Ya no amas en el eje de los
[girasoles.
No sé cómo subió abril
a la garganta morada de los
[mimbres
para decirte:
"Hoy es tu fecha, Telémaco
[Morales".

Estabas original
increíblemente dado
como un vaso en la ventana.
Ahora
¿hasta dónde sabremos
acostar un cuchillo
en el musgo de tus vidalas?
¿Y quién podrá pasar la mano
exacta
por el anca de tus estilos?
¿Y qué puntilla sin arte
no saldrá lastimada
de tus danzas soberbias?
¿Y quién soltará la avispa
presa
en el puño de cristal de tus
[milongas?

¡Ay, para quién
la cabellera arisca de tu guitarra
en el regazo absoluto del tiempo!
Mientras el trigo
te despierta los dedos
y el agua enviuda
en tus rodillas difíciles,
Telémaco Morales,
oye
que al gran reloj de tu música
le está dando cuerda un grillo...
PEDRO MONTERO LÓPEZ.



Vista panorámica de la ciudad de Durazno desde el norte.

Foto: Disman Anchieri

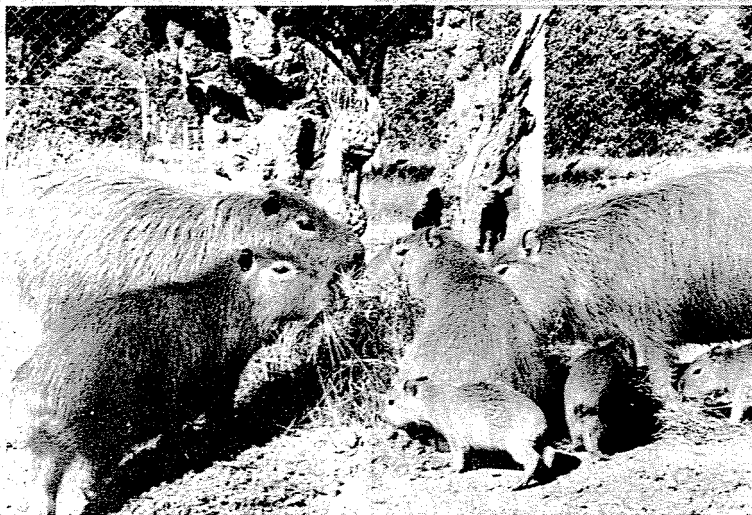


Foto. Ruben Rojo.

Primeros carpinchos nacidos en el cómodo cautiverio del zoológico de Durazno. Luego de varios años de presunta esterilidad, los primeros ejemplares, obtenidos por el director, se reprodujeron. Influyó en ello el cambio de piletas artificiales por pozos de barro, recreando el habitat natural.

EL ZOOLÓGICO DE DURAZNO

Las formas múltiples, los colores abigarrados, los movimientos incesantes y las voces antiguas y siempre nuevas de los animales, esa vida aprisionada que está en el centro de la fascinación que ejercen los jardines zoológicos sobre el hombre, están aquí, en el Zoológico Municipal de Durazno, en un amplio predio situado a dos kilómetros de la capital del departamento. Instalado sobre la ruta 5, diariamente visitado por decenas de vecinos de la ciudad, hay en sus comienzos una singular historia de amor, dedicación y constancia que vale la pena recordar.

Hace unos veinte años los montes, los campos y los bañados de Durazno, habitat natural de una rica y variada fauna silvestre, eran visitados por un grupo muy especial de cazadores. No iban armados de escopetas ni regresaban con sus morrales llenos de animales muertos. Estos safaris a pequeña escala tenían por objeto la captura de ejemplares vivos: crías de mamíferos y pichones de aves. Washington Rodríguez Piquinela iba en ellos; él y su cuñado Dinardi conservaban en su hogar los animales obtenidos y con la ayuda de doña Inés L. de Dinardi, suegra y madre comprensiva de estos dos entusiastas, fueron con-

virtiendo los fondos de la casa en un pequeño zoológico donde patos silvestres, gallaretas, garzas y muchas otras aves convivían con pequeños carpinchos y algún otro mamífero en pacífica pero trabajosa coexistencia. Los expedicionarios recorrían el departamento en carros, en bicicletas o a pie. A veces encontraban nidos de especies valiosas; entonces, para mantener incubados los huevos durante el largo viaje de regreso, los cubrían con bolsas de agua caliente que iban reponiendo cuando era necesario.

Junto con el entusiasmo crecía el zoológico familiar; mas el perímetro de su sede era siempre el mismo. Hacia 1956 su fama era tal que lo visitaban delegaciones de escolares y liceales de la ciudad, de otros pueblos de Durazno y de departamentos vecinos. Se buscó y se obtuvo ayuda económica del municipio para proveer a la subsistencia de los animales, pero aquella resultó insuficiente. Los recursos no alcanzaban para mantener una tan numerosa comunidad. En 1957 el Concejo Departamental de Durazno se convierte entonces en donatario de una amplia y valiosa colección de especies. Así nació el hermoso Jardín Zoológico de nuestra ciudad, dirigido honorariamente por "el hombre para el cargo": Rodríguez Piquinela.

En el Jardín Zoológico colaboran con el director eficaces funcionarios municipales que mantienen en perfecto estado el parque y sus habitantes. Gracias a la cooperación de la dirección de zoológicos de Montevideo, la población animal autóctona que vive en forzado pero cómodo cautiverio en Durazno ha recibido la compañía de ejemplares de especies exóticas.

En los primeros meses del año 1969, el inspector de Enseñanza Primaria (sector Humanidades), profesor Julio Casal, promovió actividades de grupo en los Institutos Normales del interior, con la finalidad de preparar delegaciones de profesores y alumnos para tres encuentros que se realizaron con significativo éxito en las ciudades de Mercedes, Tacuarembó y Melo. Se trataba de discutir distintos aspectos de la problemática de la juventud de nuestro país, no ajenos a la insurgencia que conmovió a las grandes sociedades de consumo de los países capitalistas, a los del área socialista y a los de lo que se ha dado en llamar el Tercer Mundo, en el que el Uruguay se encuentra comprendido.

Todo esto miraba a un futuro encuentro a realizarse en Montevideo, bajo los auspicios de UNESCO.

El Instituto Normal de Durazno participó en las jornadas de Tacuarembó, donde tuvo la ocasión de apreciar los resultados de dos



lación al trabajo sociológico de Tacuarembó, aunque se prescindió del modelo en sus detalles.

Todos estos trabajos y los debates a nivel de comisiones y de plenarios, las recomendaciones y resoluciones de las asambleas, fueron mostrando a los asistentes un hecho al parecer insólito: la juventud del interior, ligada a los estudios magisteriales y otros sectores, alcanzados por una de las encuestas de Tacuarembó, juventud supuestamente conservadora o aun indiferente, cuestionó en forma rotunda las estructuras económicas, políticas y educacionales, urgiendo soluciones de cambio social.

Tanto se hizo la crítica de la inoperancia de los sucesivos gobiernos, como de la frecuente venalidad de los políticos, de la orientación dada al comercio exterior, como al crédito para los planes de desarrollo; a las formas de tenencia y explotación de la tierra como a las relaciones de trabajo y, por último, para no seguir ejemplificando,

LOS JOVENES Y EL CAMBIO SOCIAL

EDUARDO FERNANDEZ COUTO - ENRIQUE WILLIMAN

trabajos de investigación, realizados respectivamente por equipos de Historia y de Sociología. El primero planteaba una serie de interrogantes a los estudiantes de la ciudad de Tacuarembó, tendientes a conocer la aceptación o el rechazo del pensamiento social de José Artigas, referido al momento histórico que estamos viviendo.

La respuesta coincidente, en cada caso, con el ideario artiguista, se encontraba disimulada entre varias opciones. Al no hacer figurar el nombre del caudillo en la cédula de la entrevista, se buscó y

se logró obtener respuestas espontáneas. La investigación sociológica planteaba diversos problemas relacionados con la juventud, la familia y el cambio social.

El Instituto de Durazno pudo concurrir varias semanas más tarde al encuentro realizado en Melo, pero esta vez, valido del ejemplo recién mencionado, lo hizo con los resultados de una investigación, realizada también por medio de la técnica de la entrevista, sobre la población estudiantil del mismo instituto. Los temas no variaban fundamentalmente con re-

tanto a los programas de la enseñanza como al modo de impartirla.

La voz de los estudiantes resonó fuertemente entonces en el ámbito de los institutos y de las escuelas, pero la voz de los jóvenes que no estudian estaba ausente.

Del plenario de Melo surgió la recomendación de hacer investigaciones en todos los Institutos Normales del interior, durante el curso del año 1970. El de Durazno trabajó entonces sobre una muestra al azar de la juventud que vive en la planta urbana de la ciudad.

DOS INVESTIGACIONES: ANÁLISIS DE LOS DATOS

En el primero de los dos trabajos, la cédula de la entrevista fue presentada a todos los alumnos del Instituto que concurrieron a clase un día del mes de setiembre de 1969; en el segundo, en mayo de 1970, a jóvenes solteros de Durazno, situados entre los 15 y los 25 años de edad, según una selección realizada por técnicas de muestreo. Una muestra, si está bien confeccionada, resulta representativa del conjunto total del que fue tomada (en este caso, la juventud de Durazno). Todos los jóvenes tuvieron la misma probabilidad de ser entrevistados, pues la selección, aplicada a todas las "manzanas" de la ciudad, quedó librada al azar que, estadísticamente, no tiene preferencias.

Debemos señalar algunas variantes destacables entre las dos investigaciones mencionadas:

1° La ya dicha de que en el primer caso se trabajó sobre la población del Instituto, entraña una circunstancia a tener en cuenta: la misma constituye un grupo social, con su correspondiente tejido de relaciones, cierto grado de solidaridad, objetivos comunes e interacción permanente. Como todo grupo relativamente extenso, está dividido en grupos menores o subgrupos, formales e informales, en los que las notas referidas se dan con mayor intensidad.

2° Por la razón que precede y para evitar la incidencia de un factor distorsionante (el hecho de tener que responder preguntas a un compañero, con lo cual no sólo se pierde el carácter anónimo de las respuestas, sino que la relación personal puede resultar inhibitoria), se usó la técnica de la entrevista "que uno se administra a sí mismo".

Varios miembros del equipo de investigación permanecieron en el

Instituto para aclarar dudas y recibir las cédulas.

3° Entre una y otra investigación transcurrieron unos ocho meses, tiempo en que la situación del país sufrió modificaciones.

4° Cabe señalar que las cédulas de las entrevistas variaron de una investigación a otra. Se trató, en la más reciente, de simplificar, de ponerse más al alcance de un público supuestamente menos preparado para comprender el significado de las preguntas. El inconveniente de esta presumible falta de preparación se vio compensado por la presencia del entrevistador en la segunda.

5° El cambio social fue planteado en la primera investigación con dos variantes no repetidas en la segunda: si debía realizarse en forma superficial o profunda y si a largo o a corto plazo.

Las respuestas favorecieron netamente al cambio profundo y a corto plazo.

En la segunda investigación, la variante se dio con respecto al contenido del cambio: en lo económico, en lo educativo y en las relaciones de trabajo. Debemos señalar que, del sector femenino, el que se inclinó por el cambio social no manifestó predilección por alguno de esos aspectos en particular, pero sí lo hizo el de los jóvenes, preocupado especialmente por la modificación de las estructuras económicas y por el cambio en las relaciones de trabajo, más urgentes evidentemente por estos problemas que las mujeres.

6° Se buscó en la segunda investigación, conocer la incidencia en los jóvenes de una de las formas de la propaganda masiva lanzada sobre la población, la que busca presentar a profesores y maestros de las instituciones oficiales, como paladines de la más grotesca caricatura de un pensamiento social organizado, para

infundir en los estudiantes ideas y sentimientos "perversos". En este sentido los resultados fueron los siguientes: de 187 casos, cifra total de los entrevistados, dos no dieron respuesta a la pregunta, 13 manifestaron no confiar en la capacidad de los docentes, y 9 dijeron no tener confianza por motivos ideológicos. Magro resultado éste si se tiene en cuenta que 163 jóvenes, el 87% del total, depositó su voto en la urna de la confianza.

CAMBIO SOCIAL

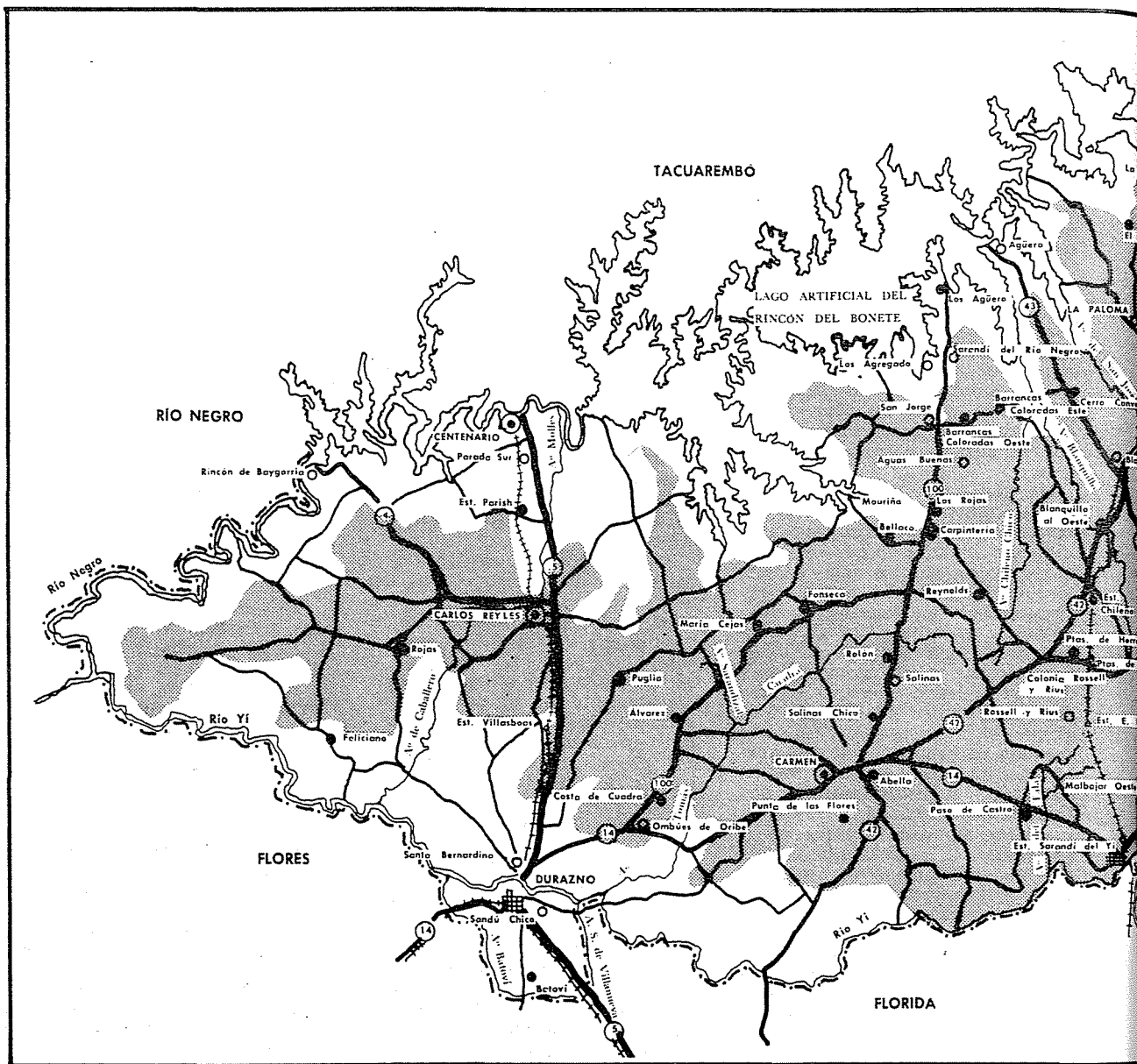
Entre las diversas formas que puede adoptar el formulario para la entrevista, hay una opción casi inevitable: la de tratar de calar en profundidad el fenómeno social por medio de preguntas llamadas abiertas, a las que el entrevistado puede contestar libremente, obteniendo resultados en el orden cualitativo, o formular preguntas cerradas, cuyas respuestas suponen alternativas en número variado y facilitan la cuantificación de los datos.

Nos inclinamos por las preguntas cerradas, por lo cual los resultados se darán fundamentalmente en cifras.

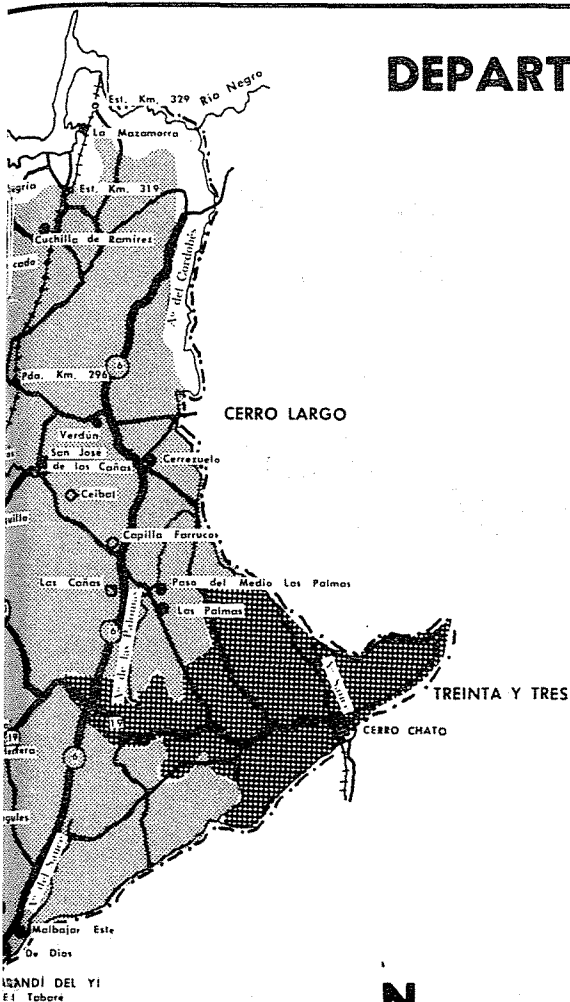
En la primera encuesta se trabajó con 25 estudiantes varones y 154 mujeres. Esto señala simplemente un hecho de sobra conocido: la profesión de maestro sigue siendo un bastión femenino. Indica además, a las claras, la necesidad de trabajar con clases separadas en función del sexo.

A la pregunta formulada sobre si la sociedad uruguaya debe ser objeto de cambios, de 25 jóvenes sólo uno contestó negativamente y 24 en forma afirmativa (96%). En este último sentido se pronunció el 93,6% de las mujeres.

En la segunda encuesta se trabajó con 70 jóvenes del sexo masculino y 117 del femenino. El 85,5% de los primeros se inclinó



DEPARTAMENTO DE DURAZNO



0 a 100 mts. 100 a 200 mts. 200 a 300 mts.

	Capital Departamental		Carretera Primaria
	Ciudad		Carretera Secundaria
	Villa		Camino Mejorado
	Fueblo		Camino Primario
	Centro Poblado		Via Férrea
	Caserio		Limite Departamental
	Estación		Arroyo
			Rio

por el cambio social y del mismo modo el 89,9% de las mujeres.

La tendencia al cambio social no es tan marcada como en el trabajo anterior, en que pasaba del 90%, pero los porcentajes son apenas menores.

Podemos ver también que el sector masculino predomina en la primera investigación en cuanto a la voluntad de cambio, dándose lo contrario en la segunda.

La tendencia al cambio social no es tan marcada como en el trabajo anterior, en que pasaba del 90%, pero los porcentajes son apenas menores.

Podemos ver también que el sector masculino predomina en la primera investigación en cuanto a la voluntad de cambio, dándose lo contrario en la segunda.

MÉTODOS VIOLENTOS Y PACÍFICOS

Las estructuras sociales se encuentran en transformación permanente. Ni los más estables ejemplos históricos conocidos desmienten esta afirmación.

Pero es sabido que en toda estructura se puede encontrar dos tendencias opuestas: la que se opone al cambio y la que lo propicia. A veces tiene importancia una tercera que busca el cambio hacia el pasado, la que, por razones de método, dejaremos que se confunda con la tendencia conservadora, en oposición ambas a los cambios progresivos.

Los grupos sociales que reciben sólo beneficios de las estructuras, no desean lógicamente que éstas cambien, si de algún modo corren el riesgo de ser despojados de aquéllos.

Es por eso que tales grupos poseen sus propios mecanismos de resistencia al cambio, con instrumentos sensibles en todos los planos, puesto que cualquier modifi-



Comunicación directa con la "opinión pública", esa entelequia tan manida como ignorada.

cación, en el aspecto que sea, debido al íntimo entrelazamiento que poseen los fenómenos sociales, puede producir una reacción en cadena.

Alertados por esos instrumentos, los mecanismos de resistencia al cambio levantan automáticamente las bien lubricadas barreras que no impiden los cambios normales —los que sirven a la vida misma de la estructura— pero sí los que pueden de algún modo transformarla.

La violencia, o la amenaza de la misma, es habitualmente empleada para prevenir también cierto tipo de cambios "normales", cuando llevan en sí la potencialidad de otros más profundos.

Esta resistencia al cambio puede producir un estancamiento relativo y, como consecuencia, un aumento de la presión en el sentido del cambio que haga peligrar el muro de contención. La violencia

de tales mecanismos crece entonces proporcionalmente.

En esta situación se operan los cambios revolucionarios, caracterizados por su profundidad y por la rapidez con que se producen, caracterizados también por el uso masivo de la violencia, aunque nos parece que esta última connotación no tiene por qué ser inherente a los cambios revolucionarios sino consecuencia del proceso que acabamos de explicar.

Ya en la encuesta sociológica cuyos resultados conocimos en las jornadas de Tacuarembó, junto con preguntas formuladas sobre el cambio social, se planteaban otras sobre si el cambio debía realizarse en forma pacífica o violenta. Durazno repitió el planteo en las dos investigaciones.

Se trataba de encontrar, no los casos aislados, marginales, pertenecientes al campo de la Sicopatía, de los que proponen la vio-

lencia, su uso, como un ideal, sino el valor estadístico de los que aceptan la violencia como una posibilidad no deseada, pero tal vez necesaria, en la medida en que queden clausuradas las vías pacíficas.

Planteadas las preguntas según este enfoque, obtuvimos los siguientes resultados:

Primera investigación: A favor del cambio con la violencia como un recurso no descartable: Varones: 45,8%; Mujeres: 22,2%.

En la segunda: Varones: 53,4%; Mujeres: 42%.

Podemos apreciar el aumento significativo, al pasar de la primera a la segunda investigación, sobre todo en el sector femenino.

¿Ha influido en estos últimos resultados, los de la segunda, un más bajo nivel de cultura de jóvenes con distintos niveles de educación, frente al conjunto homogéneo del Instituto, superior al primer ciclo de la enseñanza media?; ¿se tratará de la incidencia, en la muestra, de jóvenes de más baja situación social que los del Instituto, reclutados éstos sobre todo en las clases medias?; en este caso ¿llegarían los jóvenes de más bajos ingresos familiares a admitir la violencia por el camino sicosocial del tandem fracaso-frustración-agresividad? ¿Debemos pensar en los ocho meses transcurridos entre una y otra encuesta para buscar una explicación?

Sólo a través de otra encuesta más afinada, podríamos encontrar la respuesta a estas interrogantes.

TRES INDICADORES

Para medir el grado de conservadorismo en otros aspectos de la vida social, formulamos diversas preguntas sobre las relaciones sexuales en la pareja orientada hacia la unión matrimonial; sobre el trabajo realizado fuera del hogar por la mujer casada y sobre el divorcio de los matrimonios sin hijos y con hijos.

RELACIONES SEXUALES PRE-MATRIMONIALES

A favor de tales relaciones:

En la primera investigación: Varones: 60% - Mujeres: 29,2%.

En la segunda investigación: Varones: 65,7% - Mujeres: 35,8%.

En ambos casos, el resultado muestra una diferencia apreciable entre hombres y mujeres, lo cual no debe sorprender: hay una larga tradición liberal con respecto al hombre y una estrictamente moral en relación con la mujer.

Buscando una posible correlación entre estos porcentajes y las posiciones frente al cambio social, la encontramos en un grado altamente significativo; aunque lamentablemente y por razones de tiempo, pudimos trabajar sólo sobre la segunda de las dos investigaciones:

Las respuestas al cambio social fueron planteadas a tres niveles:

- No, al cambio social.
- Sí, al cambio pacífico.
- Sí, al cambio violento.

Para presentar la confrontación de modo que resulte más fácil al lector comparar los porcentajes, lo haremos en forma de cuadro:

Del mismo se destaca claramente que en la medida en que se avanza de la posición más conservadora a la más radicalmente inclinada hacia el cambio social, es mayor el número de los que aceptan como normales las relaciones sexuales previas al matrimonio. Esto rige tanto para los hombres como para las mujeres. Dicho de otro modo: a mayor voluntad de cambio, menos prejuicio frente a las relaciones sexuales.

TRABAJO REALIZADO FUERA DEL HOGAR POR LA MUJER CASADA

Dadas las condiciones actuales en nuestro país, en que resulta difícil a los jóvenes obtener ingresos suficientes para sostener el presupuesto familiar, resultaría lógico pensar que el viejo prejuicio de que la mujer debe ocuparse exclusivamente de las labores domésticas, ha entrado en la historia.

Sin embargo, de acuerdo con los resultados obtenidos en la segunda investigación, la referida a la muestra, vemos que no es así (la primera debió ser desechada por dominar ampliamente el sector femenino que, dedicado a estudios profesionales, por ese solo hecho parece pronunciarse a favor).

Segunda encuesta: Trabajo de la mujer casada (fuera del hogar).

Respuesta afirmativa: Varones: 34,3% — Mujeres: 61,6%.

Si consideramos el factor económico mencionado al principio de este capítulo, ambos porcentajes parecen bajos.

La correcta interpretación de estos resultados debe lógicamente encontrarse en el hecho de que el esquema de la familia tradicional sigue vigente. Ha ido perdiendo importancia en las sociedades urbanas, en las que, por otra parte, las oportunidades que brinda el mercado de trabajo para la mujer

Por sí a las relaciones sexuales pre-matrimoniales

No al cambio social:	Varones: 50 %	Mujeres: 27.2 %
Sí al cambio pacífico:	" 57.1 %	" 31.6 %
Sí al cambio violento:	" 78.1 %	" 45.4 %

resultan tentadoras, pero no sucede lo mismo en las sociedades rurales, ni tampoco, aunque en menor grado, en las que, cual es el caso de la ciudad de Durazno, por razones de proximidad y de estrecha interrelación económica, con una zona rural, pagan tributo a esa influencia.

Pero lo dicho no explica la diferencia significativa de las posiciones asumidas en este caso por los diversos grupos en función del sexo.

Entendemos que los varones rechazan el trabajo de la mujer en un elevado porcentaje, debido a una explicación de carácter sicosocial: el deseo del hombre de mostrar capacidad suficiente frente a la mujer para encarar y resolver los problemas económicos, y también el deseo de mantener a la que va a ser su compañera en cierto grado de dependencia con respecto a él.

La mujer, en cambio, obedece a la motivación contraria, la misma que ha ido orientando, a través del tiempo, el proceso de su emancipación.

DIVORCIO

Es de destacar el elevado porcentaje de aceptación del divorcio, incorporado hace más de sesenta años a la legislación del país y progresivamente, desde esa época, a sus costumbres. No llama la atención que el porcentaje en las dos investigaciones resulte inferior en la mujer, más preocupada que el hombre por no llegar a la disolución de un vínculo que le confiere seguridad y prestigio.

Tampoco sorprende que la preocupación por la suerte de los hijos se manifieste en un descenso de los porcentajes en la alternativa propuesta.

Pero debemos señalar el hecho de que en los alumnos del Insti-



Foto: H. A. J.

El pasaje de viejas hacia nuevas estructuras: la evolución no es solo edilicia. Así lo indican los sorprendentes resultados de la encuesta.

tuto, sobre todo en los hombres, el descenso de los porcentajes para el caso previsto de la existencia de hijos, es mucho más brusco que el descenso comparativo en la muestra.

Varios factores, íntimamente relacionados, inciden en los resultados que anotamos.

La familia moderna concede una importancia extrema a su función socializadora. Esto es más evidente en las clases que gozan de un mayor nivel educativo y, sobre todo, en cuanto usan la educación como un vehículo para el ascenso

social. Tal es el caso de las clases medias, en las que se recluta la mayor parte de los alumnos del Instituto Normal, según sucede también en toda la enseñanza profesional y aun en los cursos de nivel medio.

En cuanto al factor educativo recién señalado, debe primar especialmente en aquellos que orientan su actividad hacia la socialización por medio de las vías institucionalizadas, no sólo por razones vocacionales, sino por su aprendizaje teórico en el Instituto y práctico en las escuelas.

RESULTADOS DE LA PRIMERA ENCUESTA:

A FAVOR DEL DIVORCIO

No habiendo hijos	Hombres: 84 %	Mujeres: 70.1 %
Habiendo hijos	Hombres: 36 %	Mujeres: 48 %

RESULTADOS DE LA SEGUNDA ENCUESTA:

A FAVOR DEL DIVORCIO

No habiendo hijos	Hombres: 88.5 %	Mujeres: 79.6 %
Habiendo hijos	Hombres: 61.4 %	Mujeres: 60.7 %

Con referencia a la ubicación de clase de los estudiantes magisteriales, hay otro aspecto que conviene no descuidar: el respeto de los estratos medios por los principios morales dominantes, incluso expresado en la forma activa de la crítica a quienes parecen no tenerlos mayormente en cuenta.

En estas actitudes, que llevan a veces a un alto grado de puritanismo, basan a menudo su prestigio, a falta de otras apoyaturas, como la participación en el poder político, o la posesión de bienes de fortuna, símbolos de prestigio, entre otros, de las clases altas.

Resumiendo: el rechazo significativo del divorcio en los matrimonios con hijos, manifestado por los alumnos del Instituto, obedecería: 1º a una pauta ética que considera censurable la desintegración de la familia, cuando hay hijos; 2º a otra pauta también poderosamente arraigada, la que establece la importancia de la familia para la educación de los hijos; 3º a la especial preocupación por el problema, en quienes se consagran a la enseñanza; 4º por la relación admitida entre familia integrada, educación y ascenso social. Los dos primeros numerales y el cuarto responden a la condición mayoritaria de integrantes de las clases medias y el tercero a su calidad de estudiantes de magisterio.

En cuanto al ascenso social, debemos agregar algo: es normalmente considerado por las clases medias, en sus posibilidades individuales, o a lo sumo, con relación al grupo familiar.

El aumento de las dificultades estructurales para este tipo de ascenso (o movilidad social vertical ascendente), lleva a la aceptación del cambio social, que supone el mismo a nivel de clases.

Al admitir, como parece de toda evidencia, que la población estudiantil del Instituto Normal repre-

senta, en mayor grado que la muestra, el sector clases medias, resulta coherente que se hayan mostrado los primeros menos favorables que los segundos a las relaciones sexuales pre-matrimoniales, al divorcio de matrimonios sin hijos y mucho menos al divorcio en la segunda alternativa.

Lo dicho concuerda también con la definida inclinación al cambio de los alumnos del Instituto, y con su más cautelosa actitud frente al uso de la violencia, ya que las clases medias, que integran en elevado porcentaje, se encuentran impedidas de alcanzar los niveles de consumo de las clases altas, pero, acostumbradas a la seguridad (en vía de deterioro), rehúyen los riesgos que la violencia implica, más que las otras clases: las altas, a las que les sirve para la defensa de sus intereses en juego (violencia que delegan en un sector de las clases bajas, asalariadas con esa finalidad) y las bajas, las que teniendo nada o casi nada que perder, incluso un margen de seguridad desdeñable o inexistente, parten de una situación desesperante, con la esperanza de salir de ella.

CONCLUSIONES

No hemos querido dar por terminada esta monografía sin llamar la atención sobre la conveniencia de seguir realizando trabajos como éstos, cuyos resultados hemos expuesto.

Las técnicas de la investigación social han alcanzado un alto grado de desarrollo y el hecho de que no se pueda contar siempre con los medios mecánicos y los recursos económicos y humanos que confieren a los resultados la mayor seguridad, frente a un posible margen de error, no debe desanimar a quienes debemos asumir, con la pobreza de los instrumentos de que disponemos, la tarea de conocer la

realidad social de nuestro país.

Y esto lo decimos porque la realidad de nuestro país, en particular la del interior, y especialmente en lo que se refiere al campo de la Sociología, nunca ha sido estudiada en forma sistemática.

No es posible planificar en ningún terreno sin conocer la materia con la que se ha de trabajar y, por lo tanto, es inadmisible la acción política o económica sin un conocimiento cabal de las estructuras sociales y de su funcionamiento, por cuanto al desconocerlas se generan consecuencias a menudo irreparables en el campo de la vida social.

Algunos de los resultados obtenidos en estas investigaciones están de acuerdo con el conocimiento "vulgar" que se tiene sobre los temas tratados. Interesa, de todos modos, haber llegado a conclusiones más exactas sobre ellos, conclusiones válidas para nuestro medio, en la oportunidad en que fueron logradas. Otros resultados nos han sorprendido y creemos que será mayor la sorpresa de quienes no se encuentran en frecuente contacto con los jóvenes, que constituyen la "población" entrevistada.

Las monografías que integran este volumen, dedicadas a mostrar la historia, la geografía, el paisaje, las comunicaciones, la tragedia que significa para las zonas bajas de la ciudad los desbordes del río, los problemas de la producción agropecuaria, los de la sanidad, las carencias en el orden de la cultura popular, muestran el sombrío rostro de una estructura envejecida, de una estructura que no ha sabido o no ha querido renovarse a sí misma.

Y es esa estructura la que los jóvenes, dando por tierra con el mito del "sueño provincial", en forma casi unánime, tomando conciencia de la situación, se han propuesto cambiar.

BIBLIOGRAFIA

BARRIOS PINTOS, Anibal (Director): **Durazno, la tierra, el hombre; revelación y destino.** Álbum patrocinado por el Concejo Departamental de Durazno. Editorial Minas, Montevideo, 1965.

COMISIÓN TÉCNICA Y FINANCIERA DE LAS OBRAS HIDROELÉCTRICAS DEL RÍO NEGRO (RIONE): **Usina hidroeléctrica de Rincón del Bonete.** Revista de Ingeniería, Montevideo, julio de 1949.

FACULTAD DE ARQUITECTURA, Instituto de Teoría y Urbanismo: **Estructuras urbanas. Monografías de ciudades uruguayas: Durazno, Tacuarembó, Rivera.** Montevideo, s/f.

MARTORELLI, Horacio: **La sociedad urbana, Nuestra Tierra,** volumen N° 14, Montevideo, 1969.

MINISTERIO DE HACIENDA, Dirección G. de Estadística y Censos: **Departamento de Durazno.** Distribución territorial de la población y la vivienda. Censo de 1963.

MONTERO LÓPEZ, Pedro: **Romances.** Durazno, 1954-55.

PARALLADA, Huáscar: **Revelación y destino del Durazno.** Talleres Gráficos "33", Montevideo, 1950.

PARALLADA, Huáscar: **En la otra banda del Yí.** Gráfica Bernardo Chiosi, 1965.

TADDEI, Antonio: **Rasgos faunísticos de Durazno.** En el Álbum dirigido por A. Barrios Pintos, antes citado.

U. T. E.: **Producción de energía eléctrica.** Montevideo, varios años.

NOTA: Para la realización de las encuestas sociológicas cuyos resultados se exponen en la monografía "Los jóvenes y el cambio social", se contó con la colaboración de alumnos del Instituto Normal, fundamentalmente de los cursos de Sociología, terceros años de 1969 y 1970. A ellos el recuerdo agradecido de los autores.

RESERVE EL PROXIMO VOLUMEN DE "NUESTRA TIERRA"

PERSPECTIVAS PARA UN PAIS EN CRISIS

LUIS FAROPPA

- | | | |
|--|---|--|
| 1. EL URUGUAY INDÍGENA
Renzo Pi Hugarte | 17. EL DESARROLLO AGROPECUARIO
Antonio Pérez García | 33. HACIA UNA GEOGRAFÍA REGIONAL
Asociación de Profesores de Geografía |
| 2. EL BORDE DEL MAR
Miguel A. Klappenbach | 18. SUELOS DEL URUGUAY
Enrique Marchesi y Artigas Durán | 34. LA CLASE DIRIGENTE
Carlos Real de Azúa |
| 3. RELIEVE Y COSTAS
Jorge Chebataroff | 19. HIERBAS DEL URUGUAY
Osvaldo del Puerto | 35. LAS CORRIENTES RELIGIOSAS
Alberto Methol Ferré |
| 4. EL MOVIMIENTO SINDICAL
Germán D'Elia | 20. COMERCIO INTERNACIONAL Y PROBLEMAS MONETARIOS
Samuel Lichtensztein | 36. RÍOS Y LAGUNAS
Raúl Praderi y Jorge Vivo |
| 5. MAMÍFEROS AUTÓCTONOS
Rodolfo V. Talice | 21. EL TURISMO EN EL URUGUAY
Volumen extra | 37. PLANTAS ORNAMENTALES
Eduardo Marchesi |
| 6. IDEAS Y FORMAS EN LA ARQUITECTURA NACIONAL
Aurelio Lucchini | 22. EL SECTOR INDUSTRIAL
Juan J. Anichini | 38. LA VIVIENDA
Juan P. Terra |
| 7. EL SISTEMA EDUCATIVO Y LA SITUACIÓN NACIONAL
Mario H. Otero | 23. FÚTBOL: MITO Y REALIDAD
Franklin Morales | 39. EL LEGADO DE LOS INMIGRANTES - II
Daniel Vidart y Renzo Pi Hugarte |
| 8. TIEMPO Y CLIMA
Sebastián Vieira | 24. PECES DEL URUGUAY
Raúl Vaz-Ferreira | 40. GEOGRAFÍA DE LA VIDA
Rodolfo V. Talice y Jorge Chebataroff |
| 9. IDEOLOGÍAS POLÍTICAS Y FILOSOFÍA
Jesús C. Guiral | 25. EL LENGUAJE DE LOS URUGUAYOS
Horacio de Marsilio | 41. LOS TRANSPORTES
Luis Marmouget |
| 10. RECURSOS MINERALES DEL URUGUAY
Jorge Bossi | 26. MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN
Roque Faraone | 42. FRONTERA Y LÍMITES
Enrique Mena Segarra |
| 11. ANFIBIOS Y REPTILES
M. A. Klappenbach y B. Orejas-Miranda | 27. LA CRISIS ECONÓMICA
Instituto de Economía | 43. ÁRBOLES Y ARBUSTOS
Atilio Lombardo |
| 12. TIPOS HUMANOS DEL CAMPO Y LA CIUDAD
Daniel Vidart | 28. LA PRADERA
Esteban F. Campal | 44. LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
José L. Morador |
| 13. AVES DEL URUGUAY
Juan P. Cuello | 29. ÁRBOLES Y ARBUSTOS
Atilio Lombardo | 45. POLÍTICA Y SOCIEDAD
Antonio Pérez García |
| 14. LA SOCIEDAD URBANA
Horacio Martorelli | 30. LA PRADERA
Esteban F. Campal | 46. LA CONSERVACIÓN DE LA FAUNA
Raúl Vaz-Ferreira |
| 15. INSECTOS Y ARÁCNIDOS
Carlos S. Carbonell | 31. EL LEGADO DE LOS INMIGRANTES - I
Renzo Pi Hugarte y Daniel Vidart | 47. LA CULTURA NACIONAL COMO PROBLEMA
Mario Sambarino |
| 16. LA SOCIEDAD RURAL
Germán Wettstein - Juan Rudolf | 32. LA PRODUCCIÓN
Pablo Fierro Vignoli | 48. PERSPECTIVAS PARA UN PAÍS EN CRISIS
Luis Faroppa |
| | 33. PLANTAS MEDICINALES
Blanca A. de Maffei | 49. LA SALUD EN EL URUGUAY
José Royol |
| | 34. LA ECONOMÍA DEL URUGUAY EN EL SIGLO XIX
W. Reyes Abadie y José C. Williman (h.) | |

COMPLETE SU COLECCION

EL MARTES 17 DE NOVIEMBRE APARECE **MALDONADO**

COLECCION "LOS DEPARTAMENTOS"

1 SAN JOSE

Coordinador: Héctor Raúl Olazábal.

2 FLORES

Coordinadora: Ana María Fagalde.

3 RIVERA

Coordinadores: Lilión Simoes, Julio Cairello,
Arturo Pereira, Mario Tito.

4 TREINTA Y TRES

Coordinador: Florencio G. Clavijo.

5 LAVALLEJA

Coordinador: Pedro Gomila.

6 FLORIDA

Coordinador: Hugo Riva.

7 SORIANO

Coordinador: Glauco Cabrera.

8 SALTO

Coordinador: Augusto Büsch.

9 RIO NEGRO

Coordinadoras: Nilda Inderkum de Crevoisier
y María L. Indarte de Iturbide.

10 ROCHA

Coordinador: Alberto Pezzutto.

11 PAYSANDU

Coordinador: Oscar N. Vignola.

12 DURAZNO

Coordinador: Enrique Williman.

13 MALDONADO

Coordinador: Gustavo Sosa.

14 COLONIA

Coordinador: Miguel Ángel Odriozola.

15 TACUAREMBO

Coordinador: Dardo Ramos.

16 ARTIGAS

Coordinador: Aníbal Alves.

17 CERRO LARGO

Coordinadores: María S. Navarrete de Lucas
y Ramón Ángel Viñoles.

18 CANELONES

Coordinadora: Alba Niemann de Legnani.

Precio de venta al público, sujeto a modificación de acuerdo con la
ley N° 13720 de 16 de diciembre de 1968 (COPRIN): \$ 210.00.